

Puntuación total del ámbito

____ / 100

Calificación del ámbito (cualitativa/numérica)

____ / ____

DATOS DEL INTERESADO

Apellidos: _____ Nombre: _____

DNI / NIE: _____ En _____, a 20 de junio de 2016.

Firma: _____

INSTRUCCIONES GENERALES

- En total dispone de **UNA HORA Y MEDIA** para realizar la prueba de este ámbito.
- No escriba en los espacios sombreados. Para las respuestas use los espacios en blanco existentes.
- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en el recuadro de esta portada. No se olvide de firmar y poner su DNI/NIE también en el recuadro de la última página.
- Lea con atención los enunciados de las preguntas, y escriba con letra clara y utilizando **bolígrafo**.
- Si se equivoca, tache el error con una línea. Ejemplo
- Si el error es en una pregunta de elección de respuesta, tache el error y subraye lo correcto. Ejemplo
- No está permitido el uso de teléfonos móviles durante la realización de la prueba.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA

- La prueba consta de **10 preguntas organizadas en tres bloques:**
Geografía: 40 puntos. Historia: 40 puntos. Arte: 20 puntos.
- La prueba se evalúa de 0 a 100 puntos. Para superarla hay que obtener un mínimo de 50 puntos. Las calificaciones se expresan en los términos siguientes: Insuficiente (menos de 50), Suficiente (50- 59 puntos), Bien (60-69), Notable (70- 89) y Sobresaliente (90-100).
- En cada pregunta aparecen la puntuación y los criterios calificación y evaluación correspondientes y la puntuación. En general, se valorará la identificación correcta de las cuestiones, el conocimiento de los temas tratados, el aporte de información sobre el tema propuesto, la capacidad de razonamiento y síntesis, la coherencia argumentativa, la ejemplificación de supuestos, la elaboración de conclusiones y el planteamiento de posibles soluciones a problemas, reflejando actitudes de respeto, solidaridad, así como la capacidad de crítica y toma de postura ante hechos de actualidad, la valoración del patrimonio natural, cultural y artístico, etc.
- Se valorará la correcta expresión escrita: presentación, ortografía, corrección gramatical, riqueza léxica (uso de vocabulario específico) y adecuado manejo del texto (análisis, interpretación, coherencia y explicación).
- Los errores restan solo en la pregunta que se señale. Las respuestas en blanco no descuentan.

CALENDARIO

- Los resultados provisionales se publicarán en el centro el día 23 de junio; los definitivos el día 28 de junio. Los resultados se podrán consultar también en estas fechas a través de la web <https://ceycantabria.com/alv/>.
- Si obtiene el Graduado en Educación Secundaria Obligatoria o supera algún ámbito, no olvide recoger la certificación que lo acredita.

BLOQUE DE GEOGRAFÍA

1-. En el mapa aparecen 5 países europeos: identifíquelos y señale su capital en el cuadro siguiente.

