

FORMACIÓN BÁSICA DE PERSONAS ADULTAS**PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL
TÍTULO DE GRADUADO
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA****JUNIO 2014****DESARROLLO PERSONAL Y PARTICIPACIÓN SOCIAL****DATOS PERSONALES**

NOMBRE Y APELLIDOS						
N.º DNI/NIE/PASAPORTE						
FECHA DE NACIMIENTO	DÍA		MES		AÑO	
DIRECCIÓN						
PROVINCIA						
TELÉFONO						

CALIFICACIÓN	
PUNTUACIÓN	

INSTRUCCIONES

No olvide rellenar sus datos personales.

La duración de esta prueba es de 1 hora.

Realice la prueba con bolígrafo azul.

No puede utilizar diccionario en esta prueba.

Puede utilizar calculadora.

Si tiene teléfono móvil, no olvide apagarlo.

En cada pregunta se refleja su valor.

Ha de escribir con letra clara (minúscula).

Se tendrá en cuenta la ortografía, la presentación y la coherencia en la exposición de ideas.



APELLIDOS Y NOMBRE	
--------------------	--

Parte I. Música (2'5 Puntos):

1. Identifique las siguientes partes de una ópera completando con los términos que correspondan:

- a) Recitativo
- b) Aria
- c) Coro
- d) Obertura
- e) Interludio

1. Partes instrumentales que se intercalan a lo largo de la obra
2. Parte cantada donde se lucía el cantante
3. Sección instrumental que da comienzo a la obra

	1	
	2	
	3	
1 Punto		

2. Agrupación vocal de 100 o más voces: (Marque con una X la opción correcta)

- Coro de voces mixtas
- Coral
- Orfeón
- Coros de voces graves



--	--

0,5 Puntos	
------------	--

3. Complete:

Los instrumentos de láminas se clasifican como instrumentos de _____ por vibrar éstas al ser percutidas.

0,5 Puntos	
------------	--

4. ¿Cuál es la respiración más idónea para el canto?

(Marque con una X la opción correcta)

- Respiración abdominal
- Respiración completa
- Respiración superior

0,5 Puntos	
------------	--

Parte II. Artes plásticas y escénicas (2'5 Puntos):

5. ¿Pueden considerarse los archiconocidos emoticonos como un medio de comunicación visual?

(Marque con una X la opción correcta)

- Verdadero
- Falso



Justifique su respuesta:

[youtube.com](https://www.youtube.com)



APELLIDOS Y NOMBRE	
--------------------	--

0,5 Puntos	
------------	--

6. Describa brevemente cuáles son los criterios de interpretación de una obra pictórica:

0,5 Puntos	
------------	--

7. Realice ahora el análisis de la siguiente obra siguiendo las pautas descritas:



www.artehistoria.jcyl.es

1 Punto	
---------	--

8. Cite el nombre de la obra anterior y de su autor

0,5 Puntos	
------------	--

Parte III. Habilidades sociales y relaciones interpersonales (2,5 Puntos)

9. Relacione conceptos y definiciones de la tabla que aparece a continuación y englobe después las seis situaciones del gráfico dentro de estos tres tipos de liderazgo:

a) Conceptos y definiciones

<p>1. LIDERAZGO "DEMOCRÁTICO"</p>	<p>a) Libertad completa para la decisión de grupo o del individuo, con mínima participación del líder. El líder proporciona varios materiales, aclara que dará la información cuando se le pida. Fuera de esto no participa en la discusión. El líder no participa en absoluto en el trabajo que está realizando el grupo. Realiza comentarios espontáneos poco frecuentes a las actividades de los miembros, a menos que se le pida y no intenta valorar o regular el curso de los acontecimientos.</p>
<p>2. LIDERAZGO "LAISSEZ-FAIRE"</p>	<p>b) El líder determina toda la política. La autoridad dicta, de uno en uno, las técnicas y</p>

