





## DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN, EVALUACIÓN Y EQUIDAD

## PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO O GRADUADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

## **CONVOCATORIA JUNIO 2021**

Escriba con letras mayúsculas la información que se pide en esta portada

Centro donde se realiza la prueba:	Localidad del centro	<b>:</b>
СЕРА		
Datos de la persona aspirante		
Apellidos:		
Nombre:	DNI/NIE/Otro:	
ÁNADITO DE CO	OMUNICACIÓN	
AIVIBITO DE CO	DIVIDINICACION	
	ana y Literatura	
	ana y Literatura	/40
Lengua Castella	ana y Literatura	/40 /10
Lengua Castella  Puntuación de Lengua Castell	ana y Literatura	•
Lengua Castella  Puntuación de Lengua Castell	ana y Literatura  ana y Literatura  ngua Extranjera  Total ámbito	/10

Lea atentamente las siguientes instrucciones para la realización del cuadernillo del examen y los criterios de puntuación y calificación establecidos.

## INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL USO DEL CUADERNILLO DE EXAMEN

- Lea con atención los enunciados de las preguntas antes de responder.
- Para las respuestas, use los espacios en blanco existentes.
- Escriba las respuestas con letra clara.
- Si se equivoca, tache el error con una línea: Esta respuesta es un ejemplo.
- En las preguntas de opción múltiple rodee la respuesta correcta con un círculo; si se equivoca, tache la respuesta equivocada y rodee de nuevo la que crea correcta.
- Dispone de <u>dos horas</u> para la realización de todos los ejercicios del ámbito.
- Las personas encargadas del aula les advertirán del tiempo de finalización de la prueba 15 minutos antes del final.

## **PUNTUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

- —El ámbito de comunicación se puntúa desde 0 a 50 puntos, de los que 40 puntos corresponderán a Lengua castellana y literatura y 10 puntos al idioma elegido.
- -Para superar el ámbito y obtener una calificación de SUFICIENTE es preciso obtener una puntuación mínima de 25 puntos.
- -Las calificaciones se expresan en los términos siguientes de acuerdo a la puntuación obtenida:

Puntos		Calificación
Entre 48 y 50 puntos	10	Sobresaliente
Entre 43 y 47 puntos	9	Sobresaliente
Entre 38 y 42 puntos	8	Notable
Entre 33 y 37 puntos	7	Notable
Entre 28 y 32 puntos	6	Bien
Entre 25 y 27 puntos	5	Suficiente
Entre 20 y 24 puntos	4	Insuficiente
Entre 15 y 19 puntos	3	Insuficiente
Entre 10 y 14 puntos	2	Insuficiente
Entre 0 y 9 puntos	1	Insuficiente

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- La puntuación máxima de cada ejercicio se indica en su enunciado.
- Los ejercicios de "V/F" tendrán que estar correctos completamente para ser puntuados.
- Las preguntas que requieran rodear con círculo o marcar una de las opciones debe usted vigilar especialmente la pulcritud. Una cuestión donde aparezcan más marcas de las debidas señalando más de una opción será invalidada en su totalidad.
- En las preguntas de relacionar, vigile que los números o letras estén correctamente escritos y no dé lugar a confusión.
- En las preguntas de expresión escrita, elaboración de un texto de opinión y resumen, se valorarán los criterios de legibilidad y limpieza del texto escrito, así como la corrección ortográfica, la cohesión y coherencia gramatical y la relevancia, adecuación, orden y pertinencia de las ideas expuestas. En determinados supuestos que se explicitan en las preguntas, las respuestas podrán ser invalidadas.
- Ortografía: en las preguntas con criterios de corrección propias (caso del resumen y del texto de opinión), se descontará puntuación por faltas de ortografía de acuerdo con su rúbrica. Además, en el resto de las respuestas de la prueba, se descontarán 0,25 puntos por cada 2 faltas, hasta un máximo de 4 puntos del total de la puntuación de la prueba (por tanto, no se descuenta de la calificación de la pregunta sino de la calificación final de la prueba).

## A PARTIR DE ESTE MOMENTO COMIENZA LA PRUEBA

## AMOR POR LO NATURAL, LO CERCANO, LO COTIDIANO

## **DOCUMENTO 1**

## POR UNA GASTRONOMÍA SENSATA

Los salpimentadores están acaparando mucho más que nuestros paladares. Van camino de ser clase dominante y, a poco que se descuiden, burbuja. Poco más quiero añadir sobre este nuevo fenómeno mediático que nos coloca una receta en cada esquina. [...]