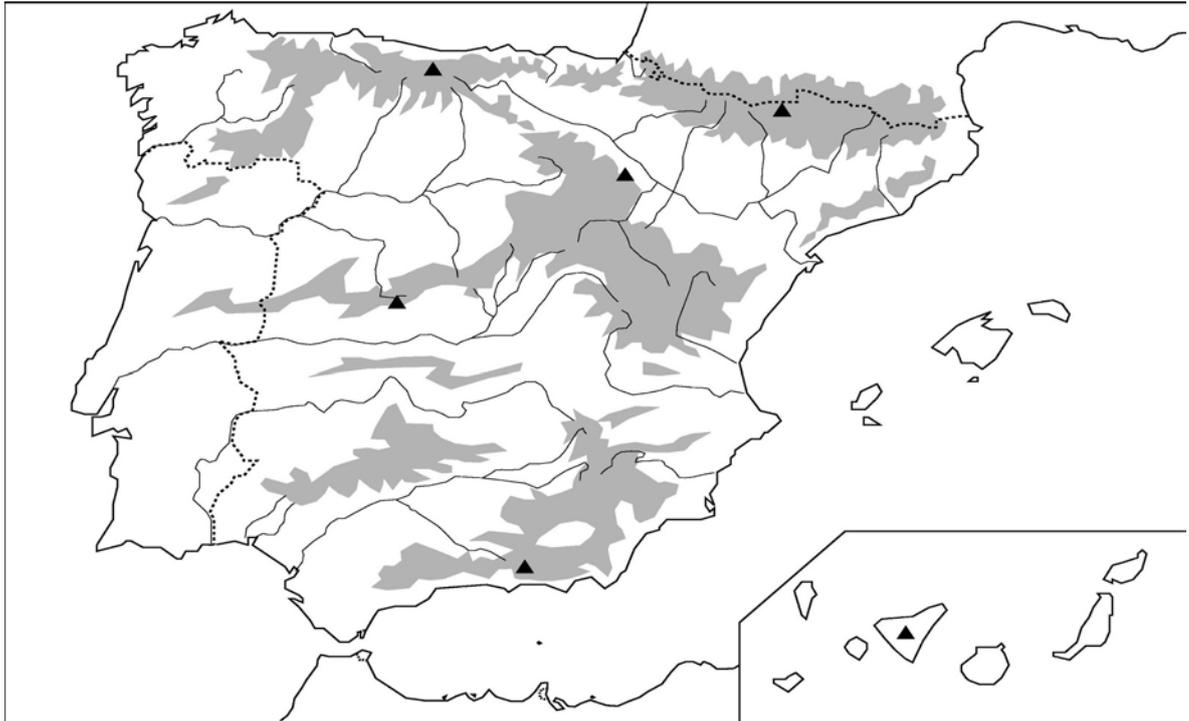
	PAISES	CAPITALES
1		
2		
3		
4		
5		



[10 PUNTOS. Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la localización correcta.]

2-. En el mapa físico de España localice las siguientes unidades del relieve. Escriba el nombre correspondiente de forma clara, si es preciso use flechas y ponga el nombre desplazado en un lugar claro:

- | | | |
|--------------------------------|---------------------------|-------------------------|
| 1- Sistema Ibérico. | 2- Macizo Galaico-Leonés. | 3- Picos de Europa. |
| 4- Depresión del Guadalquivir. | 5- Gran Canaria. | 6- Sierra Nevada. |
| 7- Río Júcar. | 8- Río Nalón. | 9- Río Guadalquivir. |
| | | 10- Cabo de Finisterre. |



[10 PUNTOS. Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la localización correcta.]

3-. Identifique cada característica con el clima correspondiente. Marque una X donde corresponda:

	OCEÁNICO	MEDITERRÁNEO	ECUATORIAL
Tiene una única estación, muy lluviosa y muy cálida todo el año.			
Su vegetación es el bosque caducifolio o atlántico (hayas, robles...).			
Es el clima de Cantabria.			
El invierno tiene temperaturas suaves y el verano cálidas.			
El invierno y el verano son suaves. Lluvia todo el año.			
Su vegetación es el bosque perennifolio (alcornoques, encinas...).			
Su vegetación es la selva virgen.			
Aparece en Congo, Kenia, Norte de Brasil...			
Se desarrolla en Túnez, Grecia, Sur de Italia...			
Tiene los ríos más caudalosos de la Tierra.			

[10 PUNTOS. Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la determinación correcta.]

DNI nº _____

Firma: _____

4.- Lea el texto y conteste a las cuestiones que se plantean:

La Cumbre de París y la extinción de la humanidad.

