

Convocatoria: junio 2018

## ÁMBITO SOCIAL

### A. CONCEPTOS BÁSICOS. (25 puntos)

1. Relaciona cada una de las definiciones con un solo concepto de la siguiente lista:  
(5 puntos, 1 por apartado)

Contrato de trabajo / Trabajo por cuenta ajena / Tipos de interés / Inflación / Resultado o beneficio neto de una empresa

	Definiciones	Conceptos
A.	Remuneración o precio que cobra un prestamista, generalmente los bancos, por prestar una suma de dinero.	Tipos de interés
B.	Aumento generalizado de los precios durante un período de tiempo.	Inflación
C.	Trabajo que realiza una persona para otras a cambio de un salario.	Trabajo por cuenta ajena
D.	Acuerdo entre un empresario y un trabajador por el que este se obliga a prestar determinados servicios a cambio de una retribución.	Contrato de trabajo
E.	Diferencia entre el beneficio antes de impuestos y el impuesto sobre beneficios de una empresa. Indica las pérdidas o ganancias que ha obtenido una empresa a lo largo de un ejercicio económico, teniendo en cuenta el resultado de sus operaciones financieras y el impuesto sobre beneficios.	Resultado o beneficio neto de una empresa

2. Ordena cronológicamente (de mayor a menor antigüedad) los siguientes acontecimientos y procesos históricos e indica a qué edad histórica corresponde cada uno de ellos.  
(5 puntos, 1 por apartado)

Los acontecimientos históricos son: Reforma protestante, Reconquista, Tratado de Versalles, Descubrimiento de América, Guerras púnicas.

	Acontecimiento o proceso histórico	Edad histórica
A.	Guerras púnicas	Edad Antigua
B.	Reconquista	Edad Media
C.	Descubrimiento de América	Edad Moderna
D.	Reforma protestante	Edad Moderna
E.	Tratado de Versalles	Edad Contemporánea



3. De cada enunciado que te ofrecemos a continuación, indica cuál es el término que lo completa de manera más correcta:

(15 puntos, 3 por apartado)

- A.** La proporción que existe entre las dimensiones reales de un objeto o superficie y su representación o dibujo:
- Proyección cartográfica
  - Escala
  - Cartografía
- B.** Bosque muy alto, denso y siempre verde propio del clima ecuatorial:
- Selva
  - Sabana
  - Bosque de coníferas
- C.** Hacer compatible el desarrollo económico con la conservación del medio ambiente:
- Desarrollo sostenible
  - Energías renovables
  - Desarrollo industrial
- D.** Número de habitantes que hay por unidad de superficie en kilómetros cuadrados:
- Ecúmene
  - Crecimiento natural
  - Densidad de población
- E.** Sector económico al que pertenecen las actividades industriales que fabrican objetos para abastecer el mercado:
- Sector primario
  - Sector secundario
  - Sector terciario

## B. COMPRENSIÓN Y ANÁLISIS DE DOCUMENTO ESCRITO. (30 puntos)

**Documento 1:** Lee el siguiente texto y responde a las cuestiones que se plantean a continuación.

*Somos un pueblo de 21 a 22 millones de hombres, conocidos desde tiempo inmemorial con un mismo nombre -el pueblo italiano-; vivimos entre los límites naturales más precisos que Dios haya trazado jamás -el mar y las montañas más altas de Europa-; hablamos la misma lengua, tenemos las mismas creencias, las mismas costumbres y hábitos, nos sentimos orgullosos del más glorioso pasado político, científico y artístico que se ha conocido en la historia europea.*

*No tenemos ni bandera, ni nombre político, ni un puesto entre las naciones europeas. Estamos desmembrados en ocho Estados independientes unos de otros, sin alianza, sin unidad de destino, sin relación organizada entre ellos. No existe libertad ni de prensa, ni de asociación, ni de palabra, nada. Uno de estos Estados que comprende la cuarta parte de la península, pertenece a Austria: los otros padecen ciegamente su influencia.*

G. Mazzini. *Italia, Austria y el Papa*. 1845. (Texto adaptado)

4. Explica a qué ideología política responde el texto, cuáles son las ideas más importantes, las razones que da el autor para justificar la existencia de la nación italiana y qué impedimentos ve para constituir un Estado unificado.

