

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN (Opción INGLÉS)
Lengua Castellana (60 puntos)

A. COMPRENSIÓN Y REDACCIÓN DE UN TEXTO EN LENGUA CASTELLANA. (30 puntos)

Lee el siguiente texto y responde a las preguntas que se plantean:

De los nervios

Cuando yo era adolescente, y hasta que salí de casa para casarme por la Iglesia para darle el gusto a ella de ir de madre de la novia y a mi padre de padrino, mi vieja siempre estaba nerviosa. Se lo notabas en el rictus de soriana seca, en lo áspero del tono, en lo envarado de la espalda. ¿Qué te pasa, mamá?, le preguntabas 45 veces, primero con interés, después con fastidio. Hasta que te soltaba un estufido: “Nada, que estoy nerviosa”, y ella sola se iba templando hasta volver a ser la clueca sin efusiones que fue toda su vida. Entonces no se estilaban los psicólogos y al psiquiatra se iba con camisa de fuerza, así que los nervios de mamá eran tenidos por sus hijos como un defecto de fábrica: incómodo, pero llevadero, como tener una cadera pelin más alta que otra. Nunca, jamás, en esos años, me dio por pensar qué se le podía pasar por la cabeza. Solo sabía que me sacaba de quicio tener que secar los platos inmediatamente después de que los fregara, cuando es sabido que se secan solos. Que me exasperaba que no se durmiera hasta que yo llegaba de juerga, aunque le dijera que vendría tarde. Que me llevaban los diablos al verla preocupada por todo y por nada cuando no había de qué preocuparse. Jamás pensé que pudiera tener, no sé, mal de amores. Que hubiera enterrado a sus padres muy pronto. Que tuviera miedo. O vértigo. O sueños imposibles. O rotos. O todo junto.

De adolescente, tu madre es la señora que te tuvo porque quiso y en el pecado lleva la penitencia. Lo que nadie te dice es que, al tiempo, puede que te conviertas en ella. Que quieras recoger la cocina en cuanto se coma y no tres horas más tarde. Que no te duermas hasta que el último cierre la puerta. Que te coman los nervios por todo y por nada. Ahora, lo llaman ansiedad y el psicólogo es casi de la familia. No. De cría no te cuentan que la historia se repite. Y quizá es bueno que así sea, porque, si no, nos extinguiríamos.

Luz Sánchez-Mellado, *El País*, 23/7/2020

1. Señala el subgénero periodístico al que pertenece el texto. Justifica tu respuesta.

(5 puntos)

- Editorial
- Noticia
- Carta al director
- Artículo de opinión

Justificación: Se trata de un texto periodístico en el que la autora (reconocida periodista cuyo nombre aparece al final del artículo) trata el tema con evidente subjetividad, dando su opinión sobre un tema de actualidad y a la vez vigente (la relación entre madres e hijos/as adolescentes) con un predominio de la función expresiva del lenguaje (*me sacaba de quicio*) y también de la conativa (*Lo que nadie te dice es que, al tiempo, puede que te conviertas en ella*).

2. Cita cinco características de la madre de la autora reflejadas en el primer párrafo.

(5 puntos)

- Soriana.
- Espalda envarada, muy recta.
- Continuamente nerviosa.
- Siempre preocupada.
- Creyente, religiosa.



3. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas [V] o falsas [F] según la autora del texto:

(5 puntos, 1 por apartado)

[V] La autora se casó por la Iglesia por agradecer a su madre.

[F] La autora, cuando era joven, entendía por qué su madre estaba nerviosa.

[F] La madre de la autora tenía una cadera más alta que otra.

[F] La autora deja que sus hijos vuelvan cuando quieran a casa.

[V] Antes, en la época de la madre de la autora, no era normal ir al psicólogo.

4. Señala la afirmación que mejor recoge la intención de la autora.

(5 puntos)

Contarnos la historia de su familia.

Criticar el comportamiento de los adolescentes en la actualidad.

Hacer una dura crítica del comportamiento de su madre.

Convencernos de que los patrones en la relación entre madre e hijos adolescentes se repiten.

5. La adolescencia es un período de crisis, de cambio entre la infancia y la edad adulta. Los choques entre padres e hijos son frecuentes. Se unen los cambios hormonales a un deseo de independencia que choca con las limitaciones que imponen los padres y la falta de autonomía de los hijos. ¿Crees que es mejor para sobrellevar esta crisis una educación estricta o más abierta? ¿Consideras que un padre o madre “colega” ayudan a superar las tensiones de este tipo? ¿Cómo lo harías si fueras padre o madre de un adolescente?

Redacta un texto de al menos 200 palabras en el que expreses tu punto de vista sobre el tema, argumentándolo de forma adecuada.

Recuerda: en la puntuación del ejercicio se tendrán en cuenta, de forma proporcional, la expresión, la presentación, la ortografía, la estructura y la cohesión del texto.

(10 puntos)

Respuesta libre.

B. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA CASTELLANA. (20 puntos)

6. En cada caso, señala la palabra correcta de las que figuran entre paréntesis:

(5 puntos)

Mi amigo Miguel, (*barón/varón*) de Montefrío, comunicó ayer que (*abría/habría*) que (*errar/herrar*) a los caballos cuanto antes puesto que (*cabía/cavía*) la posibilidad de que (*cogieran/cojieran*) alguna infección. Él ya (*sabía/savía*) que tenía que contratar a (*mas/más*) personal (*porque/ por que*) alguno se había (*revelado/rebelado*) por las nefastas condiciones higiénicas que (*aun/aún*) presentaban los establos.

Mi amigo Miguel, **barón** de Montefrío, comunicó ayer que **habría** que **herrar** a los caballos cuanto antes puesto que **cabía** la posibilidad de que **cogieran** alguna infección. Él ya **sabía** que tenía que contratar a **más** personal **porque** alguno se había **rebelado** por las nefastas condiciones higiénicas que **aún** presentaban los establos.

7. Escribe cinco palabras que se ajusten a las características gramaticales que se detallan. Deben buscarse en el texto solo cuando se especifique:

(5 puntos, 1 por apartado)

A. Sinónimo de *fastidio* (subrayada en el primer párrafo): *molestia, incomodidad...*

B. Antónimo de *recoger* (subrayada en el segundo párrafo): *desordenar, dispersar, abandonar...*

C. Palabra del texto de la familia léxica de *padre* (primer párrafo): *padrino*.



D. Palabra derivada presente en el texto (primer párrafo): *incómodo, llevadero*.

E. Adverbio de tiempo usado en el texto (primer párrafo): *nunca, jamás*.

8. Escribe la forma verbal adecuada al contexto siguiendo el ejemplo que se propone:
(5 puntos, 1 por forma verbal)

Ejemplo: *Llega* (Llegar) la noche...

Llega (Llegar) la noche, o, por mejor decir, el momento en que el sueño quiere (cerrar)
nuestros párpados; porque en este mar no (haber) noche, y la implacable luz fatiga
nuestros ojos de una manera obstinada, como si (navegar) bajo el sol de los océanos
árticos. Hans gobierna el timón, y, mientras él (hacer) su guardia, yo
..... (dormir).

Llega la noche, o, por mejor decir, el momento en que el sueño quiere cerrar nuestros párpados; porque en este mar no hay noche, y la implacable luz fatiga nuestros ojos de una manera obstinada, como si navegásemos bajo el sol de los océanos árticos. Hans gobierna el timón, y, mientras él hace su guardia, yo duermo.

9. Señala la función que desempeñan los sintagmas subrayados en las siguientes oraciones:
(5 puntos, 1 por apartado)

A. Yo era adolescente.

- Complemento circunstancial de modo
 Atributo
 Complemento directo

B. Tener que secar los platos.

- Complemento directo
 Complemento circunstancial de lugar
 Sujeto

C. Me llevaban los diablos.

- Complemento circunstancial de causa
 Sujeto
 Complemento predicativo

D. Había enterrado a sus padres muy pronto.

- Complemento indirecto
 Complemento directo
 Complemento agente

E. Salí de casa para casarme.

- Complemento predicativo
 Complemento circunstancial de lugar
 Complemento directo



C. CONOCIMIENTO LITERARIO. (10 puntos)

Lee con atención el siguiente texto:

La primavera besaba
suavemente la arboleda,
y el verde nuevo brotaba
como una verde humareda.

Las nubes iban pasando
sobre el campo juvenil...
Yo vi en las hojas temblando
las frescas lluvias de abril.

Bajo ese almendro florido,
todo cargado de flor
—recordé—, yo he maldecido
mi juventud sin amor.

Hoy, en mitad de la vida,
me he parado a meditar...
¡Juventud nunca vivida,
quién te volviera a soñar!

Antonio Machado

- 10.** Contesta si son verdaderas [V] o falsas [F] estas afirmaciones sobre el texto anterior:
(5 puntos, 1 por apartado)
- [F] Antonio Machado recuerda su juventud como un período alegre de su vida.
 - [V] El texto pertenece al género lírico porque el autor expresa sus sentimientos en forma de poema.
 - [V] La descripción que aparece en el texto se corresponde con un paisaje en primavera.
 - [F] En la primera estrofa, el poeta hace referencia a un pequeño incendio.
 - [V] El autor se para a meditar cuando ya es una persona madura.
- 11.** Indica si la rima del poema es consonante o asonante y cita el recurso literario que aparece en el primer verso:
“*La primavera besaba*”.
(5 puntos)
Rima consonante. Personificación.



ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

Lengua extranjera (INGLÉS) (40 puntos)

D. COMPRENSIÓN Y REDACCIÓN DE UN TEXTO EN LENGUA EXTRANJERA. (20 puntos)

US Vice-President Mike Pence receives vaccine live on TV

US Vice-President Mike Pence has received the coronavirus vaccine live on TV, telling the audience and doctors: "I didn't feel a thing."

