

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (Opción FRANCÉS)

Lengua castellana (60 puntos)

A. COMPRENSIÓN Y REDACCIÓN DE UN TEXTO EN LENGUA CASTELLANA. (30 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

El amor es una droga que hace efecto solo 15 meses

En 1997, el escritor francés Frédéric Beigbeder decía que “el amor dura tres años” en una novela de inspiración autobiográfica del mismo título. El autor explicaba que, en el primer año de enamoramiento, la novedad de la relación hace que esta sea excitante y que la adrenalina amorosa provoque que pasemos por alto los supuestos defectos del otro. En el segundo año, la pasión se reduce. Suele haber menos sexo y menos comunicación, como si los temas para conversar se fueran agotando. En el tercero, emergen las diferencias, motivo por el que muchas rompen o se instalan en el conformismo. (...) Pero ¿qué nos dice la ciencia sobre esta cuestión?

Un cuarto de siglo después de aquella novela, la neurocientífica Sara Teller revisa esta cuestión candente en su ensayo *Neurocuídate*. Entre el cóctel de “drogas” que se liberan con el enamoramiento está la noradrenalina. En palabras de la doctora Teller: “Es una de esas hormonas que liberamos cuando sentimos estrés. Este aumento de la noradrenalina causa taquicardia, palpitaciones, aumento en la presión sanguínea, hace que te tiemblen las manos, eleva la atención, la excitación sexual y puede causar insomnio”.

Estas reacciones fisiológicas explicarían por qué las personas enamoradas padecen ansiedad, sobre todo cuando quien ocupa sus pensamientos no les presta suficiente atención. La neurociencia ha revelado que los enamorados tienen incluso altos niveles de cortisol, la hormona del estrés. “Como muchos de estos síntomas se perciben en el corazón, tal vez por eso se dice que el amor se halla ahí y no en el cerebro”, concluye la autora de *Neurocuídate*.

Que el flechazo tenga una duración limitada, por lo tanto, podría ser una pura cuestión de supervivencia. Alguien que permaneciera constantemente enamorado tendría las facultades mentales alteradas y no podría operar con normalidad, lo cual iría en detrimento de su trabajo y de otras facetas de su vida personal.

Según la antropóloga y bióloga Helen Fisher, entre 12 y 15 meses después de haberse iniciado el enamoramiento, el “chute” de hormonas decae, con lo que el cerebro recupera su actividad normal, lo que nos procura una visión más clara de quién tenemos delante.

Esto no necesariamente tiene que derivar en apatía y distanciamiento, como apuntaba Beigbeder, sino que puede dar paso a un amor más sereno y sostenible. (...)

Volviendo a la neurociencia, superada la montaña rusa inicial, si permanecemos al lado de la misma persona, la bioquímica del cerebro cambia de nuevo. A medida que la dopamina y la noradrenalina disminuyen, la corteza prefrontal —la del juicio— recupera su actividad y el hipotálamo se calma, bajando la producción de las hormonas que desatan la pasión.

En esta fase madura del amor, podemos ver con claridad dónde estamos y qué proyecto a largo plazo queremos construir. Si la pareja sigue avanzando, se libera oxitocina, considerada la hormona de la confianza o del apego, ya que se produce al estar en contacto con nuestros seres queridos. (...)

Para que la pasión no vaya decayendo (...) necesitaremos mantener vivas en el cerebro la testosterona y la dopamina. La primera se estimula con una vida sexual activa; en cuanto a la dopamina, la hormona del placer, se puede incrementar haciendo cosas emocionantes en pareja. (...)