(5 puntos)

El texto es un reflejo de los ideales nacionalistas del siglo XIX, representados entre otros por su autor, el italiano Giuseppe Mazzini. El autor destaca con orgullo los elementos que hacen que los italianos sean un solo pueblo, pero que hasta el momento no ha logrado la unificación. Las razones para la unidad son los límites geográficos naturales, la existencia de una lengua común, unas mismas creencias y costumbres, y un pasado histórico también común. Las limitaciones o impedimentos para alcanzar unidad son la división de Italia en diversos estados carentes de unidad, la falta de libertades y el predominio de Austria sobre el territorio italiano.



5. Indica, con la información que se extrae del texto, si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F):  
(5 puntos, 1 por apartado)

- El autor expone que el pueblo italiano es una creación reciente. **F**
- Considera que poseer una lengua común es un factor de unidad para la nación. **V**
- El pueblo italiano cuenta con un pasado histórico común. **V**
- Los italianos se encontraban divididos en cinco Estados independientes. **F**
- La influencia de Austria dificulta el proceso de unificación nacional de Italia. **V**

6. Describe qué es el nacionalismo y cómo se produjo la unificación nacional de Italia.  
(5 puntos)

El nacionalismo es una ideología que emergió a lo largo del siglo XIX y que, junto al liberalismo, fue el motor de numerosas revoluciones en Europa. Sostiene la necesidad de que los pueblos con una identidad definida y con un pasado común, se conviertan en naciones o Estados soberanos. El nacionalismo se manifestó ya en las décadas de 1820 y 1830 con la independencia de Grecia frente al Imperio turco, y de Bélgica frente a Holanda, y, tras las revoluciones de 1848, se convirtió en la principal fuerza revolucionaria en Europa.

En el caso de Italia, el nacionalismo tuvo diversos factores: algunos culturales e ideológicos, como el denominado *Risorgimento*, que destacó el valor de las letras y la cultura italianas, otros económicos –el deseo de la burguesía de favorecer la integración de la economía- y otros políticos, como la aspiración del Piamonte a liderar la unificación.

Hacia mediados del siglo XIX no existía el Estado italiano, pues su territorio era un conglomerado de pequeños estados independientes, entre los que destacaban el reino de Piamonte, en el noroeste, los Estados Pontificios en el centro, y el reino de Nápoles y Sicilia en el sur. Además, el nordeste de Italia estaba en manos del Imperio Austríaco. No obstante, estos territorios –como se indica en el texto- compartían una misma Historia, una misma cultura y una lengua común, lo que favoreció la aparición de un movimiento nacionalista que tenía como objetivo unificar toda Italia y convertirla en un Estado independiente.

La unificación fue un proceso largo que se prolongó entre 1859 y 1870, y fue resultado de dos movimientos: una revolución democrática, que trataba de implantar en Italia una república, postura defendida por Mazzini; y la actuación militar y diplomática del rey del Piamonte, Víctor Manuel II, y de su primer ministro Cavour, que pretendían lograr un reino de Italia dirigido por el rey del Piamonte, opción que finalmente se impuso.

El Piamonte logró unificar primero todo el norte de Italia y expulsar a los austríacos gracias a una hábil política de alianzas con otros reinos, primero con Francia y luego Prusia, lo que le permitió ocupar Lombardía y el Véneto. Por su parte, Giuseppe Garibaldi, un líder revolucionario y romántico, logró unir a los demócratas a la causa de Víctor Manuel II y con un ejército de voluntarios, los llamados *camisas rojas*, se hizo con el control del reino de Nápoles y Sicilia. De esa forma, Víctor Manuel II se convirtió en el primer rey de Italia, culminando la unificación en 1870 con la ocupación de Roma, que fue convertida en la capital del nuevo reino de Italia

**Documento 2:** Lee el siguiente texto y responde a las cuestiones que se plantean a continuación:

**Art. 1.**

1. España se constituye en un Estado social y democrático de Derecho, que propugna como valores superiores de su ordenamiento jurídico la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político.
2. La soberanía nacional reside en el pueblo español, del que emanan los poderes del Estado.
3. La forma política del Estado español es la Monarquía parlamentaria.

