

FORMACIÓN BÁSICA DE PERSONAS ADULTAS
PRUEBA LIBRE DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA
OBLIGATORIA

Febrero 2014

DESARROLLO PERSONAL Y PARTICIPACIÓN SOCIAL

DATOS PERSONALES

NOMBRE Y APELLIDOS			
N.º DNI/NIE/PASAPORTE			
FECHA DE NACIMIENTO		MES	
DIRECCIÓN			
PROVINCIA			
TELÉFONO			
CALIFICACIÓN			
PUNTUACIÓN			

INSTRUCCIONES

No olvide rellenar sus datos personales.

La duración de esta prueba es de 1 hora.

Realice la prueba con bolígrafo azul.

No puede utilizar diccionario en esta prueba.

Puede utilizar calculadora.

Si tiene teléfono móvil, no olvide apagarlo.

En cada pregunta se refleja su valor.

Ha de escribir con letra clara (minúscula).

Se tendrá en cuenta la ortografía, la presentación y la coherencia en la exposición de ideas.

APELLIDOS Y NOMBRE

--

Parte I. Música (2'5 Puntos):

1. Relacione cada obra con el género al que pertenece:

1	La verbena de La Paloma
2	Jesucristo Superstar
3	El lago de los cisnes
4	La Pastoral

Ópera	
Ballet	
Sinfonía	
Zarzuela	
Ópera-rock	

0,5 Puntos	
------------	--

2. Según este anuncio, ¿qué tipo de actuación se ofrece? (Señale la opción más precisa)

<p>Conciertos en familia</p> <p>La historia de Babar, el elefantito</p> <p><i>Un clásico de la literatura musical</i></p> <p>Música: F. Poulenc</p> <p>Cuento: J. de Brunhoff</p> <p>Orquesta Joven de El Hierro</p> <p>Casa de La Cultura, Valverde. 7 de febrero 2014, 12:00 h</p>

- a. Un cuentacuentos infantil.
- b. Un concierto de una agrupación musical formada por jóvenes.
- c. Una actividad que combina música y narración adaptada al público infantil.
- d. Una actividad musical en la que actúa una familia de músicos.

Respuesta: _____

1 Punto	
---------	--

3. Indique cuáles de estas cualidades deben primar en una persona para poder afirmar que muestra cualidades para la música:

afinación	fuerza	miedo escénico
agudeza visual	organización	expresividad
sentido del ritmo	simpatía	coordinación

1 Punto	
---------	--

Parte II. Artes plásticas y escénicas (2'5 Puntos):

Observe esta imagen perteneciente a la campaña publicitaria de una conocida firma comercial:

4. Conteste las siguientes preguntas sobre la imagen de la página anterior:

a. ¿En qué famosa obra se basa este anuncio publicitario?

0,5 Puntos	
------------	--

b. ¿Quién fue el autor de la obra original?

0,5 Puntos	
------------	--

c. ¿En qué importante museo español podemos contemplarla?

0,5 Puntos	
------------	--

5. ¿Qué idea expresa el mensaje publicitario de la fotografía?:

- a. La moda de la próxima temporada se basa en la estética barroca.
- b. La moda es arte.
- c. En las nuevas tendencias prima el claroscuro.
- d. Al igual que el arte, tus compras se revalorizan.

Respuesta: _____

1 Punto	
---------	--

Parte III. Habilidades sociales y relaciones interpersonales (2,5 Puntos)

A continuación le mostramos datos extraídos de la página web del INE acerca de la situación de las TIC en los hogares españoles. Léalos y conteste las preguntas que aparecen a continuación:

Encuesta sobre Equipamiento y Uso de Tecnologías de Información y comunicación en los Hogares (TIC-H).

Año 2013

El 69,8% de los hogares dispone de conexión a Internet, tres puntos más que en 2012.

El 53,8% de la población española de 16 a 74 años utiliza Internet a diario.

Siete de cada 10 internautas han utilizado dispositivos móviles para conectarse a Internet, principalmente el teléfono.

El 73,4% de los hogares con al menos un miembro de 16 a 74 años dispone de ordenador en 2013. Este porcentaje es ligeramente superior (0,8 puntos más) al del año pasado.

Por tipo de ordenador, el 45,1% de los hogares lo tiene de sobremesa, el 54,3% dispone de portátiles con teclado físico y el 16,3% posee algún tablet.

Una tercera parte de los hogares (el 34,3% del total) declara disponer de más de un tipo de ordenador.

6. Atendiendo a lo anteriormente expuesto, de las siguientes afirmaciones ¿cuáles son correctas?:

- A. En 2013 hay más hogares con conexión a internet.
- B. El uso de internet ha aumentado un 53,8 %.
- C. El porcentaje de hogares con teléfono fijo es inferior al de móviles.
- D. 7 de cada 10 internautas de entre 16 y 74 años se conecta a internet principalmente a través de móviles.

0,5 Puntos	
------------	--

Respuesta: _____

7. Relacionado con el texto de base de este apartado hemos sabido recientemente que se está generalizando un problema de salud llamado **nomofobia** que es el término abreviado de la expresión inglesa "*no mobile phone phobia*". ¿En qué consiste?

- A. Miedo a los gnomos.
- B. Rechazo a los homosexuales.
- C. Miedo a no disponer del móvil.
- D. Locura por los nomos.

0,5 Puntos	
------------	--

Respuesta: _____

8. Este síndrome cada vez más extendido en nuestra sociedad muestra aspectos comunes de la personalidad de quienes lo padecen. Señale los cinco correctos:

	Empatía
	Irascibilidad

	Asertividad
	Autocontrol
	Ansiedad
	Baja autoestima
	Dificultad para afrontar la resolución de conflictos cara a cara
	Equilibrio
	Déficit en habilidades sociales
	Resiliencia

1 Punto	
---------	--

Parte IV. Ciudadanía activa (2,5 Puntos):

El siguiente gráfico muestra la distribución presupuestaria en España en los últimos años:
La información.com

9. Como habrá observado, son muchos los capítulos que agrupa cada bloque del presupuesto. Es sabido que todos preferiríamos no tener que pagar impuestos, pero ¿por qué un país desarrollado no puede prescindir de ellos? Elija la opción correcta:

- Facilitan la relación de los ciudadanos con el Estado y organizan el comercio.
- Permiten disponer de ingresos para que las empresas ahorren dinero.
- Consiguen que aumente la disponibilidad de plazas de funcionarios en las administraciones públicas.
- Permiten que las administraciones públicas proporcionen servicios a los ciudadanos.

0,5 Punto	
-----------	--

APELLIDOS Y NOMBRE

10. El cuadro siguiente muestra la distribución del presupuesto del Estado destinado a Gasto Social en España para el ejercicio 2013 según se desprende del gráfico de la página anterior (*lainformacion.com*)

De las siguientes afirmaciones, señale las opciones correctas:

- a. La partida más importante es la destinada al paro.
- b. Más de la mitad del presupuesto se destina a la gestión de las pensiones.
- c. Educación y Cultura en conjunto reciben menos que el bloque destinado a servicios sociales esenciales para los ciudadanos.

0,5 Puntos	
------------	--

11. Haga una valoración personal de la distribución de este presupuesto.

1 Punto	
---------	--

12. Plantee una situación real para cinco capítulos de gastos citados en el cuadro de la pregunta número 10. Por ejemplo, una ONG de su localidad recibe una subvención estatal para ayudar a las familias afectadas por la crisis. El origen de ese dinero estaría en la partida _____.

APELLIDOS Y NOMBRE

--

1 Punto	
---------	--