

**PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.**

Convocatoria 2013

ÁMBITO COMUNICACIÓN

(DOS HORAS)

DATOS PERSONALES

Apellidos:

Nombre:

D.N.I.

Fecha de nacimiento:

Sede:

Tribunal nº:

CALIFICACIÓN



LENGUA Y LITERATURA

PARTE I. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO ESCRITO. 2 PUNTOS

Lea atentamente el siguiente texto y responda a las preguntas que se le plantean a continuación.

Emma Zunz

Jorge Luis Borges

El catorce de enero de 1922, Emma Zunz, al volver de la fábrica de tejidos Tarbuch y Loewenthal, halló en el fondo del zaguán una carta, fechada en el Brasil, por la que supo que su padre había muerto. La engañaron, a primera vista, el sello y el sobre; luego la inquietó la letra desconocida. Nueve o diez líneas borroneadas querían colmar la hoja; Emma leyó que el señor Maier había ingerido por error una fuerte dosis de veronal y había fallecido el tres del corriente en el hospital de Bagé. Un compañero de pensión de su padre firmaba la noticia, un tal Fin o Fain, de Río Grande, que no podía saber que se dirigía a la hija del muerto.

Emma dejó caer el papel. Su primera impresión fue de malestar en el vientre y en las rodillas, luego de ciega culpa, de irrealidad, de frío, de temor, luego quiso ya estar en el día siguiente. Acto continuo comprendió que esa voluntad era inútil porque la muerte de su padre era lo único que había sucedido en el mundo, y seguiría sucediendo sin fin. Recogió el papel y se fue a su cuarto. Furtivamente lo guardó en un cajón, como si de algún modo ya conociera los hechos ulteriores. Ya había empezado a vislumbrarlos, tal vez, ya era la que sería.

En la creciente oscuridad, Emma lloró hasta el fin de aquel día del suicidio de Manuel Maier, que en los antiguos días felices fue Emmanuel Zunz. Recordó veraneos en una chacra, cerca de Gualaguay, recordó (trató de recordar) a su madre, recordó la casita de Lanús que les remataron, recordó los amarillos losanges de una ventana, recordó el auto de prisión, el oprobio, recordó los anónimos sobre “el desfalco del cajero”, recordó (pero eso jamás lo olvidaba) que su padre, la última noche, le había jurado que un ladrón era Loewenthal. Loewenthal, Aarón Loewenthal, antes gerente de la fábrica y ahora uno de los dueños. Emma, desde 1916, guardaba el secreto. A nadie se lo había revelado, ni siquiera a su mejor amiga, Elsa Urstein. Quizá creía que el secreto era un vínculo entre ella y el ausente. Loewenthal no sabía que ella sabía; Emma Zunz derivaba de ese hecho ínfimo un sentimiento de poder.

No durmió aquella noche, y cuando la primera luz definió el rectángulo de la ventana, ya estaba perfecto su plan.

1. Según la finalidad del texto, explique, razonando su respuesta, si se trata de un texto narrativo, descriptivo, expositivo o argumentativo, así como las partes por las que está compuesto. 0,5 puntos.

2. Defina los siguientes términos: 0,25 puntos.

a) Furtivamente:

b) Desfalco:

c) Zaguán:

d) Ínfimo:

3. Responda brevemente a las siguientes cuestiones: 0,25 puntos.

a) ¿Qué le había contado a Emma su padre el día antes de partir?

b) ¿Dónde trabaja Emma?

c) ¿Qué sentimientos provoca la carta en Emma?

4. Redacte, a continuación, un resumen del texto. 1 punto.

PARTE II. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA. 1,5 PUNTOS.

1. Complete la siguiente tabla relacionando cada sintagma con la función que desempeña partiendo de la oración: “*Las habitaciones de tu casa son muy luminosas; necesitarás cortinas para las ventanas*”. Marque con una cruz la casilla adecuada. 0,5 puntos.

	<u>SUJE- TO</u>	<u>C. DIRECTO</u>	<u>PRED. NOMINAL</u>	<u>PRED. VERBAL</u>	<u>ATRIBUTO</u>	<u>C. NOMBRE</u>
Las habitaciones de tu casa						
Son muy luminosas						
Necesitarás cortinas para las ventanas						
Muy luminosas						
De tu casa						
Cortinas para las ventanas						

2. De las palabras que aparecen a continuación, corrija las que se encuentren mal escritas. 0,25 puntos.

teología	jeometría	gitano	excéntrico
antigüedad	guitarra	verdaz	escribir enzia

3. Divida las siguientes palabras en lexemas y morfemas: 0,25 puntos.

- Crueldad:
- Pobreza:
- Hambriento:
- Chismoso:
- Novelista:
- Arboleda:

4. Explique qué es el bilingüismo. Si cree que se da ese fenómeno en España, comente dónde y cómo. 0,5 puntos.

PARTE III. COMENTARIO CRÍTICO. 1,5 PUNTOS

I. Lea detenidamente el siguiente texto y responda a las cuestiones planteadas.

Quevedo: “A una nariz”

Érase un hombre a una nariz pegado,
érase una nariz superlativa,
érase una nariz sayón y escriba,
érase un peje espada muy barbado.

