

ÁMBITO de COMUNICACIÓN

Lengua y literatura española - Francés

**PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

29 de mayo de 2015

Nombre: _____

Apellidos: _____

Centro donde se realiza la prueba: _____

Fecha de realización de la prueba: _____

Tiempo para la realización de la prueba: 2 horas

INSTRUCCIONES PARA CUMPLIMENTAR EL CUADERNILLO

- 1º) Escuche atentamente las instrucciones que le dé el examinador.
- 2º) Antes de empezar rellene los datos personales que figuran en la portada.
- 3º) Lea con atención las preguntas y no se apresure en empezar a escribir.
- 4º) Conteste a continuación de las preguntas. Si necesita más espacio, pida hojas complementarias al examinador.
- 5º) Debe realizar la prueba del idioma extranjero que seleccionó al inscribirse en la prueba.
- 5º) Dispone de 2 horas para hacer el ejercicio.
- 6º) El valor de cada pregunta es el siguiente:

Baremo de Lengua y literatura Española:

- Pregunta 1ª: 1 punto*
- Pregunta 2ª: 0,5 puntos*
- Pregunta 3ª: 0,5 puntos*
- Pregunta 4ª: 0,75 puntos*
- Pregunta 5ª: 0,75 puntos*
- Pregunta 6ª: 0,5 puntos*
- Pregunta 7ª: 1 punto*

Lengua extranjera (francés)

- Pregunta 8ª: 2 puntos*
- Apartado a: 1 punto*
- Apartado b: 0,5 puntos*
- Apartado c: 0,5 puntos*
- Pregunta 9ª: 1,5 puntos*
- Pregunta 10ª: 1,5 puntos*

Para promediar el Ámbito de Comunicación se necesita obtener un mínimo de 2 puntos tanto en Lengua y Literatura Española como en Lengua extranjera.

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Lea atentamente el texto.

La fiesta de los locos: un mundo al revés

El Carnaval medieval tenía mucho que ver **con** otras celebraciones semejantes de la misma época. En **Francia** fue muy popular la fiesta de los locos, también llamada fiesta del asno. Se celebraba el **primer** día del año y era una celebración burlesca de la **entrada** de Jesús en Jerusalén a lomos de un asno. En cada catedral, el bajo clero, los diáconos y los monaguillos se disfrazaban y elegían a uno de **ellos** “obispo de locos” o “papa de los locos”. En la iglesia organizaban misas burlescas en las que el falso obispo pronunciaba sermones disparatados o impartía maldiciones en vez de bendiciones, mientras se cantaban himnos profanos que glorificaban placeres como la bebida. Se bailaba en los claustros y se realizaban desfiles escandalosos por las calles en los que los participantes se ponían los vestidos al revés y se cubrían con máscaras. La fiesta fue prohibida por las autoridades eclesiásticas ya en 1415, pero en el siglo XVI todavía se celebraba; **fue** la política rigorista del concilio de Trento, celebrado en 1545, la que terminó con esta singular festividad.

Pilar Cabanes Historia National Geographic. Nº 99

1. Escribe un resumen que recoja las ideas principales ideas del texto de unas 5 líneas de extensión.

2. Contesta a las siguientes cuestiones:

- a. Elige la opción que mejor recoja la intención del texto:

- El texto pretende informar sobre las decisiones del concilio de Trento.
- La autora pretende informar sobre la relación de algunas celebraciones, como la fiesta del asno, con los carnavales.
- El texto informa sobre los que significa el Carnaval en la Edad Media

- b. ¿ Por qué se llamaba esta celebración fiesta del asno y fiesta de los locos?

3. Di un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:

SEMEJANTES - POPULAR - BURLESCO - ELEGÍAN - FALSO - GLORIFICABAN

Palabra	SINÓNIMO	ANTÓNIMO

4. Define con tus palabras 3 de las 6 expresiones o sintagmas que aparecen a continuación. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto. Escribe una frase con cada una de las tres elegidas en la que quede claro su significado.

DISPARATADAS, BENDICIONES, PROFANOS, AL REVÉS, RIGORISTA, SINGULAR

5. Di la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen resaltadas en el texto.

Palabra	CATEGORÍA GRAMATICAL

6. Analiza sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debes señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC y Atrib.) que aparezcan.
- a. En Francia fue muy popular la fiesta de los locos.

 - b. Los participantes se ponían los vestidos al revés.
7. Redacta un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que defiendas razonadamente una de estas dos ideas relacionadas con el texto.
- a. Son importantes las fiestas populares para una comunidad.