Comer nos define. Por mucho que se les quiera olvidar a casi todos, comemos lo que somos. Porque estamos formados por las mismas moléculas de las plantas y otros animales que ingerimos. Es más, cuando la opulencia no nubla la mirada y el entendimiento, llegamos a percatarnos de que comemos, sobre todo, procesos biológicos, que también funcionan como nuestro propio organismo. Se puede afirmar, incluso, que comemos paisajes. Algo más de solidaridad, pues, deberíamos tener con lo que tan inmediata y físicamente nos hace posibles. De esto casi nadie habla o escribe. La oportunidad de que la comida nutra también a nuestra comprensión y compasión queda invariablemente desaprovechada en los infinitos programas y artículos gastronómicos.

Por eso conviene recordar que la procedencia del alimento se añade, como ya hace más del 50 %, de lo que ingiere la población española, al deterioro ambiental del planeta. Un solo dato: el contenido de la cesta de la compra recorre actualmente algo más de 4000 km.

Los chefs, gastrónomos, periodistas del sector podrían convertirse en formidables aliados de la sensatez con solo elegir y promover el producto local. Si sumaran una clara apuesta por lo cultivado de forma no contaminante el salto cualitativo sería formidable. Y con él se estaría ayudando a las rentas del rural, a crear empleo verde, a disminuir la huella hídrica y energética, a mantener espacios protegidos... En suma, que la gastronomía podría ser un eficaz instrumento de conservación. De la conservación del futuro, claro.

Joaquín Araujo. El Mundo (30/11/2014)

## 1.- A partir de la información del documento 1 conteste a las siguientes preguntas. (6 puntos)

- a. ¿Cuál es la intención comunicativa que predomina en el texto? (1 punto)
  - A. Emotiva
  - B. Persuasiva
  - C. Informativa
- b. Señale si son Verdaderas (V) o Falsas (F) las siguientes afirmaciones. (1 punto)

		V	F
A.	Los programas gastronómicos son un nuevo fenómeno mediático		
В.	La gastronomía puede ser un instrumento eficaz de conservación del medioambiente		
C.	La procedencia de los alimentos no repercute en el deterioro ambiental del planeta		

c. Ex	oila	aue con s	us pro	ssig	palabras	el si	gnificado	de l	os sig	guientes	términos	o ex	presiones.	(2	(sotnua

Los salpimentadores	•

	Fenómeno	modiático.
-	renomeno	mediatico:

<ul><li>Emp</li></ul>	leo	verde
-----------------------	-----	-------

Muchos documentos de uso cotidiano utilizan el orden alfabético: listas de alumnado, diccionarios, enciclopedias.

d. Ordene alfabéticamente las palabras de la tabla, presentes en el texto del documento 1. (1 punto)

A.	chef
B.	llegar
C.	local
D.	aliados
E.	contaminante

1.	

2.	

3	
3.	

4.	
4.	

5.	
٥.	

e. A continuación le indicamos tres términos que aparecen en el texto del documento 1. Complete la siguiente tabla según la categoría gramatical que se pide. (1 punto)

SUSTANTIVO	ADJETIVO	VERBO
solidaridad		
	contaminante	
		nutrir

## 2.- Resuma el contenido del texto del documento 1. (4 puntos)

Recuerde que un buen resumen ha de ser BREVE (prescinda de lo irrelevante), COMPLETO (recoja la idea importante), PERSONAL (con un lenguaje propio que evite expresiones literales del texto), COHERENTE y OBJETIVO. Extensión: 50 palabras. (6-8 líneas aproximadamente).

- La respuesta será invalidada cuando el resumen no se ajuste al contenido del texto o sea ilegible.
- Se restará hasta un máximo de 0,5 puntos por faltas de ortografía.
- En caso de no ajustarse a la extensión indicada habrá penalización en la puntuación e incluso será invalidada en su totalidad si el texto no alcanza las 20 palabras.

El documento 2 es una infografía. Una infografía es una combinación de imágenes y textos con el fin de comunicar información de manera visual para facilitar su transmisión.

## **DOCUMENTO 2**

## MÁS ECO, BIO, JUSTO Y LOCAL



## **ECO**

Apostamos por un consumo que, además de satisfacer nuestras necesidades, sea respetuoso con el entorno y el resto de seres vivos.

## **BIO**Queremos productos naturales, sin químicos ni transgénicos.





JUSTO

Deseamos un comercio basado en productos elaborados en unas condiciones de trabajo dignas y justas.







