JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

Dirección General de Formación Profesional y Formación para el Empleo.

Grado Medio EJERCICIO A DE LA PARTE DE COMUNICACIÓN (Francés)

PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO

Instrucciones:

Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización del ejercicio.

Grape todas las hojas de respuestas que correspondan a esta prueba junto a esta hoja u hojas de examen.

Lea detenidamente los enunciados de los ejercicios antes de comenzar su resolución.

No olvide firmar la lista de control de ENTREGA del examen al entregar esta prueba.

Duración 55 minutos.

Lee el siguiente texto:

Estaba pensando que quizá esta sea la última vez que oigo llover. Cuando llueve me gusta salir al balcón, si estoy en casa, y a la puerta cuando estoy en la tienda. iAh!, ¿que no le he contado aún a qué me dedico? Soy comerciante, tendero. Tengo una papelería, con algo también de librería, y revistas, y me agrada mi oficio. Es independiente, apacible, y no me ocupa mucho tiempo. Quiero decir que, entre cliente y cliente, tengo muchos ratos libres para leer, para hacer crucigramas, para estudiar partidas magistrales de ajedrez, para pensar o fantasear, para ver y oír llover, para curiosear en internet o para no hacer nada.

Y es una ocupación que no me obliga a hablar demasiado. Porque yo amo el silencio, no se ría, no se deje malmeter por las apariencias. Jamás he hablado tanto como hoy.

Luis Landero, Retrato de un hombre inmaduro, 2012, Tusquets.

1. Señala si son verdaderos o falsas las siguientes afirmaciones:

No	Afirmación	V/F
1	Es un narrador en primera persona.	
2	En su tienda se venden solamente libros.	
3	Todo el tiempo que pasa en la tienda, se dedica a su trabajo.	
4	Es una persona que, en general, habla poco.	

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

Dirección General de Formación Profesional y Formación para el Empleo.

Grado Medio EJERCICIO A DE LA PARTE DE COMUNICACIÓN (Francés)

2. Indica	a la catego	ría gra	matical de las siguientes palabras del texto:		
a) Tengo	(línea 3):				
b) papele	b) papelería (línea 3):				
c) indepe	endiente (lír	nea 4):			
d) para (línea 6):				
	iona cada correspond		n su género literario completando el cuadro con la		
Género		Letra			
ÉPICA					
NOVELA					
POESÍA					
TEATRO					
B. La casa C. El cam D. Rimas	ino, Miguel , Gustavo A leux colonr	da Alba, Delibes dolfo Bé	Federico García Lorca. Ecquer ujet au verbe qui lui correspond. (Une las dos columnas		
Tu	*		* suis charcutier.		
Nous	*		* adorez le français.		
Je	*		* étudie pour avoir un bon travail.		
Le garçon	*		* regardons la télé.		
Vous	*		* visite la France.		

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

Dirección General de Formación Profesional y Formación para el Empleo.

Grado Medio EJERCICIO A DE LA PARTE DE COMUNICACIÓN (Francés)

5- Mets chaque mots à sa place (Pon cada palabra en su lugar) : exercices, ans, jours, minuit, rouge
La semaine a sept
Le professeur explique les
Ma couleur préférée est le
Tu votes parce que tu as dix-huit
Tu es fatigué; il est
(Valoración de cada pregunta de 0 a 2 puntos. Se restará 0.1 punto por cada falta de ortografía)