



**Castilla-La Mancha**

Consejería de  
Educación, Cultura  
y Deportes

**CALIFICACIÓN:** \_\_\_\_\_

**PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO DE  
FORMACIÓN PROFESIONAL  
JUNIO 2016**

**Apellidos** \_\_\_\_\_ **Nombre** \_\_\_\_\_

**DNI / NIE** \_\_\_\_\_

**Centro de examen** \_\_\_\_\_

**PARTE DE COMUNICACIÓN**

**Instrucciones Generales**

- *Duración del ejercicio: 1 hora y media.*
- *Mantenga su DNI en lugar visible durante la realización de la prueba.*
- *Lea detenidamente los textos, cuestiones o enunciados.*
- *Cuide la presentación y la ortografía.*
- *Revise la prueba antes de entregarla.*

**Criterios de calificación:**

Esta parte de la prueba se calificará numéricamente entre 0 y 10 puntos, en función de los siguientes criterios:

- *Ejercicio 1: 0,5 puntos cada apartado. Total 1 punto*
- *Ejercicio 2: 1 punto*
- *Ejercicio 3: 1 punto cada apartado. Total 2 puntos*
- *Ejercicio 4: 0,5 puntos cada apartado. Total 1 puntos*
- *Ejercicio 5: 1 punto*
- *Ejercicio 6: 1 punto*
- *Ejercicio 7: 0,1 por cada respuesta correcta. Total 1 punto.*
- *Ejercicio 8: 0,2 por cada respuesta correcta. Total 1 punto.*
- *Ejercicio 9: 0,05 por cada respuesta completa y correcta de cada verbo. Total 0,5 puntos*
- *Ejercicio 10: 0,1 por cada respuesta correcta. Total 0,5 puntos.*

**Nota:** Para que esta parte haga media con las otras dos de las que consta la Prueba de Acceso a Grado Medio, deberá obtener una puntuación mínima de cuatro puntos.



**Castilla-La Mancha**

Consejería de  
Educación, Cultura  
y Deportes

**Apellidos** \_\_\_\_\_

**Nombre** \_\_\_\_\_

**DNI / NIE** \_\_\_\_\_

## **EJERCICIOS**

### **LENGUA**

Lea detenidamente el siguiente texto y responda a las preguntas que se formulan a continuación.

#### **Los molinos de viento**

En esto, descubrieron treinta o cuarenta molinos de viento que hay en aquel campo; y, así como don Quijote los vio, dijo a su escudero:

–La ventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que acertáramos a desear, porque ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta, o pocos más, desaforados gigantes, con quien pienso hacer batalla y quitarles a todos las vidas, con cuyos despojos comenzaremos a enriquecer; que ésta es buena guerra, y es gran servicio de Dios quitar tan mala simiente de sobre la faz de la tierra.

–¿Qué gigantes? –dijo Sancho Panza.

–Aquellos que allí ves –respondió su amo– de los brazos largos, que los suelen tener algunos de casi dos leguas.

–Mire vuestra merced –respondió Sancho– que aquellos que allí se parecen no son gigantes, sino molinos de viento, y lo que en ellos parecen brazos son las aspas, que, volteadas del viento, hacen andar la piedra del molino.

–Bien parece –respondió don Quijote– que no estás cursado en esto de las aventuras: ellos son gigantes; y si tienes miedo, quítate de ahí, y ponte en oración en el espacio que yo voy a entrar con ellos en fiera y desigual batalla.

Y, diciendo esto, dio de espuelas a su caballo Rocinante, sin atender a las voces que su escudero Sancho le daba, advirtiéndole que, sin duda alguna, eran molinos de viento, y no gigantes, aquellos que iba a acometer. Pero él iba tan puesto en que eran gigantes, que ni oía las voces de su escudero Sancho ni echaba de ver, aunque estaba ya bien cerca, lo que eran; antes, iba diciendo en voces altas:

–Non fuyades, cobardes y viles criaturas, que un solo caballero es el que os acomete.