Érase un reloj de sol mal encarado,
érase una alquitara pensativa,
érase un elefante boca arriba,
era Ovidio Nasón más narizado.

Érase un espolón de una galera,
érase una pirámide de Egipto,
las doce Tribus de narices era.

Érase un naricísimo infinito,
muchísimo nariz, nariz tan fiera
que en la cara de Anás fuera delito.

- a) **Analice métricamente el poema señalando la medida de los versos, el tipo de rima y el tipo de estrofa. 0,25 puntos.**
- b) **Comente brevemente el sentido del poema. 0,25 puntos.**
- c) **En este poema se repite un recurso retórico. Explique de cuál se trata y utilice ejemplos. 0,25 puntos.**

d) Francisco de Quevedo pertenece al periodo literario denominado Barroco. Rodee con un círculo las características que considere que se refieren a este periodo. 0,5 puntos.

1. Gusto por la medida y equilibrio.
2. Encontramos dos escuelas literarias en este periodo: culteranismo y conceptismo.
3. Poetas como Góngora y Quevedo pertenecen a esta etapa.
4. Poetas como Garcilaso y Quevedo pertenecen a esta etapa.
5. Sensación de dinamismo y retorcimiento mediante el uso de frases forzadas y un lenguaje muy expresivo.
6. Gusto por lo tenebroso y macabro.
7. Aparición constante de tópicos como el “tempus fugit”.
8. Tendencia al contraste, manifestado mediante el uso, en un mismo autor, de lo cómico y lo serio, lo refinado y grosero, lo culto y lo popular.

2. Realice ahora, un texto coherente en el que muestre las características del Barroco que conozca y mencione algunos autores y obras. 0,25 puntos.

PARTE IV. ELABORACIÓN DE TEXTOS. 1,5 PUNTOS

I. Escriba un texto argumentativo de un mínimo de 200 palabras en el que exponga de manera razonada los pros y los contras de la nueva ley de deshaucios y exprese su opinión personal sobre el tema.

LENGUA EXTRANJERA

PARTE I. COMPRENSIÓN DE UN TEXTO. (1 PUNTO: 0.25 CADA PREGUNTA)

Scotland

Scotland has not always been a part of the United Kingdom. The Scottish people had their own royal family and fought the English for centuries. In 1603, King James VI of Scotland became King James I of England and Scotland. He moved to London and this ended Scottish independence.

In 1707, Scotland formally became part of the UK when the government of Scotland moved to Westminster, in London. Scotland managed to keep its own legal and education systems. Scotland still has different marriage laws to England. Young couples in England must have their parents' consent to get married if they are under 18, but in Scotland they can get married at the age of 16 without their parents' consent.

In 1999, a referendum gave new powers to Scotland so the Parliament of Scotland was established under the supervision of the UK. Today, about 55 per cent of Scottish citizens want Scotland to be completely independent. In fact, in 2014 there will be a referendum to decide if they want to become independent from the UK.

1. Scotland is nowadays independent from the UK.
 - a. True
 - b. False

2. At the beginning of the 18th century, the government of Scotland moved to London.
 - a. True
 - b. False

3. Young couples in Scotland need to get married with their parents' consent.
 - a. True
 - b. False

4. Today the Scottish have their own parliament.
 - a. True
 - b. False

**PARTE II. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA EXTRANJERA. (1 PUNTO: 0.1
CADA PREGUNTA)**

2. Elija la opción correcta:

1. _____ she _____ her bike every day?
 - a. Do / ride
 - b. Does / rides
 - c. Does / ride

2. She came home _____ work.
 - a. at
 - b. in
 - c. from

3. The museum is open. We _____ go in.
 - a. can't
 - b. can
 - c. mustn't

4. He _____ very fast during the race.
 - a. run
 - b. runs
 - c. ran

5. I _____ you for a long time!
 - a. didn't see
 - b. see
 - c. haven't seen

6. When I was younger, I _____ swim long distances.
 - a. can
 - b. could
 - c. should

7. Where _____ they _____ last night?
 - a. do / went
 - b. did / went
 - c. did / go

**Prueba para la obtención directa del Título de Graduado en Educación Secundaria
Ámbito Comunicación**

8. A ticket to a football match is _____ a ticket to the theatre.

- a. expensiver than
- b. more expensive than
- c. the most expensive than

9. I _____ you were away on holiday.

- a. thought
- b. thinked
- c. was thought

10. _____ you like to have a drink?

- a. have
- b. can
- c. would

PARTE III. EXPRESIÓN ESCRITA. (1.5 PUNTOS)

3. Escriba un texto en el que cuente lo que suele hacer durante la semana. El texto debe tener al menos 50 palabras y puede utilizar el vocabulario propuesto a continuación:

get up, work, tidy my room, leave home,
do the housework, , meet my friends, go shopping