**Art. 2.** La Constitución se fundamenta en la indisoluble unidad de la Nación española, patria común e indivisible de todos los españoles, y reconoce y garantiza el derecho a la autonomía de las nacionalidades y regiones que la integran y la solidaridad entre todas ellas.

**Art. 14.** Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna.

**Art. 66.**

1. Las Cortes Generales representan al pueblo español y están formadas por el Congreso de los Diputados y el Senado.

**Art. 98.1.** El Gobierno se compone del Presidente, de los Vicepresidentes, en su caso, de los Ministros y de los demás miembros que establezca la ley.

**Art. 143.**



1. En el ejercicio del derecho a la autonomía reconocido en el artículo 2 de la Constitución, las provincias limítrofes con características históricas, culturales y económicas comunes podrán acceder a su autogobierno y constituirse en Comunidades Autónomas.

Constitución española, 1978 (Texto adaptado).

7. Haz un breve resumen de las ideas principales del **Documento 2**.

(5 puntos)

Se trata de varios artículos de la Constitución española de 1978, que recogen que España es un Estado social y democrático, esto es basado en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad, y el pluralismo político, es decir los valores democráticos. Igualmente, establece la soberanía nacional –el poder emana de los ciudadanos y ciudadanas– y como forma de gobierno la monarquía parlamentaria, en la que el poder del rey es reducido y está limitado por la Constitución y las leyes.

Así mismo, proclama la unidad de la Nación española pero reconociendo el derecho a la autonomía de sus territorios, e igualmente reconoce la igualdad de todos ante la ley, estableciendo también la organización de las Cortes en dos cámaras –Congreso y Senado– y la composición del Gobierno. En resumen, se trata de las características fundamentales de un sistema político democrático, basado en los principios de las libertades y del imperio de la ley como norma fundamental.

8. Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

(5 puntos, 1 por apartado)

España es un Estado plenamente democrático y basado en el sufragio universal. **V**

La soberanía nacional, es decir, el poder supremo, descansa en la figura del rey. **F**

El Gobierno de España está formado por dos cámaras: el Congreso y el Senado. **F**

En la monarquía parlamentaria el poder del rey está limitado por las Cortes y la Constitución. **V**

España es un Estado descentralizado al reconocer la autonomía para sus diversos territorios. **V**

9. Describe brevemente las características del actual sistema político español establecido por la Constitución de 1978.

(5 puntos)

España alcanzó la democracia, tras la dictadura del general Franco, con la promulgación de la Constitución de 1978. En ella se define el nuevo sistema político, en el que desembocó la denominada Transición, caracterizado por ser un sistema democrático muy alejado de la dictadura franquista.

Nuestro sistema político actual se basa en el sufragio universal, mediante el que se expresa la soberanía nacional y por el que son elegidos nuestros representantes políticos. Igualmente, contempla la separación de poderes: las Cortes Generales, compuestas por el Congreso de los Diputados y el Senado, cuyos miembros son elegidos por el pueblo, ejercen el poder legislativo, es decir, elaboran y aprueba las leyes; por su parte, el Gobierno, dirigido por el Presidente de Gobierno, ejerce el poder ejecutivo, a través de los diversos ministerios que se encargan de gestionar asuntos diversos (economía, relaciones con otros países, educación, sanidad, etc....). El poder judicial, por su parte, lo ejercen los tribunales y jueces, que son independientes.

La forma de gobierno es la monarquía parlamentaria, pues la Jefatura del Estado descansa en el rey (o reina, si la hubiese), quien no tiene un verdadero poder, ya que se limita a refrendar las decisiones de las instituciones democráticas que representan al pueblo español. La función principal de la monarquía es representar al Estado español en las relaciones internacionales y ejercer el mando supremo de las Fuerzas Armadas.

