



Comunidad de Madrid

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: MÓDULO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA DESTINADAS A PERSONAS MAYORES
DE DIECIOCHO AÑOS

Resolución de 27 de julio de 2017 (B.O.C.M. de 16 de agosto)

Segunda convocatoria año 2017

HOJA DE RESPUESTAS (SOLUCIONARIO)

BLOQUE I. Comprensión lectora

Lea el texto facilitado en la hoja de preguntas y responda a las siguientes cuestiones.

Las respuestas se calificarán de la siguiente manera: una respuesta completa y correcta obtendrá 0,2 puntos; una respuesta parcialmente correcta, 0,1 puntos; una respuesta incorrecta o en blanco, 0 puntos. (Total: 1 punto)

I.1- Proponga un titular y un subtítulo para el artículo que acaba de leer. (0,2 p.)

El titular original del diario fue: *Athletic Club de Lectura*. Sería válido cualquier otro que recogiese alguna idea relevante del texto con el requisito de la brevedad.

El subtítulo original del diario fue: *El conjunto bilbaíno lanza un proyecto de fomento de la literatura que implica a jugadores, técnicos y directivos del club*. Sería válido cualquier otro que complementase la información del titular sin resultar demasiado extenso.

I.2- Mencione al menos tres autores cuyos libros sean recomendados en el proyecto. (0,2 p.)

El proyecto de fomento de la literatura del club de fútbol recomienda, entre otros autores, a Eduardo Galeano, Sándor Márai o Mario Benedetti.

I.3- ¿Qué influencia ha tenido el proyecto en Carlos Gurpegui? (0,2 p.)

El proyecto ha influido positivamente en Carlos Gurpegui, ya que antes apenas leía y ahora ha leído varios de los libros que han sido recomendados, aunque aún no se siente preparado para hablar sobre ellos delante del público.

I.4- ¿Cuál es el nombre real del jugador conocido como *Chopo*? (0,2 p.)

El nombre real del jugador conocido como *Chopo* es José Ángel Iribar, legendario jugador del Athletic.



Comunidad de Madrid

I.5- A lo largo del texto hay varios fragmentos entrecomillados, como “*Esto es una cuestión de compromiso, que es una de las principales señas de identidad del Athletic*” ¿Cuál es el objetivo de las comillas en estos casos? (0,2 p.)

Las comillas son unos signos de puntuación que sirven para reproducir citas textuales, es decir, las palabras exactas de una persona distinta a la que emite el texto o su narrador.

BLOQUE II. Expresión escrita

Cada pregunta se calificará en un rango de 0 a 0,5 puntos, de acuerdo con la claridad en la expresión, la calidad argumentativa, la riqueza léxica, la adecuación y coherencia. Cada error ortográfico resta 0,1 puntos. (Total: 1 punto)

II.1- - El proyecto persigue mejorar el hábito lector ¿Qué opinión le merece el proyecto? ¿Le parece que debe promoverse la lectura? ¿Se le ocurre alguna propuesta para conseguir contagiar a la gente el hábito y el gusto por la lectura? (0,5 p.)

“En mi opinión, cualquier proyecto que tenga como objetivo fomentar el hábito lector es interesante. Es importante ser activos en la difusión de la literatura y en ello caben iniciativas variadas por parte de cualquier persona, grupo, asociación, organismo, institución... La lectura debe verse como un hábito necesario para acompañarnos a lo largo de la vida, desde la infancia (cuando aún no leemos pero nos leen) hasta que nos llega el final. La lectura nos acompaña, nos entretiene, nos enseña. En mi colegio dedicábamos todos los días quince minutos en clase a leer en silencio, al principio de la clase. Creo que sería muy positivo hacer algo parecido en el conjunto de las ocupaciones de la gente: dedicar un rato dentro de la jornada laboral a la lectura. Se podrían crear clubes de lectura en las empresas. Quizá conseguiríamos trabajadores más felices, libres y comprometidos.”

Otros enfoques pueden ser igualmente válidos.

II.2- ¿Está de acuerdo con la siguiente afirmación: *Hoy en día el fútbol (y los futbolistas) tiene una influencia muy grande en la sociedad, especialmente en los jóvenes?* Reflexione sobre el tema y exprese su opinión sobre los pros y contras de ello. (0,5 p.)

“Estoy totalmente de acuerdo con dicha afirmación. En mi opinión, el fútbol tiene una influencia enorme en la sociedad, quizá excesiva. Los telediarios, por ejemplo, dedican más tiempo a la información deportiva (al fútbol, básicamente) que a ningún otro tema. Cuando se celebra un partido importante, el país entero se paraliza y se adora (o se odia) a las principales figuras de los equipos como si fueran dioses. Los jóvenes siguen a sus ídolos fielmente y, muchas veces, repiten lo que hacen, aunque no sean actitudes muy constructivas o edificantes. Por ello, creo que los futbolistas deberían reflexionar sobre las cosas que dicen y hacen, ya que viven holgadamente gracias a la influencia que tienen sobre los aficionados. Deberían aprovechar su posición pública para difundir ideas y actitudes positivas que también forman parte del fútbol y que serían muy provechosas para los jóvenes, como la práctica de la actividad física, el trabajo en equipo, el civismo, los hábitos de vida saludable, el valor del esfuerzo o la solidaridad.”

Otros enfoques pueden ser igualmente válidos.

BLOQUE III- Conocimiento de la lengua y educación literaria

Anote en la siguiente tabla la letra escogida para cada respuesta del cuestionario.

Cada respuesta correcta puntúa 0,2 puntos. Cada respuesta incorrecta resta 0,1 puntos. En caso de no responder alguna pregunta, no se obtiene ninguna calificación. (Total: 8 puntos)



Comunidad de Madrid

Pregunta	Respuesta	Bien / Mal (espacio para la corrección)
1	B	
2	B	
3	C	
4	D	
5	B	
6	C	
7	B	
8	A	
9	A	
10	B	
11	D	
12	C	
13	A	
14	D	
15	C	
16	B	
17	A	
18	D	
19	C	
20	C	

Pregunta	Respuesta	Bien / Mal (espacio para la corrección)
21	C	
22	D	
23	B	
24	B	
25	B	
26	A	
27	B	
28	B	
29	B	
30	C	
31	B	
32	C	
33	A	
34	A	
35	C	
36	D	
37	D	
38	B	
39	B	
40	A	



ESPACIO PARA LA CALIFICACIÓN

Espacio para la corrección del Bloque III			
Respuestas correctas		x 0,2	+ _____
Respuestas incorrectas		x 0,1	- _____
Respuestas en blanco		x 0	+ 0
	Total respuestas: 40	TOTAL Bloque III	= _____

CALIFICACIONES FINALES

	Calificación del/la alumno/a
Bloque I: Comprensión lectora	_____ /1
Bloque II: Expresión escrita	_____ /1
Bloque III: Conocimiento de la lengua y educación literaria	_____ /8