

**PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE
GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
SEPTIEMBRE 2021**

FORMACIÓN BÁSICA DE PERSONAS ADULTAS

Orden de 19 de julio de 2017, por la que se desarrolla el currículo de
Formación Básica de Personas Adultas en la Comunidad Autónoma de Canarias

EXAMEN DEL ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

Nombre		Apellidos	
DNI/NIE/pasaporte		Fecha de nacimiento	
Dirección			
Provincia		Teléfono	

PUNTUACIÓN DEL EXAMEN

CALIFICACIÓN DEL ÁMBITO

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DEL EXAMEN

- Lea bien estas instrucciones antes de empezar. Si tiene alguna duda, pregunte.
- Para realizar este examen dispone de una duración máxima de 1,5 horas.
- Rellene sus datos personales en la portada y en el encabezado de cada hoja.
- Lea con atención los enunciados de cada ejercicio.
- Las preguntas tipo opción múltiple (test) tienen una única respuesta correcta, por lo que la elección de más de una respuesta implicará la anulación de la pregunta y su no puntuación.
- Realice la prueba con bolígrafo azul.
- Escriba con letra clara (no escriba en mayúsculas).
- No puede utilizar diccionario ni ningún dispositivo electrónico en este examen.
- Si tiene teléfono móvil, debe apagarlo o ponerlo en el modo avión.
- En cada ejercicio y apartado se refleja su valor.
- Antes de salir del aula deberá llamar al profesor o profesora que esté al cuidado y hacerle entrega de sus hojas de examen, aunque no lo haya realizado.



1.- Lea el siguiente texto, del que se han extraído seis fragmentos. A continuación lea los ocho fragmentos propuestos (A-H) y decida en qué lugar del texto (1-6) hay que colocar cada uno de ellos. Hay dos fragmentos que no tiene que elegir. Responda las opciones elegidas en el cuadro de respuestas.

LA HISTORIA DE LA @ (ARROBA)

Es posible que usted crea que la arroba es un invento propio de la «era Internet», un símbolo creado para dar forma a las direcciones de correo electrónico. Sin embargo, su origen es mucho más antiguo. **1.**_____ . En cuanto al símbolo @, esa especie de «a» encerrada en un círculo, se sabe que tiene sus orígenes en la Edad Media y que era utilizado por los encargados de copiar libros en latín, por supuesto a mano. **2.**_____ . Parece lógico que fuera una forma de ahorrar trabajo cuando se tenían que escribir decenas de veces cientos de páginas.

Uno de los documentos más antiguos en el que aparece el símbolo @ es una carta enviada desde Sevilla a Roma por un mercader italiano en 1536. **3.**_____ . En la carta puede leerse lo siguiente: «Así, una @ de vino, que es 1/13 de un barril, vale 70 ducados». En ese contexto, representaba sin duda una unidad de medida. Con el paso del tiempo, la arroba dejó de utilizarse de forma generalizada, aunque se siguió usando en algunos lugares. **4.**_____ . Solía aparecer en medio de la descripción de una operación: «15 cajas @ 5 dólares», que venía a significar '15 cajas a 5 dólares cada caja'. Tiene sentido, ya que en inglés «@» se dice «at», que significa 'a' (y también 'en', 'de' y 'hacia'). **5.**_____ .

La relación de la «@» con el correo electrónico es muy posterior. Data de 1971, cuando el ingeniero Ray Tomlinson, creador del correo electrónico, buscaba un signo que sirviese para separar el nombre de la persona de la dirección de destino. **6.**_____ .

En los últimos años, para evitar la discriminación por género, se está extendiendo la costumbre de utilizar la «@» como recurso gráfico para integrar en una sola palabra las formas masculina y femenina de los sustantivos y adjetivos. Con este signo, que incluye en su trazo las vocales «a» y «o», se consigue economizar y evitar el repetitivo «-o/-a».

(Adaptado de www.neoteo.com. España)

Adaptado de: J.J. Gómez Palacios: *Taller de narraciones. Mitos, leyendas y poemas*

Fuente: https://exámenes.cervantes.es/sites/default/files/dele_b1_modelo0.pdf

FRAGMENTOS:

- A.** Ellos escribían «@» uniendo las letras «a» y «d» para formar la preposición «ad», que en castellano significa 'hasta'.
- B.** En aquel momento uno de los pocos signos disponibles en los teclados era el de la «@»; por eso lo eligió.
- C.** Por ejemplo, el símbolo se mantuvo en Estados Unidos, donde se empleaba en las facturas para referirse al precio de un producto.
- D.** Esto hizo que cuando se inventó la máquina de escribir el símbolo de la arroba se incluyera en su teclado.