Así mismo, la Constitución proclama amplios derechos individuales como la igualdad de todos ante la ley, el derecho a la vida, a la libertad religiosa, libertad de expresión, el derecho a la educación, a la propiedad, al trabajo, y a una vivienda digna, así como derechos colectivos tales como el derecho a la autonomía de las nacionalidades y regiones –de ahí la existencia de 17 Comunidades Autónomas y de las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla–, el derecho de reunión y asociación o el derecho a un medio ambiente adecuado.



### C. COMPRENSIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN GRÁFICA. (30 puntos)

**Información gráfica 1:** Observa la siguiente obra y responde a las preguntas que se plantean a continuación:



Imagen en Wikimedia commons bajo dominio público

- 10.** Indica cómo se llama esta obra de arte, a qué época y estilo corresponde.  
(5 puntos)

Se trata de la catedral de Burgos, corresponde a la Edad Media pues fue iniciada en el siglo XIII, y es uno de los principales ejemplos españoles de la arquitectura de estilo gótico.

- 11.** ¿Cuáles son las características principales de la arquitectura de dicho estilo?  
(5 puntos)

La arquitectura gótica se caracteriza por la construcción de catedrales como principales edificios religiosos, aunque también levantó obras civiles como ayuntamientos, universidades, palacios y lonjas de mercaderes. El gótico aporta importantes novedades respecto al arte románico, como el arco apuntado u ojival, las bóvedas más ligeras -de crucería o de nervios- que permiten concentrar las presiones del edificio, y el uso de complejos sistemas de sujeción con el empleo de arbotantes que trasladan las presiones a los contrafuertes exteriores. Esto posibilita hacer los muros más ligeros, y abrir amplios huecos ocupados por vidrieras y rosetones que permiten interiores muy luminosos, así como una mayor altura de los edificios, lo que les otorga a estos gran sensación de ligereza y elevación.

- 12.** Cita otras dos obras representativas de ese mismo estilo arquitectónico.  
(5 puntos)

El arte gótico surgió en Francia a partir de la construcción de la catedral de Saint Denis (Sigo XII), expandiéndose por toda Europa Occidental, y siendo una expresión del renacer urbano que tuvo lugar en la Baja Edad Media. Son numerosas las catedrales góticas, destacando entre ellas las de Durham y Salisbury (Inglaterra), Notre-Dame de París, Reims, Chartres y Amiens (Francia), la de Colonia (Alemania), o las de Burgos, León, Toledo y Sevilla en España, entre otras.





**Información gráfica 2:** Observa la siguiente imagen y responde a las preguntas que te proponemos a continuación:



Imagen de Wikimedia commons bajo dominio público

- 13.** Describe qué representa la imagen y a qué clima o paisaje natural corresponde.  
(5 puntos)

La imagen muestra un paisaje herbáceo salpicado de árboles dispersos, esto es, un paisaje de sabana propio del clima tropical.

- 14.** Explica las principales características de este clima y paisaje y especifica dónde se localiza.  
(5 puntos)

El paisaje natural que aparece es propio del clima tropical, caracterizado por praderas de hierba, arbustos y árboles dispersos, que configuran una formación vegetal denominada sabana. El clima tropical se caracteriza por sus elevadas temperaturas durante todo el año, y por la existencia de dos estaciones en relación a las precipitaciones: una seca, y otra lluviosa en la que se concentran las precipitaciones. Se localiza en amplias extensiones al norte y al sur del Ecuador, entre los trópicos, en Latinoamérica, África y el continente asiático.

- 15.** Indica qué otros paisajes naturales de los climas cálidos existen y sus características.  
(5 puntos)

Además del clima tropical con estación seca, dentro de los climas cálidos se encuentran igualmente el clima ecuatorial y el desértico. El clima ecuatorial se localiza en torno al Ecuador, presenta lluvias muy abundantes y constantes todo el año, de ahí que la vegetación sea la selva, bosque de gran altura, denso y siempre verde. El clima desértico tropical lo encontramos en las zonas tropicales a las que no llegan las borrascas, y por tanto llueve muy poco, motivo por el que la vegetación es muy escasa, con pocas plantas y animales, adaptados a la ausencia de agua.

