Castilla-La Mancha

CALIFICACIÓN: _____

PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL 2025

PRIMERA CONVOCATORIA

PARTE DE COMUNICACIÓN

Apellidos _____ **Nombre** _____

DNI / NIE _____

Centro de examen _____

INSTRUCCIONES GENERALES

- Duración del ejercicio: Hora y media.
- No olvide indicar su nombre, apellido y DNI en el cuestionario.
- Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización de la prueba.
- Realice el ejercicio y entregue este cuadernillo completo al finalizar la prueba.
- Lea detenidamente los textos, cuestiones o enunciados.
- Cuide la presentación, grafía y ortografía. Estos aspectos serán valorados globalmente, pudiendo subir o bajar nota hasta un punto como máximo sobre la calificación obtenida.
- Revise la prueba antes de entregarla.
- Se valorará el orden, la limpieza y la claridad de la presentación.
- Esta parte de la prueba se calificará numéricamente entre 0 y 10 puntos.

Nota: Para que esta parte haga media con las otras dos de las que consta la Prueba de Acceso a Grado Medio, deberás obtener una puntuación mínima de cuatro puntos.

Castilla-La Mancha

LENGUA

El mundo nos observa y nos divulga. La verdad no importa necesariamente. Muchas veces, la enmienda de una calumnia obtendrá un número de retuits comparativamente despreciable. Los adultos, como los más jóvenes, también acumulamos me gusta y tendemos a establecer pautas sobre aquellas cosas cuyo contenido más nos "ha gustado". Contabilizamos seguidores y nos disgustamos al perderlos. Los conferenciantes ya no se valoran, en según qué foros, por sus conocimientos o publicaciones académicas, sino por el número de seguidores que tienen en Twitter. Y esto puede depender más de lo simpático que sea tu perro y el partido que seas capaz de sacarle que de tener unos conocimientos sólidos sobre el contenido del panel al que has sido invitado. Ya no importa qué conclusiones se han obtenido en el debate. La magia termina cuando se contabiliza el número de personas que ha acudido al evento. ¿Cómo gestionar y controlar esta adicción? Aquí llamo a las autoridades a legislar. Y a los filósofos a filosofar. No se puede dar a un niño un teléfono móvil y después quitárselo. Debemos recapacitar, adelantarnos a los acontecimientos.

Lola Morón, El País Semanal, 22/04/2008

1) En relación con el texto anterior, contesta a las siguientes cuestiones.

(2 puntos) (1 c/u)

a) Justifique qué tipo de texto es según el tema que se desarrolla.

b) Señale su estructura (deductiva, inductiva o encuadrada) justificando su respuesta.

Castilla-La Mancha

2) Responda las cuestiones morfológicas y sintácticas planteadas.

(2 puntos) (a) 0,5 pt; b) 0,5 pt; c) 1 pt)

a) Analice morfológicamente (separando lexemas de morfemas) las siguientes palabras: “contabilizamos”, “disgustamos”, “conferenciantes”, “teléfono” y “despreciable”.

b) Clasifique las palabras de la oración "El mundo nos observa y nos divulga." en sus respectivas categorías gramaticales (sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, etc.)

c) Realice un análisis sintáctico completo de la siguiente frase.
"La verdad no importa necesariamente."

Castilla-La Mancha

3) Reflexione sobre el siguiente texto literario de Antonio Machado.
(1 punto) (0,5 c/u)

Orillas del Duero (1913)

¡Primavera soriana, primavera
humilde, como el sueño de un bendito,
de un pobre caminante que durmiera
de cansancio en un páramo infinito!
¡Campillo amarillento,
como tosco sayal de campesina,
pradera de velludo polvoriento
donde pace la escuálida merina!

¡Aquellos diminutos peguajales
de tierra dura y fría,
donde apuntan centenos y trigales
que el pan moreno nos darán un día!

Y otra vez roca y roca, pedregales
desnudos y pelados serrijones,
la tierra de las águilas caudales,
malezas y jarales,
hierbas monteses, zarzas y cambrones.