The White House said the objective of the move was to "promote the safety and efficacy of the vaccine and build confidence among the American people".

Mr Pence's wife and Surgeon General Jerome Adams also received the jab at the televised White House event.

On Monday the US began distributing the Pfizer/BioNTech vaccine.

The first vaccine to be approved in the US, it offers up to 95% protection against Covid-19.

The first three million doses are being distributed to locations across the 50 US states.

President-elect Joe Biden and his wife, Jill, will receive the vaccine on Monday, a spokesperson told US media.

Also on Friday, a second vaccine, developed by Moderna, received emergency approval by the Food and Drug Administration after it was endorsed by a panel of experts.

More than 310,000 people have died with coronavirus in the US, which has recorded more infections and deaths than any other country. More than 17 million cases have been recorded in the country since the start of the pandemic.

Mr Pence, 61, received the first of two doses of the Pfizer/BioNTech jab at 08:00 local time, along with his wife Karen and Dr Adams. He is the most senior US official to be vaccinated so far.

Texto adaptado de www.bbc.com

Vocabulario:

Vaccine: vacuna

Move: acto

Surgeon General: Ministro de Sanidad

Jab: inyección

Spokesperson: portavoz

Recorded: registrado

Endorsed: respaldada

The most senior US official: el funcionario estadounidense de mayor rango

Food and Drug Administration: agencia norteamericana de seguridad alimentaria

12. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (T) o falsas (F) y escribe la frase del texto que justifica tu respuesta:

(5 puntos, 1 por apartado)

[**F**] Receiving the vaccine was painful for Mr. Pence.

“ [...] telling the audience and doctors: "I didn't feel a thing." ”

[**F**] Vice-President Mike Pence told the press the goal of the move wasn't to promote the vaccine.

“The White House said the objective of the move was to "promote the safety and efficacy of the vaccine and build confidence among the American people".”

[**F**] Distribution of the Pfizer/BioNTech vaccine will start next week.

“On Monday the US began distributing the Pfizer/BioNTech vaccine.”

[**T**] More than 17 million people have had coronavirus in the US since the start of the pandemic.

“More than 17 million cases have been recorded in the country since the start of the pandemic.”

[**T**] The Pfizer/BioNTech vaccine consists of two doses.

“[...] received the first of two doses of the Pfizer/BioNTech jab [...]”



13. Marca la respuesta que mejor se ajuste a lo expresado en el texto:
(5 puntos, 1 por apartado)

- A.** US Vice-President Mike Pence...
- has promoted the safety of the American people.
 - is 61 years old.
 - has recorded a TV show where he received a vaccine.
- B.** Mr. Pence's wife...
- received the vaccine along with her husband.
 - is the Surgeon General.
 - televised a White House event.
- C.** Moderna...
- has received emergency approval by a panel of experts.
 - was endorsed by the Food and Drug Administration.
 - has developed another vaccine.
- D.** The US...
- has recorded 310,000 deaths since the start of the pandemic.
 - has recorded more infections in the country than in the city.
 - is the country with the most deaths from Covid-19 in the world.
- E.** The Pences and Dr. Adams...
- were vaccinated on a morning TV programme.
 - are the oldest people to be vaccinated so far.
 - received two doses of the Pfizer/BioNTech vaccine.

14. No hace falta explicar la gravedad de la pandemia ocasionada por el Covid-19. Las vacunas han abierto una puerta a la esperanza pero hay mucha gente que no se fía o no quiere ponérsela. Escribe un texto en inglés de entre 50 y 70 palabras en el que intentes convencer a alguien de por qué debería vacunarse. Puedes usar los verbos modales (*should, ought to*) para expresar estos consejos. Este vocabulario puede ayudarte:
(10 puntos)

disease / flatten the curve / quarantine / transmission

Respuesta libre.

E. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA EXTRANJERA. (20 puntos)

Elige en cada caso la opción que consideres más correcta. (2 puntos por ejercicio)

- 15.** The American Independence Day is...
- on July 4th.
 - in July 4th.
 - on July 4th.
- 16.** *Macbeth* was written William Shakespeare.
- of
 - by
 - to
- 17.** Pepa...
- has got the feet big.
 - has got big feet.
 - has got the big feet.
- 18.** is your favourite footballer?
- Who
 - Whose
 - What
- 19.** We every Thursday.
- go aerobics
 - do aerobics
 - play aerobics
- 20.** Unless you visit Ireland, you see Dublin.
- won't
 - wouldn't
 - will
- 21.** Let's eat, I...
- have hunger.
 - have hungry.
 - am hungry.
- 22.** Jeff that song.
- didn't write
 - didn't wrote
 - did write not



23. I've the novel *Jane Eyre*.

- yet read
- readed
- just read

24. Sue is the member of the family.

- youngst
- younger
- youngest

