



GRADUADO EM EDUCAÇÃO SECUNDÁRIA

PROVA LIVRE

Exercício 3

ÂMBITO DE COMUNICAÇÃO: PORTUGUÊS

NOVEMBRO 2017

Apelidos e nome: _____

JARRAIBIDEAK

1. Testua eta galderak arretaz irakurri eta ahal duzun bezain ongien erantzun.
2. Galdera guztiak erantzuten saia zaitez.
3. Emandako denbora baino lehen bukatuz gero, ondo birpasa ezazu egindakoa.
4. Adi ortografiari: letra larriak, txikiak, puntuak, komak, etab.
5. Horrela eskatzen den ariketetan, erantzun zuzena borobildu edo gurutze bat egin iezaiozu.
6. Galdera bakoitzaren alboan dator puntuazioa.
7. Gaizki erantzundakoek ez dute puntuazioa jaitsiko.

INSTRUCCIONES

1. Lea atentamente el texto y las preguntas y conteste lo mejor que sepa.
2. Procure responder a todas las preguntas.
3. Si termina antes del tiempo fijado, repase bien lo que ha hecho.
4. Revise bien la ortografía: mayúsculas, minúsculas, tildes, etc., así como los signos de puntuación.
5. En aquellas actividades que así lo requieran, rodee con un círculo o haga una cruz en la opción que considere correcta.
6. La puntuación se indica al lado de cada pregunta.
7. Las respuestas incorrectas no restarán puntuación.

GRUPO 1

Leia o texto e escolha a resposta certa em cada pergunta que o seguem.

**Esta boneca sou eu!
Um boneco com a sua própria cara é o sonho de qualquer miúdo.**

E se em vez de brincar com a Barbie, a Bratz ou a Cinthia, a sua criança tivesse bonecos com a cara dos amigos preferidos?

Os bonecos *Sou Eu* têm enchimento de tecido e areia, medem cerca de 30 centímetros e são cosidos à mão e à máquina com toda a minúcia. Mas o que os torna realmente especiais e diferentes de tudo é o facto de a cara e o corpo não serem os de qualquer boneca feita em série mas sim os da própria criança que está a brincar. Ou do seu melhor amigo, ou da prima, ou da vizinha.

Não, não é a última novidade no mercado de brinquedos da Mattel. Os bonecos *Sou Eu* são *made in Portugal*, mais precisamente *made in Alvalade*, onde Margarida Mendes, designer, tem o seu escritório. Tudo começou quando um dia a sobrinha Joana lhe lançou o repto: “Porque é que não fazemos bonecos com a cara dos nossos amigos?”. Ainda sem pensar que poderia descambar em negócio, Margarida achou logo que a ideia tinha potencial.

Afinar o modelo demorou um ano. A ideia era boa mas era necessário experimentar materiais, testar enchimentos, garantir a elasticidade e a resistência do boneco, estragar muitos exemplares até chegar à fórmula final. A parte do teste aos enchimentos é engraçada: antes de se decidir pela areia (e mesmo esta tem muito que se lhe diga), Margarida chegou a testar alpista, que segundo ela tinha o peso perfeito. “Mas se o boneco se molhasse por algum motivo, corria o risco da alpista germinar”.

Com a ajuda do marido, lançou o site da marca no final de outubro e desde então não tem parado. Cada boneco que sai para a rua é ele próprio um veículo de divulgação porque faz referência ao site da marca. “Cada boneco acaba por ter um valor muito especial para cada pessoa, porque é personalizado e único. Tenho clientes que me encomendam a família inteira”, diz a designer a sorrir.

É um trabalho de paciência. Primeiro é preciso fazer o tratamento digital da imagem da pessoa que no futuro vai dar a cara e o corpo ao boneco e imprimi-la digitalmente no tecido à base de poliéster. A seguir personaliza-se o molde, de acordo com a compleição do modelo. Coser, cortar, virar o boneco do avesso e fechá-lo são os passos que faltam até estar pronto.