¡Oh tierra ingrata y fuerte, tierra mía!
¡Castilla, tus decrépitas ciudades!
¡La agria melancolía
que puebla tus sombrías soledades!

¡Castilla varonil, adusta tierra!
Castilla del desdén contra la suerte,
Castilla del dolor y de la guerra,
tierra inmortal, Castilla de la muerte!

(Sevilla, 26 de julio de 1875-Colliure, 22 de febrero de 1939)

a) Considerando el tema del texto y su fecha de composición, ¿a qué género literario y movimiento pertenece? Busque y explique dos rasgos que justifiquen su adscripción a dicho movimiento.

b) Machado usa en este poema el término “caminante”, “Castilla” y “tierra” ¿qué simbolizan estos elementos? ¿Por qué utiliza estos símbolos?

Castilla-La Mancha

4) Elabore un texto propio de carácter argumentativo en el que defienda la idea de que "la verdad no importa necesariamente" en las redes sociales, prestando atención a la estructura del texto, a la distinción de la tesis y los distintos argumentos y aspectos precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.

(1 punto)

Castilla-La Mancha

5) Indique si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones y corrija aquellas que sean falsas.

(1 punto: 0,25 c/u)

a) Hay bilingüismo si se da el uso generalizado de dos lenguas en una comunidad de hablantes en la que una de las lenguas tiene más prestigio que la otra.

b) El ceceo es uno de los rasgos fónicos del español de América.

c) Las variedades meridionales del castellano son el andaluz, el murciano y el canario.

d) El castellano, el catalán, el gallego y el vasco son lenguas romances.

Castilla-La Mancha

INGLÉS

6) Lea el siguiente texto y conteste a las preguntas.

(1 punto) (0,2 c/u)

The Colour Blue

Everyone has a favourite colour. We tend to stick with just one colour throughout our lives. A new study has found that the most common favourite colour is blue. The BBC in the U.K. looked at how and why people like one colour more than another. There were two main findings in the research. One was that a majority of people around the world like the colour blue most. The other finding was that people change the colours they like as they get older. The researchers said our experiences in life change the way we feel about colour. In particular, people often like darker colours as they get older. The studies showed that dark yellowish-brown was the world's least liked colour.

The BBC looked into studies from two universities in the USA. They said blue has been a favourite since research began on colour in the 1800s. The researchers said most people's experiences of blue are positive. Many colours in nature that we love are blue, especially a blue sky, the sea and many flowers. A blue sky is enough to make many people very happy. The researchers say one of the only negative associations with blue was in the English language. In English, people say they "have the blues" or are "feeling blue," meaning they are sad. One factor in choosing a favourite colour was a sports team. Many people like the colour the team they support plays in.

Adapted from: www.breakingnewsenglish.com

a) Where did the majority of people like the colour blue most?

b) What kinds of colours do people prefer as they get older?

c) When did research into colour start?

d) What three blue things in nature does the article say people like?

e) What does "feel blue" mean?

7) Rodea la palabra correcta.

(0,5 puntos) (0,1 c/u)

a) Kate often streams songs onto **his / our / her** phone.
b) Where are the children? **She / They / it** aren't here.
c) Riding an electric scooter is **the fastest / fast / faster** than walking.
d) There **aren't / weren't / was** many people at the party last night.
e) "Where are my glasses?" "You are wearing **it / they / them**.

8) Completa con la palabra correcta: A / AN / SOME / ANY/ THE

(0,5 puntos) (0,1 c/u)

a) I haven't got _____ time.

b) _____ sun is bright today.

c) I've got _____old book for you.

d) Please put _____ sugar in my coffee.

e) There isn't _____ pencil on my desk.

Castilla-La Mancha

9) Todas estas frases contienen un error en la forma verbal. Reescríbelas de forma correcta.

(1 punto: 0,2 c/u)

a) Tom don’t know the answer to the question.

_____

b) Are you work at the moment?

_____

c) I didn’t slept well last night.

_____

d) Have you hear from Sandy yet?

_____

f) Next summer, my friends and I am going to travel to London.

_____