Francesc Miralles, *elpais.com*, 12/10/ 2023 (texto adaptado)





1. Señala el subgénero periodístico al que pertenece el texto. Justifica tu respuesta.
(5 puntos)

- Editorial
- Noticia
- Reportaje
- Carta al director

Justificación: Se trata de un texto periodístico en el que el autor (periodista cuyo nombre aparece al final del texto) desarrolla la información elaborada sobre un tema a partir de la investigación y el análisis de lo que se describe. En este caso, desarrolla el tema del enamoramiento a partir de los estudios de diversas disciplinas científicas (Neurociencia, Psicología, Psicología). El reportaje es más extenso que la noticia, y a diferencia de esta, no es necesario que trate de un tema de inmediata actualidad, como es el caso.

2. Extrae el nombre de las cinco hormonas que aparecen citadas en el texto.
(5 puntos)

- Noradrenalina
- Cortisol
- Dopamina
- Oxitocina
- Testosterona

3. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas [V] o falsas [F] según el texto:
(5 puntos, 1 por apartado)

- [] La oxitocina es la hormona del estrés. **F**
- [] El amor no puede durar más de tres años. **F**
- [] Un enamoramiento continuo y constante dificultaría el desarrollo de una vida normal. **V**
- [] La única manera de mantener la pasión es desarrollar una vida sexual activa. **F**
- [] El escritor francés Frédéric Beigbeder afirmaba que el amor duraba tres años. **V**

4. Explica el significado de la siguiente oración:
(5 puntos)

“...entre 12 y 15 meses después de haberse iniciado el enamoramiento, el “chute” de hormonas decae ...”

El enunciado expresa que cuando alguien se enamora, se liberan una serie de hormonas que causan los síntomas que normalmente asociamos a estar enamorado/a. Y según Helen Fisher (emisora del enunciado), todo esto se vive como una especie de droga (“chute”), proceso que disminuye entre el 12º y 15º mes del inicio del proceso de enamoramiento.

5. Es habitual identificar el enamoramiento con la pasión, asociada a los síntomas que se describen en el texto: ansiedad, excitación, palpitaciones. Es frecuente oír la expresión “tener mariposas en el estómago” para referirse al enamoramiento ¿Consideras que este tipo de amor pasional es más auténtico que el que une a personas que llevan juntas muchos años y mantienen una relación amorosa más serena? ¿Cómo ves la actitud de quienes cambian constantemente de pareja porque necesitan vivir ese sentimiento de pasión continuamente? ¿Cómo crees que debería actuar una pareja enamorada para conservar su relación amorosa viva y satisfactoria a pesar de los años y la rutina?

Redacta un texto de **al menos 200 palabras** en el que expreses tu punto de vista sobre el tema, argumentándolo de forma adecuada.

Recuerda: en la puntuación del ejercicio se tendrán en cuenta, de forma proporcional, la expresión, la presentación, la ortografía, la estructura y la cohesión del texto.

(10 puntos)

Respuesta libre.



B. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA CASTELLANA. (20 puntos)

6. Completa las siguientes afirmaciones para que sean correctas:
(5 puntos, 1 por apartado)

- A. La relación semántica entre “decaer” y “estimular” (último párrafo) es: *antonimia*
- B. “Neurociencia” es una palabra..... porque está formada por dos lexemas: *compuesta*
- C. Las palabras “cerebro” y “corazón” pertenecen al mismo de “órganos vitales”: *campo semántico*
- D. En el texto hay muchas palabras derivadas, como.....: *inspiración, excitante, distanciamiento...*
- E. El autor utiliza la palabra “drogas” para referirse a “hormonas”, lo cual implica que usa la palabra en un sentido.....: *connotativo*

7. Indica la categoría gramatical de las siguientes palabras subrayadas en el texto y el tipo de palabra según su formación:
(5 puntos, 1 por apartado)

	Palabra	Categoría	Tipo de palabra
	<i>Ejemplo: amorosa</i>	<i>adjetivo</i>	<i>derivada</i>
A.	enamorados	Sustantivo/adjetivo	Parasintética
B.	tiemblen	Verbo	simple
C.	limitada	Adjetivo	Derivada
D.	después	Adverbio	Simple
E.	Esto	Pronombre	Simple

