



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Dirección General de Formación Profesional, Desarrollo Curricular e Innovación Educativa



PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO O DE GRADUADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

Convocatoria de enero de 2014

Centro donde se realiza la prueba:

Localidad del centro:

CEPA: _____

Datos de la persona aspirante

Apellidos:

Nombre:

DNI/NIE/Otro:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

Ejercicio de Lengua extranjera: Francés

Puntuación de la parte:

/10

El/La Interesado/a

El/La corrector/a del ejercicio

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL EJERCICIO DE INGLÉS

El ejercicio de Lengua Extranjera se califica con un **máximo de 10 puntos**. La puntuación obtenida se sumará a la del ejercicio de Lengua Castellana y Literatura para obtener la puntuación total del Ámbito de Comunicación.

El ejercicio de Lengua Extranjera consta de **tres partes**.

La primera comprende un texto breve y cuatro cuestiones de **comprensión**. Las preguntas sobre el texto se califican hasta un máximo de 1 punto cada una de ellas, siendo la puntuación total de este apartado de 4 puntos.

La segunda parte incluye varios ejercicios de **conocimiento de la lengua**. Consta de tres supuestos y se califican con un máximo de 1 punto cada uno de ellos. La puntuación total del apartado es de 3 puntos.

La tercera parte es un ejercicio de **expresión escrita** que califica con 3 puntos. El texto redactado por la persona aspirante tendrá que incluir las respuestas a las indicaciones planteadas en esta parte del ejercicio. La claridad, coherencia y estructura de la exposición así como el vocabulario propio del tema propuesto, la gramática y la correcta presentación serán puntos a evaluar.

Orientaciones específicas.

EJERCICIO	PUNTUACIÓN MÁXIMA	CRITERIOS
1 COMPRESIÓN LECTORA	4 puntos	<p>Se valora la corrección gramatical del contenido y de la expresión, el uso de frases completas y con sentido, así como la redacción autónoma de las mismas.</p> <p>No se dará por válida una sola palabra como respuesta.</p> <p>Se pide ajustarse a las preguntas planteadas utilizando información del texto.</p> <p>No se debe copiar literalmente frases completas o fragmentos del mismo.</p>
2 CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	3 puntos	Para cada uno de los supuestos planteados se valora la corrección gramatical, ortográfica y léxica.
3 EXPRESIÓN ESCRITA	3 puntos	<p>Se valoran los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación: legibilidad, claridad, orden y limpieza. • Corrección ortográfica y gramatical. • Manejo del texto: contenido, tipo de texto y extensión. • Coherencia y cohesión del texto siguiendo una estructura lógica. • Riqueza de vocabulario y uso de estructuras adecuadas.

1. COMPRENSIÓN LECTORA

Une agence de mannequins fait son casting à la sortie d'un hôpital spécialisé contre l'anorexie.



Une agence de mannequins suédoise a tenté de recruter des jeunes filles anorexiques dans un centre spécialisé dans cette maladie. On pensait pourtant que les diktats⁽¹⁾ avaient évolué...

Le monde de la mode n'a décidément pas fini de faire parler de lui et de sa dictature de la maigreur⁽²⁾. Dernière polémique en date : une agence de mannequins suédoise a tenté de recruter de jeunes anorexiques dans un établissement spécialisé pour le traitement de cette maladie.

La clinique Stockholms Centrum [.....] a vu les chasseurs de tête attendre que les jeunes patientes sortent en promenade pour aller les démarcher⁽³⁾. Outrée⁽⁴⁾, la directrice du centre de soins, Anna-Maria af Sandeberg, a prévenu la presse [.....] pour tenter d'inhiber cette politique de recrutement : "Une de celles qui ont été contactées était en fauteuil..." raconte t-elle. Certaines patientes approchées n'avaient que "14 ou 15 ans" déplore Christina Lillman-Ringbor, la coordinatrice des soins à la clinique.

Interrogé par l'agence de presse TT, le directeur de l'agence Elite Model Management de Stockholm, Fredo Kazemi, a décrit ce procédé comme étant "répugnant et contraire à l'éthique, ce n'est vraiment pas professionnel !".

Aujourd'hui, les horaires de promenade⁽⁵⁾ de la clinique ont été réaménagés pour ne plus coïncider avec le calendrier de ces agences de mannequins sans vergogne.

Heureusement, quand certains continuent d'encourager l'extrême maigreur, d'autres tentent de changer les esprits et de promouvoir un corps sain. Espérons que le monde de la mode réussisse enfin à changer ses mœurs⁽⁶⁾.

- (1) **diktats** : imprecisiones ; (2) **maigreur**: delgadez, escualidez ; (3) **démarcher** : vender a domicilio ; (4) **outrée** : indignada (5) **promenade**: paseo; (6) **mœurs** : costumbres

Par Raphaëlle Pascal. Marie Claire 19 avril 2013

1) Una vez leído el texto responda a las preguntas Utilice oraciones completas en sus respuestas. (4 puntos).

- À quel endroit fait le casting l'agence de mannequins ? (1 punto)
- Qu'est-ce que décide de faire la directrice du centre ? (1 punto)
- Quel âge ont les patientes plus jeunes ? (1 punto)
- Quelle décision ont pris les responsables pour éviter de coïncider avec le calendrier des agences de mannequins?

2. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

2.1. Complete con el femenino de los adjetivos de nacionalidad. (1,5 puntos)

- a) La population (marocain)parle le français couramment.
- b) Elles habitent en Italie, elles sont (italien)
- a) J'ai une amie (belge)

2.2. Relacione la información y elija la respuesta correcta. (1,5 puntos)

1. Un verre de vin rouge s'il vous plaît!	A. Oui, mais il n'y avait plus de saumon.
2. Tu es allé à la poissonnerie?	B. Je n'ai pas de parapluie.
3. Il pleut.	C. Désolé, nous ne servons pas d'alcool.

1.	
----	--

2.	
----	--

3.	
----	--

3. EXPRESIÓN ESCRITA

Elija una de las dos opciones propuestas y desarrolle una composición escrita de una extensión aproximada de 50 palabras. (3 puntos)

- a) Est-ce que vous aimez voir les revues sur la mode ou les défilés à la télé (*La Fashion Week :New-York, Londres, Milan et Paris*) ? Est-ce que vous vous sentez influencer par les nouvelles tendances ? Quels sont les vêtements que vous aimez porter et pourquoi ?
- b) À quel âge pensez-vous qu'on peut devenir mannequin ? Croyez-vous que la mode peut être une cause de certaines maladies chez les adolescents ? Que pensez-vous des mannequins qui défilent actuellement ? Pour vous, qu'est-ce que c'est une « fashion victime » (autrement dit « victime de la mode ») ?