----

AEMA

## 3.- A partir de la información del documento 2 conteste a las siguientes preguntas. (8 puntos)

a. Reescriba el texto de la primera imagen (ECO) utilizando el tiempo <u>futuro simple de indicativo en los verbos en forma</u> <u>personal</u>. (1 punto)

b. En la tercera imagen leemos: "condiciones de trabajo dignas y justas". Escriba los antónimos de trabajo dignas y justas".	correspondientes a las
dos palabras subrayadas. (1 punto)	

Respuesta:		

c. Hemos seleccionado diferentes partes del texto del documento 2. Relacione cada palabra subrayada de la columna de la izquierda con su correspondiente categoría gramatical. (2 puntos)

_			
בע	ıa	b	r

## A. Satisfacer B. Seres vivos C. Sin químicos ni transgénicos D. La economía local E. Por un consumo que, además de satisfacer nuestras necesidades, sea respetuoso con el entorno

## Categoría gramatical

1.	Sustantivos
2.	Adjetivos
3.	Verbos
4.	Elementos de enlace: preposiciones y conjunciones

A.	B.	C.	D.	E.
----	----	----	----	----

- d. En la infografía anterior (documento 2) aparecen cuatro textos, cada uno con un sujeto del verbo del enunciado oracional principal. (1 punto)
  - ¿Cuál es ese sujeto en todos ellos?

¿Cómo se denomina este tipo de sujeto?

Respuesta:

Respuesta:

- e. ¿Qué función sintáctica desempeña "un consumo de proximidad" en la oración "apoyamos un consumo de proximidad" que aparece en el texto del documento 2? (1 punto)
  - A. Atributo
  - B. Sujeto léxico
  - C. Complemento directo/implemento
- f. Las siguientes palabras están recogidas en el documento 2. Relacione cada palabra con el nombre de su proceso de formación. (2 puntos)

Palabra

A.	Eco
В.	infografía
C.	respetuoso
D.	proximidad
E.	AEMA

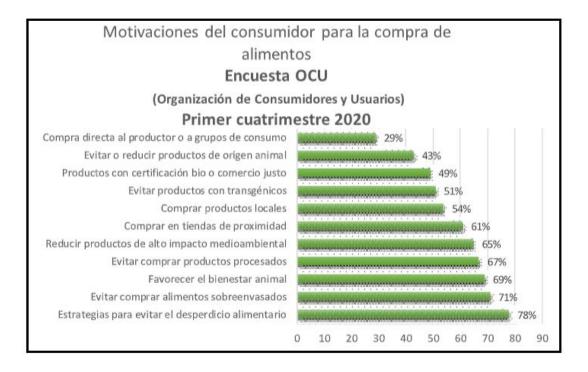
## Proceso de formación

1.	Derivación		
2.	Acortamiento		
3.	Composición		
4.	Siglas		

A.			В.			C.			D.			E.	
----	--	--	----	--	--	----	--	--	----	--	--	----	--

## 4.- Analice la información del documento 3 y conteste a las preguntas. (4 puntos)

## **DOCUMENTO 3**



a. Indique si son Verdaderas (V) o Falsas (F) las siguientes afirmaciones. (1 punto)

		V	F
A.	Un 33% <u>NO</u> evita comprar los productos procesados		
В.	La mayor motivación es fomentar el comercio local		
C.	Menos del 50% compra alimentos de comercio justo		

b. A continuación le proponemos las definiciones de diferentes palabras que aparecen en el texto del documento 3. Relacione cada definición con su palabra correspondiente. (2 puntos)

## Definición

# A. Derroche de una cosa B. Que utilizan envases o embalajes innecesarios C. Que han sufrido cualquier cambio deliberado antes de que estén disponibles para su consumo D. Organismos que, al generarse y al crecer, disponen de características específicas, a gusto del productor o de su fabricante E. Término que se utiliza para hacer referencia a lo que técnicamente se denomina "evaluación de la conformidad"

### Palabra

1.	Procesados
2.	Transgénicos
3.	Desperdicio
4.	Certificación
5.	Sobreenvasados

A.	
----	--

В.	
----	--

C.	

D.	
----	--

c. En el documento 3 aparece igualmente la palabra <u>cuatrimestre</u>, que indica un período de tiempo de cuatro meses. Mencione la palabra utilizada para referirnos a un período de tiempo de 3 meses y a un período de 6 meses. (1 punto)

Período de 3 meses:\_\_\_\_\_\_

Período de 6 meses:

Todos somos conocedores de la importancia que tienen las normas ortográficas a la hora de redactar un escrito. Pero la persona que redactó el documento 4 no ha sido cuidadosa y ha olvidado poner las tildes en algunas palabras.