8. Identifica la función sintáctica de las palabras/sintagmas subrayados en las siguientes oraciones:
(5 puntos, 1 por apartado)

- A. La pasión se reduce (NP: núcleo del Predicado)
- B. ¿qué nos dice la ciencia sobre esta cuestión?..... (Complemento de Régimen o Suplemento)
- C. Este aumento de la noradrenalina causa aumento en la presión sanguínea , (CD)
- D. Esto no necesariamente tiene que derivar en apatía..... (Sujeto)
- E. ...que te tiemblen las manos: (CI)

9. Elige la palabra correcta de entre las opciones que vienen en los paréntesis:
(5 puntos, 1 por apartado)

- A. Siento que mis amigos siempre me..... (protegen/protejen) **PROTEGEN**
- B. Mario (cayó/calló) en la cuenta de que se había equivocado **CAYÓ**
- C. Andaluces, (levantaos/ levantados) **LEVANTAOS**
- D. El agua..... (hierve/hierbe) a 100 grados **HIERVE**
- E. Es..... (obvio/ovvio) que no tienes ni idea del tema **OBVIO**



C. CONOCIMIENTO LITERARIO. (10 puntos)

Lee con atención el siguiente texto:

“Oración”

Que estás en la tierra, Padre nuestro,
Que te siento en la púa del pino,
En el torso azul del obrero,
En la niña que borda curvada
La espalda, mezclando el hilo en el dedo.
Padre nuestro que estás en la tierra,
En el surco,
En el huerto,
En la mina,
En el puerto,
En el cine,
En el vino,
En la casa del médico.
Padre nuestro que estás en la tierra,
Donde tienes tu gloria y tu infierno
Y tu limbo; que estás en los cafés
Donde los pudientes beben su refresco.
Padre nuestro que estás en la tierra,
En un banco del Prado leyendo.

Eres ese viejo que da migas de pan a los pájaros
del paseo.
Padre nuestro que estás en la tierra,
En la cigarra, en el beso,
En la espiga, en el pecho
De todos los que son buenos.
Padre que habitas en cualquier sitio,
Dios que penetras en cualquier hueco,
Tú que quitas la angustia, que estás en la tierra,
Padre nuestro que sí que te vemos
Los que luego hemos de ver,
Donde sea, o ahí en el cielo.

Que estás en la tierra (1962), Gloria Fuertes

10. Indica si las siguientes afirmaciones sobre el texto anterior son verdaderas [V] o falsas [F]:
(5 puntos, 1 por apartado)
- La poeta afirma que Dios no existe. **F**
 - La poeta intenta convencer al lector de que para encontrar a Dios hay que ser bueno e ir a la iglesia. **F**
 - Gloria Fuertes pretende transmitir que Dios está en todas partes, especialmente en lo cotidiano y sencillo. **V**
 - El poema cuenta una historia. **F**
 - La poeta expresa su cercanía a Dios. **V**
11. Contesta a las siguientes preguntas referidas al conocimiento de las características del texto lírico:
(5 puntos, 1 por apartado)
- A.** ¿Qué tipo de rima usa? **Asonante.**
 - B.** ¿Cómo se llama cada una de las líneas del texto? **Verso.**
 - C.** ¿El poema pretende contar una historia, representar unos hechos o transmitir unas emociones e ideas? **Transmitir unas emociones e ideas**
 - D.** ¿Qué recurso retórico se observa en la enumeración “*En el surco/En el huerto/En la mina/En el puerto/En el cine/En el vino...*”? **Anáfora o paralelismo**
 - E.** ¿Cómo se llama el fenómeno por el cual, al contar las sílabas, se une la vocal final de una palabra con la inicial de la siguiente? Por ejemplo “... siento-en...” **Sinalefa**



ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

Lengua extranjera (FRANCÉS) (40 puntos)

D. COMPRENSIÓN Y REDACCIÓN DE UN TEXTO EN LENGUA EXTRANJERA. (20 puntos)

Quelles couleurs de voiture ont été les plus demandées en 2023 ?

