

DATOS DE LA PERSONA ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
Nombre y apellidos: _____ DNI/NIE/Pasaporte: _____	Numérica de 0 a 10, con dos decimales

PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO

Resolución de 20 de diciembre de 2021, BOA 03/01/2022

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

APARTADO: LENGUA EXTRANJERA. FRANCÉS.

Le cirque est l'une des plus anciennes formes de spectacle au monde. Mais le cirque moderne avec des animaux qui effectuent des tours voit le jour en 1768. Toutefois, aujourd'hui la tradition du cirque ne semble plus être en adéquation avec les attentes[1] de la population. En effet, selon un récent sondage, 67% des Français sont favorables à l'interdiction d'animaux sauvages dans les cirques.

Voilà pourquoi la ministre de la Transition écologique, Barbara Pompili, a annoncé l'interdiction prochaine des numéros avec des animaux sauvages dans les cirques itinérants et dans les delphinariums de France.

En Europe, une vingtaine de pays interdisent ou limitent déjà les spectacles avec les animaux sauvages et en France près de 100 villes suivent l'exemple européen. Mais avec cette nouvelle décision de la ministre l'interdiction sera totale, sur tout le territoire national.

Des cirques sans lion, ni tigre, ou éléphant, c'est le rêve de toutes les associations de défense des animaux, mais ce qui est étonnant[2], c'est que l'ancien dompteur[3] André-Joseph Bouglione est lui aussi favorable à cette mesure. Son projet aujourd'hui est de créer un éco-cirque, uniquement avec des humains.

Mais beaucoup d'autres cirques traditionnels ne sont pas d'accord avec André-Joseph Bouglione. Selon eux, le cirque traditionnel fait partie de notre patrimoine culturel.

Christian Cafy, délégué général du collectif des cirques animaliers, explique qu'aujourd'hui tous les animaux sont nés en captivité car depuis 50 ans, il n'y a plus de prélèvement [4] d'animaux dans la nature.

Le débat reste ouvert, même si la décision de la ministre semble définitive.



(1) *attentes*: expectativas

(2) *étonnant*: sorprendente

(3) *dompteur*: domador

(4) *prélèvement*: captura

1) Décidez si c'est vrai ou faux.

(Escriba *Verdadero* o *Falso*, según la información que ha leído en el texto).(1,5 puntos; 0,5 puntos por cada apartado)

- a) Aujourd'hui les cirques animaliers ne sont plus très populaires
- b) Les associations de défense des animaux trouvent que la décision de la ministre de la Transition écologique est insuffisante
- c) L'éco-cirque est un cirque sans animaux

2) Choisissez l'option correcte.

(Elija la opción correcta).(3,5 puntos; 0,875 por cada apartado)

- a) Un mot synonyme pour voit le jour dans la phrase :

Le cirque moderne avec des animaux qui effectuent des tours voit le jour en 1768.

ressemble

apparaît

disparaît

- b) Marquez la phrase correcte.

André-Joseph Bouglione est un dompteur qui est d'accord avec les associations de défense des animaux

André-Joseph Bouglione est un dompteur que est d'accord avec les associations de défense des animaux

André-Joseph Bouglione est un dompteur qu' est d'accord avec les associations de défense des animaux



c) Quel mot utilise le texte pour dire *parce que*?

toutefois

car

mais

d) Complétez la phrase avec la bonne réponse:

- *Des lions, des tigres, des éléphants: des animaux sauvages*

C'est

Ils sont

Ce sont

3) Choisissez une option et écrivez cinq lignes (Elija una opción y escriba cinco líneas, cincuenta palabras mínimo sobre ella). (5 puntos)

a) **Qu'est-ce que vous pensez des spectacles avec des animaux sauvages? Vous êtes d'accord avec la décision de la ministre française?** (¿Qué piensa usted de los espectáculos con animales salvajes? ¿Está de acuerdo con la decisión de la ministra francesa?)

b) **Quel type de spectacle est-ce que vous préférez? Le cirque, le théâtre, le cinéma, les spectacles sportifs, un autre...? Pourquoi?** (¿Qué tipo de espectáculo prefiere usted? El circo, el teatro, el cine, los espectáculos deportivos, otro... ¿Por qué?)



INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN Y MATERIALES PERMITIDOS

Tómese su tiempo para leer y comprender bien el texto.

No se permite el uso de diccionarios ni ningún otro material de apoyo.

Sea cuidadoso al redactar sus propias frases en la pregunta 3. No intente escribir como lo haría en español. Se pueden usar palabras sueltas del texto en la elaboración de esta pregunta, pero no expresiones o frases completas.

En la pregunta 3 se valorarán la adaptación a la longitud y tema propuestos, la riqueza de vocabulario, la corrección ortográfica y gramatical, el orden y la claridad.