Levantóse en esto un poco de viento y las grandes aspas comenzaron a moverse, lo cual visto por don Quijote, dijo:



**Castilla-La Mancha**

Consejería de  
Educación, Cultura  
y Deportes

**Apellidos** \_\_\_\_\_

**Nombre** \_\_\_\_\_

**DNI / NIE** \_\_\_\_\_

–Pues, aunque mováis más brazos que los del gigante Briareo, me lo habéis de pagar.

Y, en diciendo esto, y encomendándose de todo corazón a su señora Dulcinea, pidiéndole que en tal trance le socorriese, bien cubierto de su rodela, con la lanza en el ristre, arremetió a todo el galope de Rocinante y embistió con el primero molino que estaba delante; y, dándole una lanzada en el aspa, la volvió el viento con tanta furia que hizo la lanza pedazos, llevándose tras sí al caballo y al caballero, que fue rodando muy maltrecho por el campo. Acudió Sancho Panza a socorrerle, a todo el correr de su asno, y cuando llegó halló que no se podía menear: tal fue el golpe que dio con él Rocinante.

–¡Válame Dios! –dijo Sancho–. ¿No le dije yo a vuestra merced que mirase bien lo que hacía, que no eran sino molinos de viento, y no lo podía ignorar sino quien llevase otros tales en la cabeza?

–Calla, amigo Sancho –respondió don Quijote–, que las cosas de la guerra, más que otras, están sujetas a continua mudanza; cuanto más, que yo pienso, y es así verdad, que aquel sabio Frestón que me robó el aposento y los libros ha vuelto estos gigantes en molinos por quitarme la gloria de su vencimiento: tal es la enemistad que me tiene; mas, al cabo al cabo, han de poder poco sus malas artes contra la bondad de mi espada.

–Dios lo haga como puede –respondió Sancho Panza.

Y, ayudándole a levantar, tornó a subir sobre Rocinante, que medio despaldado estaba. Y, hablando en la pasada aventura, siguieron el camino del Puerto Lápice, porque allí decía don Quijote que no era posible dejar de hallarse muchas y diversas aventuras, por ser lugar muy pasajero; sino que iba muy pesaroso por haberle faltado la lanza; y, diciéndoselo a su escudero, le dijo:

–Yo me acuerdo haber leído que un caballero español, llamado Diego Pérez de Vargas, habiéndosele en una batalla roto la espada, desgajó de una encina un pesado ramo o tronco, y con él hizo tales cosas aquel día, y machacó tantos moros, que le quedó por sobrenombre Machuca, y así él como sus decendientes se llamaron, desde aquel día en adelante, Vargas y Machuca. Hete dicho esto, porque de la primera encina o roble que se me depare pienso desgajar otro tronco tal y tan bueno como aquél, que me imagino y pienso hacer con él tales hazañas, que tú te tengas por bien afortunado de haber merecido venir a vellas y a ser testigo de cosas que apenas podrán ser creídas.

–A la mano de Dios –dijo Sancho–; yo lo creo todo así como vuestra merced lo dice; pero enderécese un poco, que parece que va de medio lado, y debe de ser del molimiento de la caída.



**Castilla-La Mancha**

Consejería de  
Educación, Cultura  
y Deportes

**Apellidos** \_\_\_\_\_ **Nombre** \_\_\_\_\_

**DNI / NIE** \_\_\_\_\_

–Así es la verdad –respondió don Quijote–; y si no me quejo del dolor, es porque no es dado a los caballeros andantes quejarse de herida alguna, aunque se le salgan las tripas por ella.

–Si eso es así, no tengo yo qué replicar –respondió Sancho–, pero sabe Dios si yo me holgara que vuestra merced se quejara cuando alguna cosa le doliera. De mí sé decir que me he de quejar del más pequeño dolor que tenga, si ya no se entiende también con los escuderos de los caballeros andantes eso del no quejarse.