E. Entonces la «@» empezó a aparecer en las cartas oficiales redactadas en latín antes del nombre de su destinatario.

F. La mayoría de los historiadores aceptan que la palabra arroba proviene del árabe **roub**, que significa ‘cuarta parte’.

G. Y, como el teclado de los ordenadores es una evolución de los de aquellas máquinas, la arroba también se encuentra en ellos.

H. En dicho escrito se detalla la llegada de tres barcos provenientes de América cargados de tesoros.

En el siguiente recuadro, escriba las letras de cada párrafo en su orden correspondiente.

1. ____	2. ____	3. ____	4. ____	5. ____	6. ____
---------	---------	---------	---------	---------	---------

Puntuación máx.: 0,6 puntos

2- Rodee con un círculo la opción correcta de las palabras homófonas que aparecen debajo de cada oración.

- La Bella Durmiente se pinchó el dedo con un _____.
a) uso b) huso
- Esta especie se caracteriza por tener una gran cantidad de _____.
a) vello b) bello
- Los nutricionistas recomiendan no abusar del pan _____.
a) rayado b) rallado
- Cuando _____ salido de aquí, te presentaré a mis padres.
a) hayamos b) hallamos
- El _____ ordenó a los soldados que no salieran.
a) cabo b) cavo
- La _____ de los árboles es similar a nuestra sangre.
a) sabia b) savia

➤ En el siguiente recuadro, escriba la letra que ha elegido en cada caso..

1. ____	2. ____	3. ____	4. ____	5. ____	6. ____
---------	---------	---------	---------	---------	---------

Puntuación máx.: 0,3 puntos



3.- Las funciones del lenguaje representan los diferentes objetivos y propósitos que se le dan al lenguaje al momento de comunicarse. Asocie cada función con su ejemplo correspondiente, asignando en la última columna solo la letra que corresponda a cada número.

FUNCIÓN	EJEMPLO	RESPUESTA
1. Apelativa o conativa.	a) El fuego es producto de una combustión.	1. ____
2. Fática, relacional o de contacto.	b) La nieve en sus cabellos hablaba de su historia.	2. ____
3. Representativa o referencial.	c) ¿Me estoy explicando bien?	3. ____
4. Metalingüística.	d) Cuéntamelo todo con detalles.	4. ____
5. Emotiva, expresiva o sintomática.	e) La palabra “él” lleva tilde cuando cumple la función de pronombre personal.	5. ____
6. Poética o estética.	f) Me invade una gran sensación de impotencia.	6. ____

Puntuación máx.: 0,6 puntos

4. Elija entre los siguientes sintagmas el que corresponde a las palabras subrayadas en cada oración: verbal, preposicional, adjetival, nominal o adverbial, asignando en la última columna solo la letra que corresponda a cada número.

	SINTAGMA	RESPUESTA
1. Se rompió <u>el acuerdo alcanzado</u> .	a. Verbal	1. ____
2. Juan planteó un análisis <u>subjetivo</u> .	b. Adjetival	2. ____
3. <u>Cuento contigo</u> .	c. Nominal	3. ____
4. De momento, tiene que andar <u>con muletas</u> .	d. Adverbial	4. ____
5. <u>Ayer</u> terminé de pagar la hipoteca.	e. Preposicional	5. ____

Puntuación máx.: 0,5 puntos



5. Según su morfología, las palabras se clasifican en: simples, compuestas, derivadas, parasintéticas, siglas, acrónimos y locuciones. Escriba en la última columna a cuál de estos tipos se refiere cada caso.

	RESPUESTA (Escriba aquí el tipo de cada palabra)
1. sacacorchos	
2. arboleda	
3. antideslizante	
4. cortaríamos	
5. SIDA	

Puntuación máx.: 0,5 puntos

6. Empareje cada verbo con su tiempo verbal añadiendo la letra correspondiente a cada número en la última columna.

1. Trabaje	a) Pretérito imperfecto (indicativo)	1. ___
2. Trabajé	b) Pretérito anterior	2. ___
3. Hayamos ido	c) Pretérito perfecto simple (indicativo)	3. ___
4. Hubo ganado	d) Presente (subjuntivo)	4. ___
5. Hacía	e) Pretérito perfecto (subjuntivo)	5. ___

Puntuación máx.: 0,5 puntos



7.- Escriba en la última columna solo la letra que corresponda a cada número.