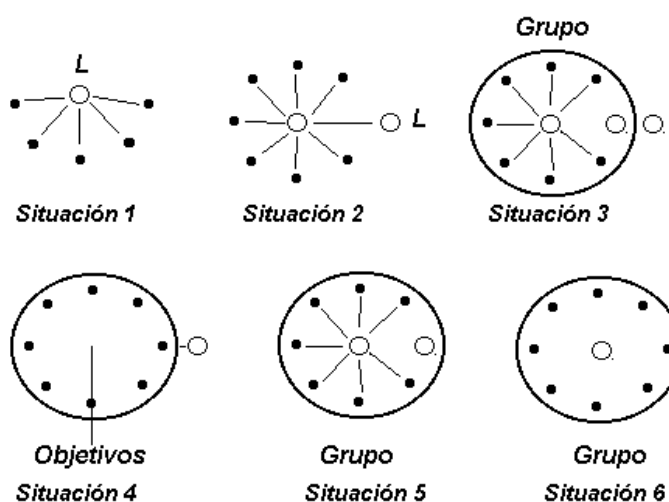


APELLIDOS Y NOMBRE	
--------------------	--

	<p>los pasos de la actividad de modo que los pasos futuros serán siempre inciertos en gran medida. Por lo general el líder dicta el trabajo por hacer y designa el compañero de cada uno. El dominador tiende a personalizar sus alabanzas y críticas al trabajo de cada miembro; permanece separado y no participa activamente en el grupo excepto en las demostraciones.</p>
3. LIDERAZGO "AUTORITARIO"	<p>C) Toda política es asunto de la discusión y decisión de grupo, que el líder anima y asiste. Hay una perspectiva de la actividad ganada durante el periodo de discusión. Se esbozan los pasos generales hacia la meta de grupo, el líder sugiere dos o más procedimientos alternativos que pueden escogerse. Los miembros son libres de trabajar con quienes desean y se deja al grupo la división de tareas. Al alabar o criticar, el líder es "objetivo" o "se basa en los hechos" y trata de ser un miembro regular del grupo en espíritu, sin realizar demasiado trabajo.</p>

1	
2	
3	

b) Situaciones



www.monografias.com

	Tipos de liderazgo
Situación 1	



Situación 2	
Situación 3	
Situación 4	
Situación 5	
Situación 6	

1 Punto	
---------	--



APELLIDOS Y NOMBRE

10. Identifique y explique las formas de discriminación que se muestran a continuación:



Condición de salud

Edad

Apariencia física

Embarazo



Preferencias sexuales

Discapacidad

Origen nacional

Origen étnico

Género

todoparatupyme.blogspot.com

0,5 Puntos

11. Acuña una nueva definición de “familia” a partir de los relatos que va a leer a continuación:

Matrimonio gay

Miguel Ángel y Alberto: «La nuestra fue todo un bodorrio»



A este matrimonio de hombres les vendió su piso el mismísimo Juan Pablo. La dueña se lo dejó en herencia al morir, y el nuncio se lo ofreció a Alberto, que vivía abajo. «La Iglesia no nos quiere, pero para hacer negocio sí», afirma éste. Él y Miguel Ángel llevan juntos siete años. Se casaron en julio de 2008, tres años después de la Ley del Matrimonio Gay, y lo hicieron en el Ayuntamiento de Madrid. Al enlace acudieron 130 invitados, «todo un bodorrio». Comparten su pisito de Puerta de Toledo, en Madrid, con su perra Nesca y Fernando, su gato. Se levantan temprano, **desayunan juntos y se van a trabajar**. Como Miguel Ángel llega muy tarde a casa, aprovechan «el fin de semana para estar juntos». En el día a día están muy organizados: Alberto se encarga de la comida, y Miguel Ángel, de la fregona. A la hora de dormir, en cambio, hay que negociar más. «Yo era de los de dormir con El larguero, pero ya no me dejan...», se queja M. A. Ambos piensan en adoptar, aunque Alberto prefiere esperar: «Para eso hay que tener una vida más tranquila».

BIO Miguel Ángel, 36 años, y Alberto, 39. El primero trabaja como secretario de un diputado en el Congreso y además es presidente del Colectivo de Lesbianas, Gays, Transexuales y Bisexuales de Madrid. Alberto coordina una empresa de telemarketing.

Monoparental con hijos a su cargo

Nuria Bermejo: «No pasa nada por estar sola»



Nuria siempre quiso tener hijos. Por eso, su divorcio nunca fue un obstáculo. «Cuando superas hacer todo sola te vuelves muy exigente, y simplemente no apareció la persona adecuada», comenta. Ella optó por la fecundación in vitro, la opción más cara, pero también la más rápida y eficaz. El resultado es Sara, un bebé de dos meses que duerme junto a la cama de su madre. Se acerca la hora de su toma y Nuria la despierta. «¿Qué pasa gorda, tienes hambre?», pregunta entre carantoñas. Sara se agarra al pecho enseguida, mientras su madre se sienta en el sofá. **«Al principio te sientes un bicho raro**, pero luego dices: ¡cuánto tiempo he perdido! A veces se sufre mucho por querer tener una familia estandarizada, pero no pasa nada por estar sola». Su día a día, de momento es «muy anárquico», pero lo lleva bien. «Cada día es un descubrimiento», dice. Ahora, lo que más le agobia es empezar a trabajar. «La llevaré a la guardería o contrataré a alguien para que esté con ella en casa de mi madre», explica. Ventajas de tener a la familia cerca.