“El orden internacional ha reposado en la edad contemporánea sobre los recursos energéticos. El carbón y el vapor fueron la base del imperio británico en los siglos XVIII y XIX. Luego llegó la era del petróleo, telón de fondo del imperio estadounidense, y cuando parece que éste declina y surge la potencia de China, la ecuación global de los recursos inicia un cambio radical. El descubrimiento del gas de esquisto en EE UU supone toda una revolución que dibuja otra geopolítica de la energía, que nunca será la misma que la del petróleo. Desde el siglo XIX, diversos científicos advertían sobre el incremento de las emisiones de CO₂ y sus efectos en el calentamiento global, al mismo tiempo que señalaban la vinculación de las actividades humanas con dicho proceso.

(...) Podemos extraer la impresión de que la cuestión del cambio climático se ha tomado siempre muy en serio. Nada más lejos de la realidad. Recordemos, como botón de muestra, el incumplimiento general del citado Protocolo de Kyoto y eso que era un tratado vinculante. ¿Qué podemos esperar de una Cumbre en la que cada país hará promesas voluntarias para reducir las emisiones de gases de efecto invernadero sin que haya manera de obligar a su cumplimiento? ¿Ha cambiado algo desde que se dieron los primeros pasos en esta cuestión? ¿Se han conseguido disminuir las emisiones de CO₂? Todas las respuestas son en negativo y de ahí que cada año mueran unas 150.000 personas debido al cambio climático, de ahí que se acelere la extinción de especies, de ahí que millones de personas se vean obligadas a desplazarse a consecuencia de desastres naturales social, económica y políticamente provocados y de ahí el avance de la desertificación, el estrés hídrico y la acidificación de los océanos. Con el paso del tiempo producirá también inestabilidad social de alcance mundial, insurrecciones y guerras por recursos como el agua. El Niño, el sobrecalentamiento global y el efecto (defecto) invernadero (dióxido de carbono, metano y óxido nitroso) son los protagonistas del colapso climático que se avecina...

La seguridad del ecosistema Tierra y la de todos sus habitantes, no importa cuál sea su identidad nacional, cultural, religiosa, racial o lingüística, pende de un hilo. Si no somos capaces de dar un giro completo a la situación, desapareceremos. Quizás lo merezcamos por aceptar los problemas globales derivados de un neoliberalismo depredador que ha dado lugar al estancamiento económico, al incremento de las desigualdades sociales y la corrupción, al saqueo de lo público y a la generalización de la violencia global.”

Daniel Reboledo (*El Diario Montañés*, 05.12.15). Texto adaptado.

1.- ¿Cuál es la causa del calentamiento global?

2.- ¿Qué consecuencias del cambio climático se aprecian ya?

3.- ¿Y qué consecuencias se darán en el futuro?

4.- ¿Qué sucederá según el autor, si no modificamos completamente la situación actual?

5.- ¿Cuál es el elemento que determina que el petróleo no sea ya un factor clave en el mundo energético?

6.- ¿A qué sistema económico culpa el autor de la grave situación socio-económica actual?

7.- Nombra al menos tres energías alternativas que no favorezcan el calentamiento global. Tenga en cuenta que no aparecen en el texto.

8.- ¿Qué fuentes de energía serían las principales responsables?

9.- ¿Qué grandes potencias aparecen asociadas a cada una de ellas? Asocie cada potencia con su fuente de energía correspondiente.

[10 PUNTOS. Preguntas 1 a 8: 1 punto. Pregunta 9: 2 puntos.

Se valorarán las respuestas adecuadas, además de la correcta expresión escrita: presentación, ortografía, corrección gramatical, riqueza léxica y adecuado manejo del texto (análisis, interpretación, cohesión, coherencia y explicación)].

DNI nº _____

Firma:

BLOQUE DE HISTORIA

5-. Relacione los siguientes acontecimientos históricos con el personaje correspondiente. Indique en el cuadro inferior la letra correspondiente.

