



**PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA DESTINADA A PERSONAS MAYORES DE
DIECIOCHO AÑOS**

CONVOCATORIA SEPTIEMBRE 2015

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Apellidos: _____ Nombre: _____ D.N.I.: _____ I.E.S./CEPA: _____	

ÁMBITO COMUNICACIÓN

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

TEXTO:

Beatriz, inmóvil, temblorosa, adelantó la cabeza fuera de las cortinillas y escuchó un momento. Oía mil ruidos diversos; se pasaba la mano por la frente, tornaba a escuchar; nada, silencio. (.....)

-¡Bah! -exclamó, yendo a recostar su hermosa cabeza sobre la almohada, de raso azul, del lecho-. ¿Soy yo tan miedosa como estas pobres gentes, cuyo corazón palpita de terror bajo una armadura, al oír una conseja de aparecidos? (.....) El aire azotaba los vidrios del balcón; el agua de la fuente lejana caía y caía con un rumor eterno y monótono; los ladridos de los perros se dilataban en las ráfagas del aire, y las campanas de la ciudad de Soria, unas cerca, otras distantes, doblaban tristemente por las ánimas de los difuntos.

Así pasó una hora, dos, la noche, un siglo, porque la noche aquella pareció eterna a Beatriz. Al fin despuntó la aurora; vuelta de su temor, entreabrió los ojos a los primeros rayos de la luz. Después de una noche de insomnio y de terrores, ¡es tan hermosa la luz clara y blanca del día! Separó las cortinas de seda del lecho, y ya se disponía a reírse de sus temores pasados cuando de repente un sudor frío cubrió su cuerpo, sus ojos se desencajaron y una palidez mortal decoloró sus mejillas: sobre el reclinatorio había visto, sangrienta y desgarrada, la banda azul que perdiera en el monte, la banda azul que fue a buscar Alonso.

Cuando sus servidores llegaron despavoridos a noticiarle la muerte del primogénito de Alcuéscar, que a la mañana había aparecido devorado por los lobos entre las malezas del Monte de las Ánimas, la encontraron inmóvil, crispada, asida con ambas manos a una de las columnas de ébano del lecho, desencajados los ojos, entreabierta la boca, blancos los labios, rígidos los miembros: muerta, ¡muerta de horror!

Gustavo Adolfo Bécquer
“El monte de las ánimas”
Rimas y Leyendas



1. Conteste:

- a) Elija un título para este texto.
- b) En “El monte de las ánimas”, Beatriz, a pesar de la leyenda de la noche de difuntos, pide a su primo Alonso que recupere la banda azul que llevaba durante la cacería y ella ha perdido. Él sale a buscarla.....Continúa tú el resumen de la historia.

(2 puntos)

2. Explique quién es Gustavo Adolfo Bécquer indicando sus obras fundamentales, y las características de su época literaria.

(2 puntos)

3. ¿Qué significado tienen en el texto las expresiones siguientes?

- a) “El aire azotaba los vidrios del balcón”.
- b) “Al fin despuntó la aurora”.
- c) “Una palidez mortal decoloró sus mejillas”.
- d) “Sus servidores llegaron despavoridos”.

(2 puntos)

4. Localice en el texto: 4 palabras agudas, 4 llanas y 2 esdrújulas:

Agudas:

Llanas:

Esdrújulas:

(1'5 puntos)

5. Identifique en el texto, 4 sustantivos, 4 verbos, 4 determinantes, 2 adjetivos, 2 preposiciones:

Sustantivos:

Verbos:

Adjetivos:



Determinantes:

Preposiciones:

(1'5 puntos)

6. Analice sintácticamente las siguientes oraciones:

- a) El aire azotaba los vidrios del balcón
- b) Sus ojos se desencajaron y una palidez mortal decoloró sus mejillas:

(2 puntos)

7. Analice morfológicamente cada una de las palabras de la siguiente oración: El aire azotaba los vidrios del balcón.

El	
aire	
azotaba	
los	
vidrios	
del	
balcón	

(2 puntos)

8. Relacione cada figura literaria con un texto en el que se produzca: aliteración, anáfora, polisíndeton, antítesis, comparación o símil.

- 1. “La mente bulle
como un caldo de pobre”.
Blanca Varela

- 2. “Con el ala leve del leve abanico”
Rubén Darío



Región de Murcia

Consejería de Educación y Universidades

Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

3. “Porque crecí, o maduré, o me pudrí o morí
cualquiera sabe”.

Esther Tusquets

4. “hecha para mis brazos
hecha para mis besos
hecha para mi alma”

Pablo Neruda

5. “Nada de nada:
es todo”.

Oliverio Girondo

(1'5 puntos)

9. Completa las siguientes oraciones con palabras del recuadro:

tampoco	- Como _____ que estoy así de delgado.
tan poco	- _____ me gusta el helado.
abría	- El vigilante _____ la puerta por las mañanas.
habría	- El _____venido de incógnito.
hay	- La mesa que te arreglé está _____.
ahí	- _____ tres caramelos dentro de la bolsa.
ay	- ¡_____, creo que me he torcido el tobillo!

(1'5 puntos)



Región de Murcia

Consejería de Educación y Universidades

Dirección General de Innovación Educativa
y Atención a la Diversidad

10. Relacione cada obra literaria con su autor.

1. El estudiante de Salamanca	Lope de Vega	
2. Don Quijote de la Mancha	Gabriel García Márquez	
3. La casa de Bernarda Alba	Benito Pérez Galdós	
4. La Regenta.	Miguel de Cervantes Saavedra	
5. Cinco horas con Mario	Miguel Delibes	
6. Campos de Castilla	José de Espronceda	
7. Fuenteovejuna	Rubén Darío	
8. Cien años de Soledad	Federico García Lorca	
9. Fortunata y Jacinta.	Leopoldo Alas «Clarín»	
10. Cantos de vida y esperanza	Antonio Machado	

(2 puntos)

11. Escriba una redacción de al menos quince líneas en la que explique las ventajas y los inconvenientes de internet.

(2 puntos)