BIO Nuria, 39 años. Es directora de una sucursal bancaria en Las Rozas, Madrid. Divorciada desde 2000, decidió ser madre soltera. Su hija, Sara, nació en noviembre de 2009. Ambas viven solas en Villalba, Madrid.

Divorciados y ‘singles’

Virginia Barbancho: «No me imagino conviviendo con alguien»



En casa de Virginia todo huele a nuevo. Tras su divorcio, hace ya tres años, siguió viviendo en el apartamento de alquiler que compartió con su ex marido, pero el verano pasado decidió comprarse algo propio. «Me hace mucha ilusión», confiesa. A su alrededor no queda ni rastro de su vida anterior. «Con la nueva ley todo fue facilísimo, y como no teníamos hijos ni patrimonio en común...». Ahora está tan adaptada a estar sola que no puede imaginarse conviviendo con nadie más. «Al principio piensas que no lo vas a superar nunca, pero ahora **llegar a casa y que no haya nadie se me hace muy cómodo**», explica. Lo que peor lleva es cocinar para uno. «Siempre hago de más, así que tiro de congelador... También miro mucho la fecha de caducidad de las cosas cuando hago la compra». Las claves de su vida son el trabajo, la familia y los amigos, y aunque no cierra las puertas al amor, no está dispuesta a renunciar a su independencia. ¿Volvería a casarse? «Si se dan las circunstancias, ¿por qué no?».

BIO Virginia tiene 33 años y es ingeniera agrícola. Trabaja en una empresa subcontratada por el Ministerio de Medio Ambiente. Se divorció en 2006 y vive sola desde entonces en Madrid, donde reside desde hace 10 años.

APELLIDOS Y NOMBRE	
--------------------	--

Pareja de hecho heterosexual

Óscar Llorente y Elena Rodrigo: «Casarnos no es nuestro plan»



Se nota que es viernes, el día preferido de Óscar. No viste el traje de chaqueta de entre semana, sino vaqueros, camiseta y zapatillas de andar por casa. Ha llegado hace un par de horas del trabajo y en su rostro se refleja el placer del ocio inminente. Lleva cuatro años saliendo con Elena y tres viviendo juntos en un pequeño apartamento en Plaza de España, en pleno centro de Madrid. «**No pensamos en casarnos. La puerta no está cerrada, pero no es nuestro plan.** Lo importante es seguir juntos y disfrutar el uno del otro», explica Óscar. Mientras, Elena calienta una pizza en el horno y le pone ojitos a su chico. El poco espacio del salón se lo reparten un acuario con peces de colores, una guitarra y fotos de sus vacaciones. París, Caribe, la Costa Brava... Se levantan a la misma hora y desayunan juntos, pero él pasa más horas fuera de casa. Por eso ella suele encargarse de la cena. «Nos tomamos un vinito y charlamos. Luego vemos alguna serie hasta que nos quedamos dormidos. ¿Hijos? «Algún día», responden casi a la vez.

BIO Óscar tiene 32 años y Elena, 30. Él es jefe de producto de una multinacional de electrodomésticos y ella, técnico de marketing. Son pareja desde hace cuatro años y viven juntos en Madrid.

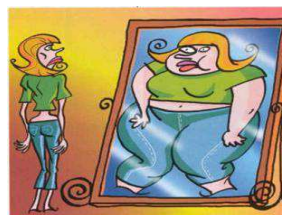
(20minutos.es)

0,5 Puntos	
------------	--

12. Interprete en todas las dimensiones del autoconcepto estas dos viñetas:



www.eduteka.org



psicologiamex.wordpress.com

0,5 Puntos	
------------	--

Parte IV. Ciudadanía activa (2,5 Puntos):