## **DOCUMENTO 4**



5.- Realice una lista en la tabla con las 7 palabras que deberían llevarla, colocando la tilde donde corresponda. (2 puntos)

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	

6.- Escriba un texto de opinión en el que reflexione sobre el impacto que genera lo que compramos y consumimos en nuestro bienestar y en el medioambiente. El texto deberá tener un mínimo de 150 palabras (15 -18 líneas aproximadamente). (8 puntos)

Para redactar su texto tenga en cuenta las siguientes indicaciones:

PARTES DE LA REDACCIÓN	ORIENTACIONES
Primer párrafo	Póngale un título al texto
Segundo párrafo	Hábitos de los consumidores en nuestra sociedad. Reflexione sobre si comparamos y analizamos los productos cuando compramos, si consumimos lo necesario, si apostamos por el producto local, si apostamos por productos de producción sostenible, si mantenemos una actitud crítica ante la publicidad, si reutilizamos, si reciclamos
Tercer párrafo	Impacto que esos hábitos tienen en nuestro bienestar y en el medioambiente.
Conclusión	Exprese con claridad su opinión al respecto.

- La respuesta será invalidada cuando el texto de opinión no se ajuste al contenido del texto o sea ilegible.
- Se restará hasta un máximo de 0,5 puntos por faltas de ortografía.
- En caso de no ajustarse a la extensión indicada habrá penalización en la puntuación e incluso será invalidada en su totalidad si el texto no alcanza las 50 palabras.

## 7.- A partir de la lectura del documento 5 conteste a las siguientes preguntas. (8 puntos)

## **DOCUMENTO 5 EL DESAYUNO** Me gustas cuando dices tonterías, cuando metes la pata, cuando mientes, cuando te vas de compras con tu madre y llego tarde al cine por tu culpa. Me gustas más cuando es mi cumpleaños y me cubres de besos y de tartas, o cuando eres feliz y se te nota, o cuando eres genial con una frase que lo resume todo, o cuando ríes (tu risa es una ducha en el infierno), o cuando me perdonas un olvido. Pero aún me gustas más, tanto que casi no puedo resistir lo que me gustas, cuando, llena de vida, te despiertas y lo primero que haces es decirme: << Tengo un hambre feroz esta mañana. Voy a empezar contigo el desayuno >> Luis Alberto de Cuenca

- a. ¿En qué sección de una Biblioteca encontraría el libro al que pertenece esta composición? (1 punto)
  - A. Sección de Teatro español
  - B. Sección de Poesía española
  - C. Sección de Narrativa española
- b. Señale si son Verdaderas (V) o Falsas (F) las siguientes afirmaciones. (1 punto)

		V	F
A.	Hay tres estrofas		
В.	Hay rima en los versos pares		
C.	Son 17 versos endecasílabos		

c. El tema de la composición relaciona a la persona amada con situaciones de la vida cotidiana. Señale cuatro ejemplos de esta afirmación que aparecen en el texto del documento. (2 puntos)

significado. (1 punto)

C.

Personificación

R	espue	sta:
e. ¿C	Qué fig	ura literaria encontramos en el texto cuando se dice "tu risa es una ducha en el infierno"? (1 punto)
	A.	Hipérbole
	В.	Metáfora

d. En el segundo verso encontramos la expresión coloquial "meter la pata". Mencione un verbo que aporte el mismo

f. Imagine que en una mudanza se han mezclado libros de varios autores. Ordene cronológicamente los siguientes autores, del más antiguo al más actual. (2 puntos)

A.	Miguel de Cervantes
В.	Federico García Lorca
C.	Leopoldo Alas < <clarín>&gt;</clarín>
D.	Fernando de Rojas
E.	Luis Alberto de Cuenca

1. 2. 3. 4.	5.
-------------	----

## ¡ENHORABUENA, HAS FINALIZADO LA PRUEBA!

**COORDINACIÓN:** Consejería de Educación. Dirección General de Ordenación, Evaluación y Equidad Educativa. Servicio de Ordenación Académica y Evaluación Educativa.

EDITA: Consejería de Educación. Dirección General de Ordenación, Evaluación y Equidad Educativa.

Copyright: 2020 Consejería de Educación. Dirección General de Ordenación, Evaluación y Equidad Educativa. Todos los derechos reservados. DL AS- 0471-2021

La reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de las pruebas para la obtención del título de Graduado o Graduada en Educación Secundaria Obligatoria para personas mayores de 18 años correspondientes a 2021, se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración de la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros educativos del Principado de Asturias.