Cada exemplar demora em média três a quatro horas a ser produzido. Embora tenha contratado pessoas para a ajudar, Margarida faz questão de assumir o controlo e qualidade de todos os bonecos. A sobrinha Joana ainda é muito nova para ser empresária mas nos tempos-livres também ajuda a fazer bonecos enquanto pensa em ideias para inovar (ainda mais) o negócio.

Oito a dez dias é o tempo que uma encomenda demora a ser despachada. Para Braga, Faro, qualquer lugar. É que no fundo ter uma boneca com a cara da amiga preferida também é uma forma de a ter mais perto se essa amiga está longe.

1.a

(2 pontos)

Escolha a resposta correta conforme o texto:

1. Todas as crianças...

- a) desejam um boneco com a sua cara
- b) têm um boneco com a sua cara
- c) compram um boneco com a sua cara

2. Os bonecos Sou eu...

- a) medem 30cm de largo
- b) têm por volta de 30cm de comprimento
- c) têm uma altura de 3 metros

3. O fabrico dos novos bonecos...

- a) combina um processo artesanal com outro mais mecânico
- b) é totalmente artesanal
- c) está totalmente mecanizado

4. Estes novos bonecos...

- a) têm de super especial que representam pessoas reais e conhecidas
- b) têm de especial que são fruto do trabalho de uma reconhecida designer
- c) apenas são mais um produto dentro do mercado dos brinquedos

5. O fabrico destes bonecos situa-se...

- a) numa fábrica em Portugal
- b) num talher em Alvalade
- c) num gabinete de trabalho no bairro lisboeta de Alvalade

6. A ideia original deste novo produto foi de...

- a) Margarida Mendes
- b) do marido da desenhadora

- c) a Joana, sobrinha de Margarida Mendes
7. **Assim que tiveram a ideia...**
- a) começaram logo o processo de fabricação
 - b) começam aos poucos a fabricar cada vez mais exemplares
 - c) ainda houve um ano de apuramento do produto
8. **Os bonecos usam como recheio....**
- a) alpista
 - b) areias e panos
 - c) areia
9. **A publicidade dos bonecos é feita...**
- a) por uma empresa de marketing
 - b) pelo marido da desenhadora
 - c) pelos próprios bonecos
10. **Desde que é encarregado um boneco demora _____ em ser enviado.**
- a) uns 8 ou 10 dias
 - b) 3 dias
 - c) no máximo 4 dias

1.b

(1 ponto)

Explique o que entende pelas palavras ou expressões a seguir extraídas do texto:

- a) com toda a minúcia: _____
- b) lançou o repto: _____
- c) descambar em negócio: _____
- d) compleição do modelo: _____

GRUPO 2

2.1

(1 ponto)

Escolha a opção correta para cada frase:

- a) O cinema é ____ (as / às / a) oito horas no cinema Lusomundo, vens?
- b) No sábado tive um furo e o _____ (concerto/conserto) dele saiu-me caro!
- c) O homem _____ (do que / de quem / dos quais) te falei faleceu ontem à noite.
- d) Se fosses comigo _____ (veria-lo / vê-lo-ias)
- e) O lançamento terá lugar na Biblioteca da Cidade ____ (pelas / à / de) 20 horas.

2.2

(2 pontos)

Escolha a opção correta do sentido da preposição em cada frase:

- 1. Origem () Não conversamos sobre política.
- 2. Tempo () Esse brinco é da minha irmã.
- 3. Lugar () Juntei dinheiro para viajar.
- 4. Assunto () Esse brinco é de ouro?
- 5. Finalidade () Ele passou mal de tanto comer.
- 6. Instrumento () Eu sou de Minas Gerais.
- 7. Posse () Vou sair com minha tia.
- 8. Matéria () Ele se cortou com a tesoura.
- 9. Companhia () Vou ao shopping.
- 10. Causa () Viajaremos em dois dias.

2.3

(2 pontos)

Complete com os tempos verbais adequados de cada verbo entre parênteses:

- a) Se _____ (poder) sair já o _____ _____ (fazer), mas estou com muitas dores no joelho ainda.
- b) Quando _____ (ser) mais velha _____ (poder) sair com os teus amigos até altas horas.
- c) _____ (vir) o que _____ (vir) vou tentar ficar tranquila com os acontecimentos e seguir o meu caminho.