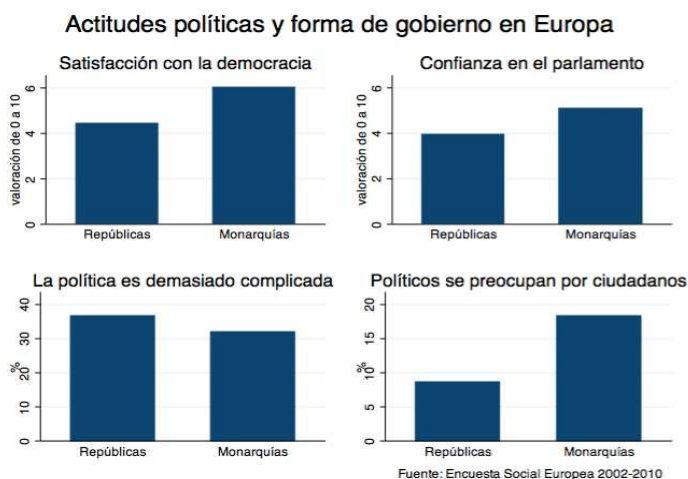
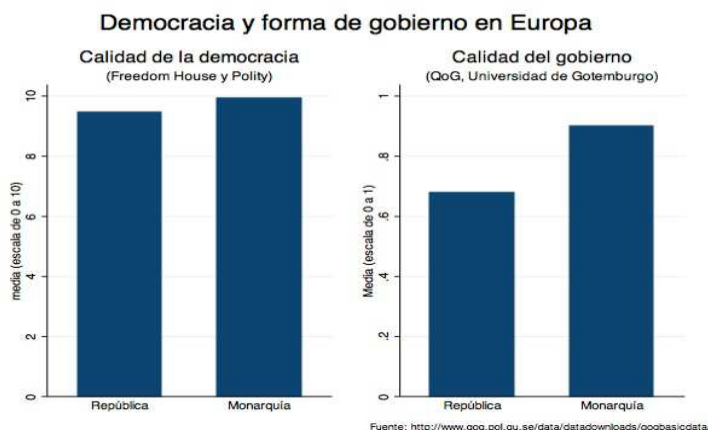
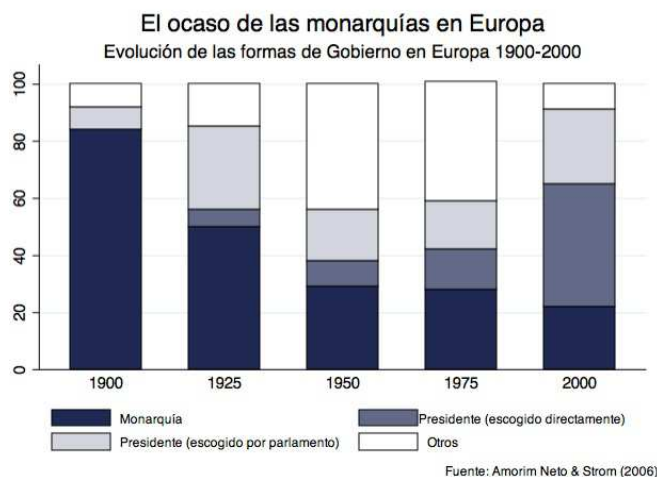
13. Resuma la trascendencia de la figura de este personaje histórico:



(marketingdirecto.com)

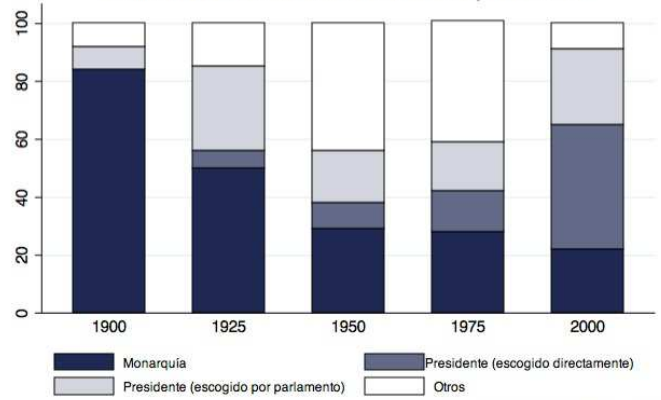
1 Punto	
---------	--

14. Interprete los siguientes gráficos y relaciónelos con la democracia actual en la monarquía constitucional española:



El ocaso de las monarquías en Europa

Evolución de las formas de Gobierno en Europa 1900-2000



1 Punto



APELLIDOS Y NOMBRE	
--------------------	--

15. *En el Reino de España el Rey promulga las leyes, convoca y disuelve las Cortes Generales, convoca referéndum, propone y cesa al Presidente, ejerce el derecho de gracia (indulto y conmutación de penas), declara la guerra, hace la paz, etc. En el ejercicio de todas sus funciones, el Rey actúa como mediador, árbitro o moderador, pero sin asumir la responsabilidad de sus actos que han de ser refrendados por el poder ejecutivo o legislativo, lo que lo convierte en una figura representativa del estado pero sin poder político. El rey también tiene el privilegio de la impunidad y no puede ser juzgado por crimen alguno.*

(Marque con una X la opción correcta)

Verdadero

Falso

0,5 Puntos	
------------	--