#### **D. EXPRESIÓN ESCRITA DE UN TEXTO.** (15 puntos)

- 16.** El mundo actual es cada vez más urbano porque la población de las ciudades crece de forma acelerada y estas ejercen un creciente protagonismo. Imagina que eres un geógrafo que ha de elaborar un informe o estudio para cualquier entidad internacional sobre el fenómeno urbano en el mundo. Redacta por tanto un informe o redacción de al menos 150 palabras, estructurada en varios párrafos, en el que describas esta cuestión.

En tu redacción puedes seguir el siguiente guion como orientación:

- La población urbana en el mundo y su evolución.
- Principales ciudades y áreas metropolitanas mundiales.



- Las ciudades en el mundo desarrollado.
- Las ciudades en los países menos desarrollados.
- Principales problemas urbanos.

La respuesta es libre aunque el alumnado debería aludir, en general, a las cuestiones y pautas que se indican y comentar los siguientes aspectos:

La población urbana mundial ha ido aumentando progresivamente, ha superado ya el 50% de toda la población del planeta, y la tendencia es que seguirá aumentando aceleradamente en el futuro. El continente más urbanizado es América, mientras que el menos urbanizado es Asia meridional, siendo en general las zonas más desarrolladas las que presentan mayor tasa de urbanización.

Las principales ciudades y áreas metropolitanas suman muchos millones de habitantes, pues en estas últimas la unión de varias ciudades ha constituido aglomeraciones urbanas de gran tamaño. Destacan, entre otras, las aglomeraciones urbanas de Tokio, Nueva Delhi, México DF, Bombay, Osaka y Sao Paulo, que superan los 20 millones de habitantes, seguidas de otras como Nueva York, Pekín o El Cairo.

En los países desarrollados el crecimiento urbano ha sido lento y progresivo, e incluso en los últimos tiempos algunas ciudades pierden población por la tendencia de la gente a residir fuera de los grandes núcleos urbanos por el alto precio de la vivienda. Al absorber unas ciudades a otras se han constituido áreas metropolitanas, dando también lugar a megalópolis de gran extensión, como ocurre en la costa Este de Estados Unidos. En general, en las ciudades desarrolladas las actividades económicas dominantes son las del sector de los servicios (comercio, banca, restauración, oficinas centrales de empresas, servicios públicos...) y suelen tener amplias infraestructuras, un alto nivel de equipamiento y funciones muy variadas.

En cambio, en los países poco desarrollados las ciudades presentan grandes desequilibrios. En muchas de ellas, la mayoría de sus habitantes reside en barrios de chabolas o infraviviendas (favelas, bidonvilles...) carentes de servicios mínimos, mientras que solo una parte muy minoritaria reside en barrios adecuados. Además, en general los países pobres presentan tasas de urbanización más bajas que los desarrollados, aunque en el Tercer Mundo se está produciendo una explosión urbana debida a la alta tasa de nacimientos y a la emigración masiva del campo a la ciudad. La planificación urbana y los servicios públicos apenas existen en la mayor parte de las ciudades, y se producen serios problemas de atención sanitaria, de transporte colectivo, de abastecimiento... Así mismo, en el terreno económico y de las funciones urbanas los contrastes son también enormes, pues conviven fábricas modernas de multinacionales con pequeños talleres artesanales, y modernos rascacielos de oficinas se levantan a pocos metros de barrios de chabolas.

Las ciudades del mundo actual presentan diversos problemas, entre los cuales se pueden mencionar la contaminación, ya que son estas y las industrias que albergan los grandes focos de contaminación del planeta, al someter al medio natural a una importante degradación. También pueden mencionarse la especulación del suelo urbano, que encarece el precio de la vivienda, los problemas del transporte y los atascos, el desarraigo, la soledad y marginación de ciertos sectores como inmigrantes o ancianos, la inseguridad –especialmente grave en el Tercer Mundo– o los problemas que para el descanso suponen los ruidos y la contaminación acústica.

