

**PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

1^{er} APELLIDO

2^o APELLIDO

NOMBRE HOMBRE MUJER

EDAD FECHA DE NACIMIENTO

LOCALIDAD PROVINCIA

PROFESIÓN

LUGAR DE EXAMEN

FECHA

SEGUNDA PARTE

JUNIO 2012

Observación: Esta parte de la prueba se presenta en castellano y en valenciano. Deberá elegir solamente una de las opciones.

CIENCIAS SOCIALES:

- **Módulo de El Mundo del Trabajo**
- **Módulo de Sociedades, Territorio y Procesos Histórico-Culturales**

EL MUNDO DEL TRABAJO

1. Rodea con un círculo la respuesta correcta

1. **El trabajo por cuenta ajena es el que realiza un trabajador:**
 - a. Para sí mismo.
 - b. Los fines de semana.
 - c. Para un empresario.
 - d. Se refiere al trabajo sumergido.

2. **Los convenios colectivos son el resultado de:**
 - a. El acuerdo entre la empresa y el estado.
 - b. Los derivados de la normativa establecida por el gobierno.
 - c. Los acordados por empresarios y los trabajadores.
 - d. Los acuerdos de la empresa con la Seguridad Social.

3. **El sector encargado de extraer las materias primas es:**
 - a. El sector primario
 - b. El sector secundario
 - c. El sector terciario
 - d. Ninguno de los anteriores.

4. **La movilidad funcional descendente de un trabajador supone:**
 - a. El aumento de su salario.
 - b. La pérdida de sus derechos.
 - c. El cambio a una categoría superior.
 - d. El cambio a una categoría inferior respetándole el salario.

5. **Los encargados de controlar la aplicación de las normas laborales son:**
 - a. Los empresarios.
 - b. La inspección de trabajo.
 - c. Los representantes legales de los trabajadores.
 - d. Tanto los representantes de los trabajadores como la inspección de trabajo.

6. **Las primeras normativas sobre seguridad social en España son del siglo:**
 - a. XX.
 - b. XIII.
 - c. XXI.
 - d. Ninguna de las anteriores.

SUPUESTO PRÁCTICO

2. Maite trabaja con contrato indefinido en una empresa desde hace cuatro meses y ha superado el período de prueba. Nunca antes había cotizado a la Seguridad Social ni realizó ningún trabajo. Hace cinco días tuvo un accidente y ahora está de baja. ¿Tiene derecho a la percepción del subsidio?

Informa a Maite de sus derechos ante la situación planteada.

CUESTIONES DE DESARROLLO

3. Explica con claridad la diferencia entre **salario neto y **salario bruto**.**

4. ¿En qué consisten las llamadas *condiciones de trabajo*?

5. Explica la diferencia entre un contrato laboral **indefinido** y uno **temporal**. ¿Un trabajador con un contrato laboral indefinido o fijo puede perder su puesto de trabajo? Indica en qué circunstancias.

6. ¿Qué es un **contrato de trabajo**? ¿Cuál es su finalidad y quienes lo firman?

7. ¿Qué son los delegados de prevención? Señala, al menos, dos de sus tareas.

8. Explique lo que significan las siguientes siglas

SERVEF	
CCOO	
DOCV	
PIB	

PUNTUACIÓN TOTAL: EL MUNDO DEL TRABAJO

SOCIEDADES, TERRITORIOS Y PROCESOS HISTORICOCULTURALES

1. Coloca los países que se citan sobre el mapa de Europa. Indica la capital sólo de aquéllos que pertenecen a la Unión Europea.

PAÍS	CAPITAL (solo si pertenece a la UE)
Irlanda	
Grecia	
Bielorrusia	
Suiza	
Finlandia	
Eslovaquia	
Turquía	
Austria	



2. Define los siguientes conceptos:

a) Baja presión atmosférica:

b) Pesca de altura

3. ¿Qué es el “efecto invernadero”? Se pueden tomar medidas para reducir este problema. ¿Cuáles serían?

4. Ordena cronológicamente los siguientes personajes históricos

• Napoleón	
• Mussolini	
• Marco Polo	
• Bismarck	
• Garibaldi	
• Abderramán I	

5. Explica la diferencia entre “ganadería extensiva” y “ganadería intensiva”. Pon ejemplos.

6. Ordena cronológicamente de más antiguo a más moderno las corrientes artísticas siguientes:

Surrealismo, Rococó, Renacimiento, Arte Griego, Románico, Mudéjar, Impresionismo, Visigótico

Nº ORDEN	CORRIENTE ARTÍSTICA
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

7. Define los siguientes conceptos:

a) Despotismo Ilustrado:

b) Guerra Fría:

8. Haz un comentario sobre la revolución social que han representado las nuevas tecnologías.

**SOCIEDADES, TERRITORIOS Y PROCESOS
HISTORICOCULTURALES**