Le blanc, le noir et le gris sont restés les couleurs les plus demandées pour les voitures neuves en 2023. Mais les tendances évoluent, particulièrement en Europe, où le blanc et le gris clair perdent en popularité.

Pour la 70^e année consécutive, le fabricant de peinture Axalta publie son rapport sur les teintes les plus demandées sur le marché des voitures neuves. Entre 2021 et 2022 le classement mondial n'a pas varié : le blanc domine toujours le marché mondial, devant le noir et le gris (foncé ou clair). Cependant au cours de 2023 il a remarqué que le bleu est entré dans cette liste au même niveau que le gris.

Le choix de la couleur varie aussi en fonction du type de véhicule. Ainsi, les modèles compacts et familiaux sont majoritairement commandés en gris, tandis que les acheteurs des véhicules haut de gamme choisissent le noir et les conducteurs de SUV le blanc.

Pourtant les couleurs choisies dépendent des continents. En Europe c'est le gris qui domine. Le blanc (maintenant moins populaire) est passé derrière le noir ; et le bleu apparaît en quatrième place. Par contre en Amérique du Nord le blanc arrive en tête pour tout type de voitures.

Il faut rappeler que le blanc est généralement la seule couleur gratuite au catalogue. Mais, face à la crise industrielle que traverse actuellement l'automobile, certains constructeurs proposent des couleurs plus vives sans augmenter le prix. C'est le cas par exemple de Peugeot en France, où le vert Olivine est la peinture de série de la 308 et le bleu Obsession celle de la 408. Ces nouvelles politiques affecteront-elles les tendances du marché ?

Texte adapté à partir de : <https://www.largus.fr/actualite-automobile>

Marca la respuesta que más se ajuste a lo indicado en el texto:

12. Les couleurs des automobiles...

(5 puntos)

- ne varient jamais.
- ont des variations selon les goûts personnels des politiques des différents pays.
- changent selon les continents et le type de voiture.

13. Il y a de nouvelles politiques pour...

(5 puntos)

- augmenter la fabrication et les prix des voitures.
- animer aux acheteurs à acquérir des voitures d'autres couleurs.
- animer aux acheteurs à acquérir des voitures blanches parce qu'elles sont moins chères.

14. Redacta un texto expositivo/argumentativo en francés, de **entre 50 y 70 palabras**. ¿Quelle est ta couleur préférée ? ¿Pourquoi ? ¿Qu'est-ce qu'elle t'inspire ? Quelles sont les couleurs que tu ne choisirait jamais pour ta voiture ? ¿Pourquoi ?

(10 puntos)



E. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA EXTRANJERA. (20 puntos)

Marca la respuesta que consideres más correcta:

(2 puntos por pregunta)

15. Il pleut et il fait froid. Il mauvais.
- y a
 - c'est
 - fait
16. En 2023 les clients majoritairement des voitures grises.
- ont acheté
 - sont achetés
 - sont acheté
17. Je que le rouge est une couleur agressive.
- sait
 - sais
 - saie
18. La voiture noire est chère la voiture grise.
- autant ... que
 - aussi ... que
 - autant de ... que
19. Ils ont analysé couleurs différentes.
- beaucoup
 - beaucoup de
 - mais
20. Ils aiment les voitures des couleurs
- viv
 - vifs
 - vives
21. Ils une voiture grise.
- ont acheté
 - sont acheté
 - ont achetés
22. Si tu cette voiture, tu pourras mieux te déplacer.
- achèterais
 - achètes
 - achetais
23. le rouge est une couleur agressive
- Pour
 - À mon avis
 - En
24. J'adore le blanc, j'ai acheté une voiture grise.
- alors
 - pourquoi
 - cependant

