



Escriba con **letras mayúsculas** la información que
sepide en esta portada

21 de mayo de 2022

Centro donde se realiza la prueba:

Localidad del centro:

DATOS DE LA PERSONA ASPIRANTE

Apellidos:

Nombre:

DNI/NIE/Otro:

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN

Puntuación de Lengua castellana y literatura	/8
Puntuación de lengua extranjera: inglés	/2
Puntuación total	/10

INSTRUCCIONES

- Apague el móvil.
- La duración máxima del ejercicio será de 1 hora.
- Mantenga su D.N.I. / N.I.E. en lugar visible durante la realización del ejercicio.
- No está permitido el uso de calculadoras programables, diccionarios o recursos electrónicos.
- Lea detenidamente los textos, cuestiones o enunciados. Realice primero aquellos ejercicios en cuya resolución tenga más seguridad.
- Cuide la presentación y escriba la respuesta o el proceso de forma ordenada.
- Una vez acabada la prueba, revísela meticulosamente antes de entregarla.
- Será necesario que en cada una de las tres ÁMBITOS (Comunicación, Social y Científico Tecnológico) se haya obtenido al menos una puntuación de 4,00 para poder realizar la media aritmética entre todas. Cuando estén exentos en algún ámbito, la calificación será obtenida en los ámbitos no exentos.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

TEXTO

Las redes sociales juegan un papel clave en el actual mundo digital, ya que han modificado la forma en que planificamos, interactuamos e, incluso, disfrutamos de nuestras vidas. Son múltiples las ventajas de las redes sociales en educación.

El sector educativo no puede quedarse al margen de las transformaciones digitales, con lo que, poco a poco, va incorporando cambios que se traducen en el uso de aplicaciones por parte de docentes y alumnos para la gestión de tareas, clases online, robótica en ciencias o matemáticas, etc. Pero, ¿qué ocurre con las redes sociales? ¿Es posible usar Instagram o YouTube en clase?

A priori, no hay ningún impedimento para introducir las redes sociales en las clases ordinarias, especialmente entre las de ESO, Bachillerato, FP y la Universidad. Muchas familias y profesores siguen siendo escépticos sobre las distracciones causadas por Internet, pero este tipo de comunidades virtuales también brindan muchas oportunidades. Simplemente, hay que saber darle un buen uso. Nos guste o no, los estudiantes de la Generación Z son nativos digitales.

Hace algunos años era casi inimaginable que un alumno colaborara con otro que vivía en el otro extremo del mundo. Hoy, estudiantes de diferentes centros educativos pueden compartir conocimientos, intercambiar proyectos y trabajar en equipo. Este es el concepto de la red social en sí: promover la socialización de los usuarios.

El conjunto de habilidades requeridas por los estudiantes del siglo XXI ha cambiado (de hecho está en constante evolución) y las redes sociales juegan un papel clave para ayudar a los estudiantes a desarrollarlas. No se trata solo de un lugar de aprendizaje, sino también de un espacio para la creatividad, la colaboración o la comunicación.

Fuente: <https://www.unir.net/educacion/revista/redes-sociales-educacion/> Consultada el 01/05/2022.

Bloque 1: La comunicación escrita: leer y escribir en lengua castellana:

A. ¿Por qué es importante que el sector educativo incorpore la digitalización al aula? **(1 punto)**

B. ¿Por qué se dice que las redes sociales promueven la socialización? **(1 punto)**

C. Realice un resumen del texto. **(1 punto)**

D. Escriba un breve texto (unas 6 o 7 líneas) que recoja ventajas e inconvenientes de las redes sociales. **(1 punto)**

Bloque 2: Conocimiento de la lengua castellana (3 puntos)

A. Analice sintácticamente: **(1 punto)**

El sector educativo no puede quedarse al margen de las transformaciones digitales.

B. Análisis morfológico. Realice el análisis morfológico de las siguientes cuatro palabras pertenecientes a la oración anterior:

[Se trata de indicar la categoría (sustantivo, adjetivo...) y qué rasgos morfológicos tiene (en los sustantivos y adjetivos, género, número; en los verbos, persona, número, tiempo, modo y voz; en los adverbios, el tipo)]. (1 punto; 0.25 puntos por cada respuesta correcta)

PALABRA	Análisis Morfológico
educativo	
transformaciones	
no	
al	

C. Análisis Léxico. Defina el significado que tienen en el texto las siguientes palabras. **(1 punto; 0.25 puntos cada palabra correcta)**

- nativos digitales:

- comunidades virtuales:

- habilidades:

- creatividad:

Bloque 3: Educación literaria (1 punto):

Complete la siguiente tabla: (0,25 puntos cada uno)

AUTOR	MOVIMIENTO LITERARIO
Miguel de Cervantes	
Gustavo Adolfo Bécquer	
Federico García Lorca	
Pío Baroja	

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

ANCIENT ROBOTS

What do you think of when you read the word ‘robot’? Many people think about big machines in car factories or futuristic monsters in films. Few of us think about the past. But people were building incredible machines with human abilities hundreds of years ago!

For example, Egyptian texts from 1100 BC mention moving statues which ‘chose’ the next king. None of these statues exists, but probably they were built using the ancient Egyptians’ mechanical technology.

Another ancient robot was a big robotic arm called “The Claw”. The ancient Greek writer Polybius wrote about it in 213 BC. It was built during a war with the Romans, and it hung over the city wall towards the sea.

The famous artist Leonardo da Vinci loved designing robots. Few of his ideas were built, but his plans are very detailed. One modern-day robot engineer, Mark Rosheim, still uses them to get ideas when designing robots for NASA! One of da Vinci’s robots was a lion. He built it for the king of France in 1515. It could walk and present flowers! In 2009, engineers used the plans to build it again. It worked perfectly.

After that, more and more mechanical robots were built. They did more and more difficult tasks, such as playing the flute, writing and drawing a picture. Although modern technology has moved on, these historical robots still amaze people today.

1. - Read the text about Ancient Robots and answer the following questions: (1 punto, 0,25 puntos por respuesta correcta)

Are the sentences TRUE or FALSE?

		TRUE	FALSE
A.	Egyptians used robots for everything.		
B.	“The Claw” is a very small robot.		
C.	Da Vinci used to design robots.		
D.	Da Vinci’s ideas are still used in NASA.		

2. - Read again the text about Ancient Robots and find in it words for these definitions: (0,50 puntos)

	<i>Definition</i>	<i>Word</i>
1.	The opposite of "small"	
2.	An air instrument	

3. - Write a text about your ideal robot [50-75 words]: (0,50 puntos)

1. What size it is.
2. How it looks like.
3. What things it can be used for.
4. How it can improve your life.

Criterios de evaluación:
Dominio de las capacidades específicas que son objeto de esta prueba.

Criterios de calificación:
La calificación de cada cuestión planteada viene expresada en el enunciado de la misma. Se tendrán en cuenta las faltas de ortografía en las cuestiones de Lengua Castellana y Literatura que descontarán 0,1 puntos por cada falta hasta un máximo de 1 punto en la nota final de la prueba.