1. -able en la palabra “despreciable”.	a) Prefijo: morfema derivativo	1. ___
2. -hipo en la palabra “hipotenso”.	b) Lexema	2. ___
3. -lav- en la palabra “lavabo”.	c) Sufijo: morfema derivativo	3. ___
4. -ad en la palabra “panadero”.	d) Morfema flexivo	4. ___
5. -ábamos en la palabra “cantábamos”.	e) Interfijo: morfema derivativo	5. ___
6. -cuadern en la palabra “encuadernar”.	f) Lexema	6. ___

Puntuación máx.: 0,3 puntos

8.- Asocie cada creación literaria con su autor o autora.

OBRA	AUTOR/A	RESPUESTAS
1. Rimas y Leyendas	a) Benito Pérez Galdós	1.
2. La vida es sueño	b) José de Espronceda	2.
3. Los episodios nacionales	c) Gustavo Adolfo Bécquer	3.
4. La canción del pirata	d) Fernando de Rojas	4.
5. La Celestina	e) Calderón de la Barca	5.

Puntuación máx.: 0,5 puntos

9.- Escriba en la columna derecha si las afirmaciones son verdaderas o falsas:

Nombre y apellidos



	VERDADERA / FALSA
1. Las oraciones transitivas necesitan un objeto directo y las intransitivas un objeto indirecto para adquirir un sentido en su totalidad.	
2. Según la actitud del hablante, una oración simple puede ser desiderativa.	
3. El complemento agente se refiere al que realiza la acción en las construcciones pasivas.	
4. Las palabras llanas nunca llevan tilde si terminan en vocal.	
5. “Tienes que terminar” no se considera una perífrasis verbal.	

Puntuación máx.: 0,5 puntos

10- Empareje cada autor/a con su época literaria completando la última columna con la letra que corresponda a cada número.

1. Antonio Machado	a) Romanticismo	1.-
2. Lope de Vega	b) Generación del 27	2.-
3. Federico García Lorca	c) Barroco	3.-
4. Garcilaso de la Vega	d) Generación del 98	4.-
5. Rosalía de Castro	e) Renacimiento	5.-

Puntuación máx.: 0,5 puntos

11.- Seleccione el tipo de oración compuesta, poniendo la letra que corresponda a cada número en la última columna y teniendo en cuenta que sobran dos opciones.



		RESPUESTAS
1. ¿Vienes de compras o te quedas?	a) Coordinada copulativa	1. ___
2. Estoy cansada pero continuaré.	b) Yuxtapuesta	2. ___
3. Te llamaré cuando llegue a casa.	c) Subordinada atributiva	3. ___
4. Así es María, nunca se rinde.	d) Coordinada disyuntiva	4. ___
5. Te ruego que me digas la verdad.	e) Subordinada adverbial	5. ___
6. El perro que encontramos tiene dueño.	f) Subordinada adjetiva	6. ___
	g) Subordinada sustantiva	
	h) Coordinada adversativa	

Puntuación máx.: 0,6 puntos

12. Asocie el tipo de texto a cada fragmento: narrativo, expositivo o descriptivo.

Texto 1.-

Este que ves aquí, de rostro aguileño, de cabello castaño, frente lisa y desembarazada, de alegres ojos, de nariz corva aunque bien proporcionada, las barbas de plata, que ha veinte años fueron de oro, los bigotes grandes, la boca pequeña, los dientes no crecidos, porque no tiene sino seis, y éstos mal acondicionados y peor puestos, sin correspondencia los unos con los otros;

Fragmento del *Autorretrato*, de Miguel de Cervantes (1547-1616)

Texto 2.-

José Arcadio Buendía, que era el hombre más emprendedor que se vería jamás en la aldea, había dispuesto de tal modo la posición de las casas, que desde todas podía llegarse al río y abastecerse de agua con igual esfuerzo, y trazó las calles con tan buen sentido que ninguna casa recibía más sol que otra a la hora del calor.