1. Pinturas de Altamira	A. Hitler
2. Mezquita de Córdoba	B. Fernando VII
3. Holocausto	C. Homo Sapiens Sapiens
4. Constitución de 1812	D. Montesquieu
5. Ilustración	E. Abd al-Rahman I

1	2	3	4	5

[10 PUNTOS. Cada acierto suma 2 puntos. Se valorará la identificación correcta.]

6-. Conteste a las siguientes cuestiones:

A)- Identifique cada característica con el sistema económico correspondiente. Marque una X donde corresponda:

	CAPITALISMO	COMUNISMO
Los medios -edificios, maquinaria y otras herramientas-, son utilizados para producir bienes y servicios destinados al consumo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Su principal aspiración es la consecución de una sociedad en la que los principales recursos y medios de producción pertenezcan a la comunidad y no a los individuos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Este sistema permite el reparto equitativo de todo el trabajo en función de la habilidad, y de todos los beneficios en función de las necesidades.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pretende alcanzar una sociedad sin clases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las ideas desarrolladas por Karl Marx y Friedrich Engels inspiraron su desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los propietarios de la tierra, del capital y los trabajadores, son libres y buscan maximizar su bienestar, por lo que intentan sacar el mayor partido posible de sus recursos y de su trabajo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La actividad económica aparece organizada y coordinada por la interacción entre compradores y vendedores (o productores) que se produce en los mercados.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La Revolución Rusa convirtió a la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS) en el primer Estado regido por ese sistema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

B)- Nombre dos países que en la actualidad presenten estos sistemas económicos:

CAPITALISTAS:.....

COMUNISTAS:.....

[10 PUNTOS. Cuadro A - 8 PUNTOS -: cada acierto/error suma/penaliza 1 punto. Se valorará la determinación correcta. Casilla en blanco no descuenta. // **Pregunta B - 2 PUNTOS -:** cada país correctamente nombrado puntúa 0,5 puntos.]

7-. Identifique cada característica con el periodo histórico correspondiente. Marque una X donde corresponda:

	MESOPOTAMIA	GRECIA
Código de Hammurabi.		
Es una cultura mediterránea.		
Escritura cuneiforme.		
El templo más característico es el zigurat.		
Crean la primera democracia.		
Se organiza políticamente en polis independientes.		
Babilonia fue una de sus ciudades más importantes.		
Crean los órdenes arquitectónicos: dórico, jónico y corintio.		
Crea el primer código de leyes.		
Dioses: Atenea, Zeus, Apolo, Venus...		

[10 PUNTOS. Cada acierto/error suma/penaliza 1 punto. Se valorará la determinación correcta. Casilla en blanco no descuenta.]

8-. Relacione cada definición con el término correspondiente, seleccionando sólo los necesarios:

Commonwealth, elecciones, Edad Antigua, excedente, bárbaros, liberalismo, monarquía absoluta, Edad Media, pronunciamiento, república federal, proteccionismo, monarquía parlamentaria, referéndum, apartheid.