 - b. Hay diferencias y semejanzas entre las celebraciones carnavalescas medievales y las actuales.

Recuerda que en el conjunto de la prueba se valorarán positivamente la correcta redacción y ortografía.

LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

8. LISEZ CE DOCUMENT ET RÉPONDEZ AUX QUESTIONS:

L'actualité du nouveau passe-partout

Vous avez choisi d'apprendre le français. À l'école secondaire, à l'université ou dans un cours de langue, vous voulez approfondir vos connaissances. Vous avez feuilleté un LIVRE-JOURNAL et décidé d'y « entrer ». Qu'est-ce que vous y trouvez ?

Une trentaine d'articles y ont été rassemblés, extraits du *Nouveau Passe-Partout*, un magazine écrit pour les grands adolescents et les jeunes adultes qui, dans le monde, veulent s'informer sur la France actuelle et comprendre une actualité en français. Quelle actualité ? Laissons la parole à Martine, l'une des journalistes de la rédaction : « L'actualité du *Nouveau Passe-Partout* c'est l'actualité des jeunes. Celle d'une société qui bouge, qui se pose des questions. Le problème de la pauvreté dans le monde ou celui de la qualité de l'environnement et des ressources naturelles préoccupent les jeunes français. Les articles que vous lirez ont été écrits par de jeunes journalistes. De jeunes dessinateurs les ont illustrés et de jeunes maquettistes les ont mis en page. Nous avons voulu donner la parole aux moins de 25 ans et illustrer, en réalisant ce journal, ce que les articles et les reportages ont montré : les jeunes ont des idées et du talent »

Les sujets abordés sont ceux dont les médias parlent. Mais un magazine n'est pas un quotidien (un journal qui rapporte l'actualité au jour le jour). Le quotidien vieillit vite, le magazine, lui, prend son temps et prend du recul.

a) Vrai ou faux ? Lisez le document et répondez.

- a. () Ce livre-journal contient vingt articles.
- b. () Le *Nouveau Passe-partout* a été réalisé par des jeunes
- c. () D'après ce texte, il y a des différences entre un journal et un magazine.
- d. () Le but du Nouveau-Passepartout est d'informer sur les grandes questions qui intéressent les jeunes.

b) Mettez les verbes soulignés à la forme demandée

- a. Vous voulez approfondir vos connaissances.
(À l'Imparfait)

.....

- b. Tu comprends l'actualité en français.
(Au Passé Composé)

.....

c) Trouvez dans le texte les synonymes des expressions suivantes.

- a. Avancer en âge.
- b. Parcourir un document en tournant les pages.

9. TEST

1. Dans cet établissement je n'ai rencontré
a) pas personne b) personne c) une personne d) personne pas
2. Les répétitions ont lieu..... les dix jours.
a) tous b) chaque c) à d) toutes
3. Il vaut..... rester tranquilles.
a) avant b) plus c) mieux d) meilleur
4. doit partir avant huit heures.
a) Nul b) Personne c) On d) Tu
5. J'ai connu Michel et sa sœur. Ils sont gentils. Je vais téléphoner et inviter à prendre un pot.
a) les / leur b) leurs / leur c) leurs / les d) leur / les
6. Ils sontindépendants les uns que les autres.
a) si b) autant c) tant d) aussi
7. Ils sont allés ... Portugal et ... Australie
a) au / à b) en / en c) au /en d) à / en
8. La fille vient d'entrer est chinoise.
a) que b) qui c) lequel d) dont
9. Monsieur, est-ce que je peux passer ma commande ?
a) lui b) les c) le d) vous
10. Avant de regarder le journal jefinir cet exercice.
a) vais b) viens de c) va d) suis sur le point de
11. Si tu viens avec moi tu faire de la planche à voile.
a) pourras b) pouvais c) poudras d) pouvait
12. Je ne connaissais pas l'histoire que tu
a) me raconterais b) m'as racontée c) m'as raconté d) vas me raconte

10. S'EXPRIMER À L'ÉCRIT :

Choisissez l'une des deux options et écrivez un texte de 70 – 80 mots.

- a) Lis-tu la presse quotidienne ? Quelles sont tes préférences : journal, magazines... . As-tu le goût pour la navigation sur internet ?
- b) Écris une lettre à ton/ta meilleur/e ami/e pour lui raconter une nouvelle –réelle ou imaginée- que tu viens de lire dans le journal et qui a attiré ton attention.