Fragmento de *Cien años de soledad*, de Gabriel García Márquez (1927-2014)

Texto 3.-

Observando el comportamiento de los animales es fácil advertir cómo presentan, desde su nacimiento, algunos comportamiento típicos que no derivan de ninguna experiencia que llevan a cabo instintivamente. En cambio, otros comportamientos son fruto de la experiencia y son aprendidos en el curso de la vida.

Fuente: <http://www.edu.xunta.gal/centros/iesaquisquerquernis/?q=system/files/>



- Tipo de texto 1: _____
- Tipo de texto 2: _____
- Tipo de texto 3: _____

Puntuación máx.: 0,6 puntos

13. Reading comprehension. Read the text and answer the questions below from the information given.

ONE HUNDRED DOLLARS

Leonard James is a homeless man. For him, life is always hard. He is always hungry. His shoes have holes in them. He needs a haircut. His clothes are old and dirty. “What I would do with one hundred dollars!” Leonard says. This is a game he likes to play with himself to take his mind off things. He is walking down the street on a Thursday night. The winter air is cold on his face. “If I had one hundred dollars, I could buy new socks,” he says. He continues to walk down the street. “If I had one hundred dollars, I could get a haircut,” he says. He continues to walk down the street. “If I had one hundred dollars, I could buy new pants,” he says. He continues to walk down the street. “If I had one hundred dollars, I could get a hamburger,” he says. His stomach rumbles at the thought. “If I had...” Leonard looks down at the sidewalk. He cannot believe what he sees! Someone has lost his wallet. Leonard picks it up. Inside are five twenty-dollar bills. “One hundred dollars!” Leonard says. He is very excited. “Now I can buy everything I want!” Then Leonard begins to think. “But this is not my money,” he says. Leonard goes to the police station. He gives a police officer the wallet and money. “Thank you,” says the police officer. “You are a very honest man.” Leonard smiles. He turns around and begins to leave the police station. “Hold on,” the police officer says. He reaches in his own pocket and gives Leonard ten dollars. “Get yourself something to eat.”

Source: https://englishforeveryone.org/PDFs/One_Hundred_Dollars.pdf

Questions:

1. What is life like for Leonard?
 - A. It is hard.
 - B. It is easy.
 - C. It is warm.
 - D. It is full of good food.
2. Why does Leonard always think about what he would do with a hundred dollars?
 - A. It helps him go to sleep.
 - B. It takes his mind off things.
 - C. The police officer asks him to.



- D. He knows he will find the money
3. Why does Leonard's stomach rumble?
 - A. Because he is hungry
 - B. Because he is tired
 - C. Because his clothes are dirty
 - D. Because he is homeless
 4. What does the police officer give Leonard?
 - A. Advice
 - B. A handshake
 - C. Money to eat
 - D. The one hundred dollars
 5. Why does Leonard go to the police station?
 - A. Because he owes money
 - B. Because he wants a reward
 - C. Because the wallet is not his
 - D. Because he has committed a crime
 6. Why does the police officer give Leonard ten dollars?
 - A. To surprise Leonard
 - B. So Leonard feels better about returning the wallet
 - C. Because it is part of his job
 - D. Because he wants to get Leonard off the streets
 7. As used at the end of the story, what does it mean to be honest?
 - A. To feel good
 - B. To want more
 - C. To be truthful
 - D. To be hopeful

➤ **Write the answers in the box below.**

1. ____	2. ____	3. ____	4. ____	5. ____	6. ____	7. ____
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

Puntuación máx.: 0,7 puntos

14. Choose the correct verb tense to complete each of the following sentences.

1. I _____ for seven hours last night.



- A. was slept
B. slept
C. has slept
2. I _____ that you were here.
A. wasn't knowing
B. didn't knew
C. didn't know
3. We _____ each other for twenty years.
A. have known
B. didn't know
C. wasn't knowing
4. Probably, I _____ someone like you.
A. was find
B. am finding
C. will never find
5. You _____ my brother, have you?
A. haven't seen
B. didn't see
C. didn't saw
6. If I had children, I _____ with them.
A. travelled
B. did you travel
C. would travel
7. I _____ in bed when I heard a strange noise.
A. was lying
B. lay
C. have lain
8. Did you just _____ me a liar?
A. call
B. called
C. have called
9. She is a mean person. I hate _____ to her.
A. talk
B. talking
C. have talk
10. We _____ the car next week.
A. is going
B. are going to sell
C. to drive