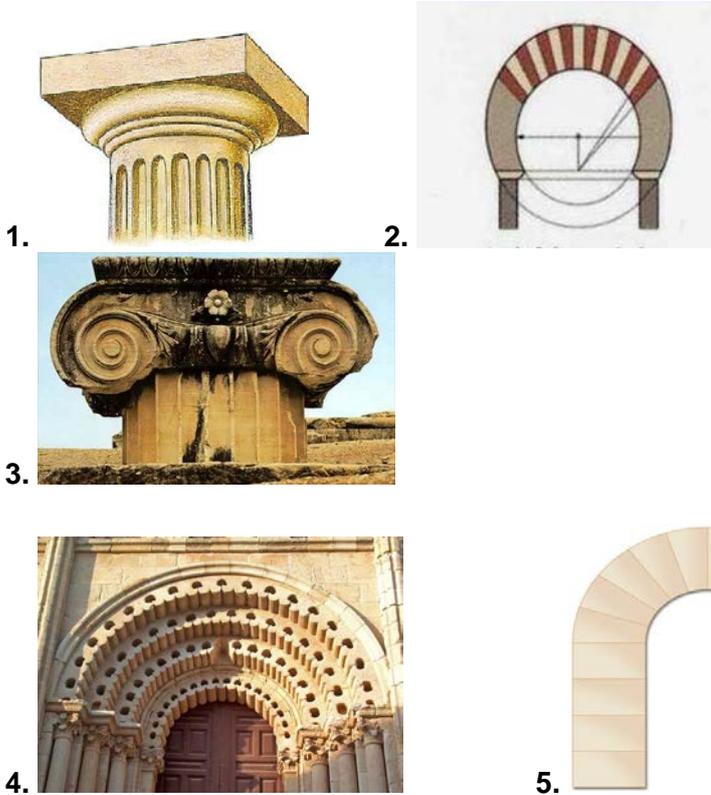
- Sistema político en el cual los distintos estados poseen autonomía para gobernarse a sí mismos, pero acuerdan mantener una política exterior, un ejército y una Constitución comunes: _____
- Política económica que grava con impuestos la entrada en un país de productos extranjeros que pueden hacer competencia a los nacionales: _____
- Forma de gobierno en la que los poderes legislativo, ejecutivo y judicial se concentran en el rey, cuya autoridad se afirmaba que procedía de Dios: _____
- Nombre común con que se hace referencia a las gentes que vivían más allá de las fronteras del Imperio Romano. Pueblos como eslavos, visigodos, anglos, sajones, hunos, etc: _____
- Sistema de segregación racial que mantenía a la población negra sometida a la minoría blanca y apartada de las riquezas de sus países: _____
- Se generaliza en Europa el feudalismo; la vida se hace rural y surgen relaciones de dependencia entre las personas (vasallaje); decaen las ciudades y el comercio, se desarrollan el arte románico y gótico, etc.: _____

- Consulta al pueblo, a través de la cual éste expresa su opinión votando a favor o en contra, sobre temas determinados: _____
- Producción económica que permite obtener elementos materiales que superan las necesidades de subsistencia del productor y que permite, por tanto, el intercambio o venta de productos: _____
- Golpe de Estado o levantamiento militar que tiene como objetivo obtener el poder político: _____
- Organización internacional compuesta por estados independientes que anteriormente formaron parte del Imperio británico: _____

[10 PUNTOS. Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la determinación correcta.]

BLOQUE DE ARTE

9- Identifique cada elemento arquitectónico con su imagen. Indique en el cuadro inferior la letra correspondiente.



- ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS:

- A. Arco de medio punto.
- B. Arquivoltas.
- C. Capitel dórico.
- D. Arco de herradura.
- E. Capitel jónico.

1	2	3	4	5

[10 PUNTOS. Cada acierto suma 2 puntos. Se valorará la identificación correcta.]

10.- Complete el siguiente texto sobre las características del arte románico y gótico. Utilice los términos que aparecen en el recuadro inferior, **seleccionando sólo los necesarios.**

El es un arte que se desarrolla a partir del año 1000. Se extendió por toda Europa a través del Las bóvedas de en piedra, cargan sus enormes presiones sobre los gruesos muros. El predominio de la masa sobre el vano produce la de luz. Sobre las portadas se desarrolla el que se decora con relieves.

La arquitectura del arte supuso una importante revolución técnica al combinar la bóveda de con el uso del arbotante. Esto permitió elevar el templo y multiplicar los vanos que se cubrieron con Triunfa así la línea, la armonía y la luz.

Este arte alcanzó su mayor plenitud en el siglo

Tímpano, horizontal, vidrieras, XIII, Camino de Santiago, Románico, escasez, cañón, rosetón, Gótico, abundancia, crucería, pináculo, XI, vertical.

[10 PUNTOS. Cada acierto suma 1 punto. Se valorará que el resultado sea un texto coherente en la caracterización de ambos estilos artísticos.]

DNI nº _____

Firma:

