



Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación, Cultura
y Deportes

CALIFICACIÓN: _____

PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO DE
FORMACIÓN PROFESIONAL 2019
PRIMERA CONVOCATORIA

Apellidos _____ Nombre _____

DNI / NIE _____

Centro de examen _____

PARTE COMUNICACIÓN

Instrucciones Generales

- *Duración del ejercicio: Hora y media.*
- *Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización de la prueba.*
- *Realice el ejercicio en las hojas de respuestas entregadas al final de este documento y entregue este cuadernillo completo al finalizar la prueba.*
- *Lea detenidamente los textos, cuestiones o enunciados.*
- *Cuide la presentación y la ortografía.*
- *Revise la prueba antes de entregarla.*

Criterios de calificación:

Esta materia de la prueba se calificará numéricamente entre 0 y 10 puntos, en función de los siguientes criterios:

LENGUA: Se calificará numéricamente entre 0 y 7 puntos, según los siguientes criterios:

Ejercicio 1: 2 puntos (1 punto cada apartado)

Ejercicio 2: 1 punto (0,25 puntos cada apartado)

Ejercicio 3: 1 punto

Ejercicio 4: 1 punto (0,5 puntos cada apartado)

Ejercicio 5: 1 punto (0,25 puntos cada concepto)

Ejercicio 6: 1 punto (0,25 puntos cada relación correcta)

INGLÉS: Se calificará numéricamente entre 0 y 3 puntos, según los siguientes criterios:

Ejercicio 7: 1 punto (0,2 puntos cada respuesta correcta)

Ejercicio 8: 0,5 puntos (0,1 puntos cada respuesta correcta)

Ejercicio 9: 0,5 puntos (0,05 puntos por cada verbo completo correcto)

Ejercicio 10: 1 punto (0,2 puntos por cada respuesta correcta)

La presentación, grafía y el respeto por las normas ortográficas serán valorados globalmente, pudiendo subir o bajar la nota hasta un punto como máximo sobre la calificación final obtenida.



Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación, Cultura
y Deportes

Apellidos _____ Nombre _____

DNI / NIE _____

Nota: Para que esta parte haga media con las otras dos de las que consta la Prueba de Acceso a Grado Medio, deberá obtener una puntuación mínima de cuatro puntos.

EJERCICIOS

LENGUA:

Lea detenidamente el siguiente texto y responda a las preguntas que se formulan a continuación:

Generación conectada

La expansión de las aplicaciones de mensajería instantánea, con WhatsApp como destacado actor de ese mercado, ha arrinconado el lenguaje hablado. El teléfono ha perdido la que ha sido durante más de un siglo su tradicional función, la de facilitar la conversación. Este fenómeno se produce especialmente entre los jóvenes, como ha revelado el estudio sobre el estado de la sociedad digital elaborado por la Fundación Telefónica. Según esta investigación, el 96% de los españoles con edades comprendidas entre 14 y 24 años usan los mensajes de texto como principal canal de comunicación. Este segmento demográfico ha sido bautizado como generación muda por la aparente aversión a utilizar el habla como instrumento para contactar con otras personas.

El desplazamiento del lenguaje oral en favor del escrito, con la pérdida de la diversidad cultural que conlleva, viene avalado por un dato revelador: en España el uso diario de aplicaciones como Facebook, Messenger, WhatsApp o Telegram casi duplica al de las llamadas a través del teléfono móvil o fijo. Este comportamiento resulta paradójico, ya que mientras las personas tienden cada vez más a comunicarse por escrito con sus semejantes, se expanden los sistemas de reconocimiento de voz. A la vista de esta tendencia se podría decir que los españoles prefieren hablar con los altavoces inteligentes más que con la gente.

Si hay un factor que ha contribuido poderosamente a cambiar la vida de la sociedad es la conectividad. Una sociedad digitalizada tiene más oportunidades laborales o de ocio y permite abrir espacios para la colaboración y el intercambio de bienes y servicios. Pero conviene alertar también sobre los riesgos que acarrea un exceso de tecnología. El abuso de las pantallas por parte de los adolescentes puede desembocar en una peligrosa adicción digital. Es precisamente en las familias con menores rentas donde este peligro se presenta de una manera más nítida, una realidad que debiera llamar a la reflexión sobre la necesidad de un uso prudente de las tecnologías de la comunicación.

www.elpais.com, editorial del 5 de abril de 2019



Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación, Cultura
y Deportes

Apellidos _____ Nombre _____

DNI / NIE _____

Ejercicio 1.- Cuestiones:

a) Resuma el texto mencionando las ideas más importantes que aparecen en el mismo. (1 punto)

b) Exprese su opinión de forma razonada y argumentada sobre la necesidad de educar en el uso prudente de las nuevas tecnologías de la comunicación. (1 punto)



Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación, Cultura
y Deportes

Apellidos _____ Nombre _____

DNI / NIE _____

Ejercicio 2.- Resuelva las siguientes cuestiones (0,5 puntos cada apartado):

a) Indique qué procedimiento de formación se ha empleado en cada una de las siguientes palabras:

Revelador:

Mensajería instantánea

b) Anote un sinónimo para cada una de las siguientes palabras o explique sus significados:

Hablar:

Inteligente:

Ejercicio 3.- Analice sintácticamente la siguiente oración: (1 punto)

Un exceso de tecnología acarrea numerosos riesgos.



Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación, Cultura
y Deportes

Apellidos _____ Nombre _____

DNI / NIE _____

Ejercicio 4.- Indique si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones y corrija aquellas que sean falsas. (0,25 puntos cada una)

- a) Las variedades meridionales de transición del castellano son el mozárabe, el navarroaragonés y el asturleonés.

- b) Hay bilingüismo si se da el uso generalizado de dos lenguas en una comunidad de hablantes en la que una de las lenguas tiene mayor prestigio que la otra.

- c) El seseo y el ceceo se dan en el andaluz.

- d) La lengua vasca es una lengua romance, es decir, procede del latín.

Ejercicio 5.- Lea el texto siguiente y conteste a las cuestiones.

XLI

Tú eras el huracán y yo la alta
torre que desafía su poder:
¡tenías que estrellarte o que abatirme!...
¡No pudo ser!

Tú eras el océano y yo la enhiesta
roca que firme aguarda su vaivén:
¡tenías que romperte o que arrancarme!...
¡No pudo ser!

Hermosa tú, yo altivo: acostumbrados
uno a arrollar, el otro a no ceder:
la senda estrecha, inevitable el choque...
¡No pudo ser!

(Gustavo Adolfo Bécquer, *Rimas*)



Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación, Cultura
y Deportes

Apellidos _____ Nombre _____

DNI / NIE _____

- a) ¿A qué género literario pertenece este texto? Razone la respuesta. (0,5 puntos)
- b) Bécquer es un poeta romántico tardío. ¿En qué siglo se desarrolla el Romanticismo en España? Explique tres características de este movimiento literario. (0,5 puntos)
- c) ¿Cuál es el tema o idea principal del poema? (0,5 puntos)
- d) Copia dos ejemplos de metáforas que aparezcan en el texto. (0,5 puntos)

Nota: Para que esta parte haga media con las otras dos de las que consta la Prueba de Acceso a Grado Medio, deberá obtener una puntuación mínima de cuatro puntos.



Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación, Cultura
y Deportes

Apellidos _____ Nombre _____

DNI / NIE _____

INGLÉS

7. Lea el siguiente texto y conteste a las preguntas (0,2 por cada respuesta correcta. Total: 1 punto)

One billion dollars promised to rebuild Notre Dame

People give over one billion dollars to rebuild Paris' Notre Dame Cathedral. The 850-year-old cathedral is badly damaged in a fire. The UNESCO World Heritage site is one of France's most important buildings. Wealthy people from all over the world give hundreds of millions of dollars to help the cathedral. French president Emmanuel Macron tells the nation that he is going to make sure the rebuilding will be finished within five years. This will be in time for the 2024 Paris Olympics. However, some architects say it can take decades to rebuild the world-famous landmark.

Some of the donors giving money are French billionaires. They include the owners of the luxury brands Louis Vuitton. The French oil company Total is giving 100 million euros. Computer giant Apple will donate an unknown amount. Its CEO said: "We are heartbroken for the French people and those around the world for whom Notre Dame is a symbol of hope. Apple will be donating to the rebuilding efforts to help restore Notre Dame's precious heritage for future generations." However, many people think the money will be better spent on helping the world's poorer people.

Adaptación de: www.breakingnewsenglish.com

1. How much money do people give to rebuild Notre Dame?

.....

2. Why are people going to rebuild Notre Dame?

.....

3. Who give hundreds of millions of dollars to help the cathedral?

.....

4. When will the rebuilding be finished?

.....

5. Who are some of the donors giving money?

.....



Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación, Cultura
y Deportes

Apellidos _____ Nombre _____

DNI / NIE _____

8. Complete las frases con: somebody/something/anything/ nothing/somewhere (0,1 puntos cada frase. Total 0,5).

1. I believe.....is knocking on the door.
2. Where is my phone? I have seen it..... but I don't know where.
3. Would you liketo drink?
4. I don't know about maths.
5.is real in this film.

9. Complete la siguiente lista de verbos irregulares (0,05 puntos por cada verbo completo correcto. Total 0,5) (Cada verbo que tenga un error en cualquiera de las formas verbales o traducción no puntuará)

SPANISH	BASE FORM	SIMPLE PAST	PAST PARTICIPLE
CANTAR			
	FLY		
		CAUGHT	
	SLEEP		
			GROWN
CORTAR			
	PAY		
DECIR			
	BUY		
			MEANT



Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación, Cultura
y Deportes

Apellidos _____ Nombre _____

DNI / NIE _____

10. Las siguientes frases están en Presente Simple, cámbielas a cada uno de los tiempos que se especifica (0,2 puntos por cada respuesta correcta. Total 1 punto)

Ej.: I live in Glasgow PASADO SIMPLE: I lived in Glasgow.

1. She eats an apple. PASADO SIMPLE:

.....

2. I finish school at 14:30. PASADO SIMPLE:

.....

3. Does she play tennis? PRESENTE CONTINUO:

.....

4. She doesn't study with us. PRESENTE PERFECTO:

.....

5. I have a car. FUTURO con going to:

.....



Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación, Cultura
y Deportes

Apellidos _____ Nombre _____

DNI / NIE _____