➤ **Write the answers in the chart below.**

Nombre y apellidos



1. ____	2. ____	3. ____	4. ____	5. ____	6. ____	7. ____	8. ____	9. ____	10. ____
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	----------

Puntuación máx.: 1 punto

15. Order the words to get right sentences.

1. long / take / does / How / it / ? /

-

2. stay / did / hotel / you / old / ? / Why / at / an /

-

3. have / ages / them / seen / We / for / not / ! /

-

4. since / lived / 1998 / Paris / have / parents / in / Our /

-

5. get / the / can / to / library / ? / I / How /

-

Puntuación máx.: 0,5 puntos

16. Match the questions with the right answers.

1. What are you wearing?	a) Sunny and warm.
2. When did you arrive?	b) I´m a lawyer.
3. What´s the weather like?	c) My puppy died yesterday.
4. How long for will you stay?	d) Mine.
5. Whose car is this?	e) Jeans and a T-shirt.
6. How much is it, please?	f) Once every two months.
7. Why are you so sad today?	g) For two weeks.
8. How often do you meet your friends?	h) We just relaxed at home.
9. What do you do?	i) A hundred and twelve.
10. What did you do at the weekend?	j) A few hours ago.

Nombre y apellidos



➤ Write the correct letter for each number in the box.

1. _	2. _	3. _	4. _	5. _	6. _	7. _	8. _	9. _	10. _
------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------

Puntuación máx.: 0,5 puntos

17. Read the following letter, then choose the best sentences from below to fit the spaces.

Dear Jane,

Thank you for your last letter. I am happy that you have decided to start learning French like me. If you want, we can go on holiday together next summer to France and then ____1____. When I come to visit you in London in the spring, we can talk together in French if you want.

Yesterday, I returned from my short holiday camping in Scotland. I went with Melissa, my friend that you met ____2____. Do you remember her? We stayed in her tent in a campsite near Edinburgh but the weather was terrible for ____3____ we were there. It rained every day and everything was so wet and ____4____. But while I was there I saw a lot of interesting places and we visited a lot of castles ____5____. One day, we hired a boat and went out onto a lake which was near the campsite. It rained all day ____6____ decided to go for a swim in the lake and that was wonderful.

I am starting my new job tomorrow in the library near my house. ____7____ and he helped me to find a job for every Saturday morning. I work from nine o'clock in the morning until one o'clock in the afternoon. It is very useful for me ____8____ in a library when I finish university. How is your job at the supermarket? Please tell me what you are ____9____.

I am going to do my French homework now!

Au revoir

Kate

➤ Choose a number for each sentence, according to the right order in the text.



	NUMBER ORDER
a) and other historical places	
b) we can practice our French together	
c) the whole four days	
d) doing this month	
e) but me and Melissa	
f) we were so cold	
g) My uncle works there	
h) the last time you were here	
i) because I want to work	

Puntuación máx.: 0,45 puntos

18. Circle the correct word in these sentences:

1. We go to the (library / bookshop / cinema) to read every Saturday.
2. Do you like this (kitten / carpet / nurse) for the living room?
3. If I (pass / fail / sell) my exams, I'll not go to university.
4. I (can / can't / must) have meat because I'm vegetarian.

➤ Write the circled option for each number in the chart below.

1. _____	2. _____	3. _____	4. _____
----------	----------	----------	----------

Puntuación máx.: 0,4 puntos

19. Choose the right linker for each gap. One of them is not necessary.

a) in order to	b) because	c) but	d) that's why	e) then
----------------	------------	--------	---------------	---------

1. There was a traffic jam, _____ I'm late.
2. She is working hard _____ get promoted.



3. He hasn't got many possessions, _____ he is happy.
 4. I know about animals _____ I've always lived in a farm.

➤ Write the letter of the right linker for each sentence in the chart below.

1. _____	2. _____	3. _____	4. _____
----------	----------	----------	----------

Puntuación máx.: 0,2 puntos

20. Circle the mistake in each sentence.

1. Susan work in a supermarket.
2. There is some children in the park.
3. Has you got a foreign friend?
4. I haven't never been to New York city.
5. People is worried because it is raining.

Puntuación máx.: 0,25 puntos