(Capítulo VIII de la Primera Parte de El Quijote)

**1.- (1 Punto)**

- a.- ¿Quién es el autor de este texto?
- b.- ¿En qué siglo fue escrito?

**2.- Resuma el contenido del texto. (Máximo diez líneas). (1 punto)**

**3.- Analiza sintácticamente las siguientes oraciones. (2 puntos)**

- a. Decía don Quijote que no era posible.
- b.- La ventura va guiando nuestras cosas.

**4.- (1 punto)**

- a.- Localiza las siguientes palabras en el texto y busca un sinónimo que sea válido para cada una de ellas en ese contexto.

<i>Descubrieron</i>	
<i>Volteadas</i>	
<i>Mudanza</i>	
<i>Moros</i>	
<i>Hallarse</i>	



## Castilla-La Mancha

Consejería de  
Educación, Cultura  
y Deportes

**Apellidos** \_\_\_\_\_ **Nombre** \_\_\_\_\_

**DNI / NIE** \_\_\_\_\_

b.- Escribe un antónimo de las siguientes palabras del texto:

<i>Gigantes</i>	
<i>Quitarles</i>	
<i>Cobardes</i>	
<i>Posible</i>	
<i>Muchas</i>	

**5.- Define lenguas románicas y nombra las que son, indicando en que países se hablan. (1 punto)**

**6.- Escribe una carta fingiendo ser Sancho Panza que cuenta a su familia la aventura de los molinos que ha vivido con Don Quijote. (1 punto)**



**Castilla-La Mancha**

Consejería de  
Educación, Cultura  
y Deportes

**Apellidos** \_\_\_\_\_ **Nombre** \_\_\_\_\_

**DNI / NIE** \_\_\_\_\_

## INGLÉS

**7.- Indique a qué grupo corresponden los siguientes términos. Escríbalos en la columna correspondiente. 0,1 puntos por cada respuesta correcta. Total 1 punto.**

Armchair, nuts, stepsister, mother-in-law, pear, wardrobe, waistcoat, skirt, cucumber, Newsagent.

PLACES	FURNITURE	FAMILY	CLOTHES	FOOD
Ej. Hospital				

**8.- Lea el siguiente texto y conteste a las preguntas. 0,2 por cada respuesta correcta. Total 1 punto**

### AMERICAN AND BRITISH FESTIVITIES ON NEW YEAR'S EVE

The Americans and the British make New Year's resolutions, also called promises. Both adults and children promise to get rid of bad habits. Adults for example, resolve to stop smoking, or to go on a diet, but most people do not keep their promises. Children's resolutions are to resolve to clean their bedrooms every day and to do their homework., but they don't.

People wear their best party clothes, funny paper hats and toy horns they blow on this exciting night. Parties usually begin at 9 p.m. and continue until the next morning. At midnight everyone joins hands and sings the old Scottish song "Auld Lang Syne" and wish "Happy New Year".

In New York City a favourite place to go and enjoy on New Year's Eve is Times Square. In London many people go to celebrate in Trafalgar Square.

There is a lot of noise while people are cheering and bells and sirens are ringing. When making a lot of noise we are following ancient traditions. Since ancient civilizations made noise to frighten evil spirits of the past year.



# Castilla-La Mancha

Consejería de  
Educación, Cultura  
y Deportes

Apellidos \_\_\_\_\_ Nombre \_\_\_\_\_

DNI / NIE \_\_\_\_\_

1. When do British and Americans celebrate New Year's Eve? (write a date)

.....

2. How do people dress for celebrations?

.....

3. Write a synonym of "get rid of".

.....

4. Why do people make a lot of noise?

.....

5. Where do British go in their capital city to celebrate New Year's Eve? Write a long sentence with this place.

.....

9.- Complete la siguiente lista de verbos irregulares. 0,05 puntos por cada verbo completo correcto. Total 0.5. (Cada verbo que tenga un error en cualquiera de las formas verbales o traducción no puntuará)

COMER	EAT	ATE	EATEN
SPANISH	BASE FORM	SIMPLE PAST	PAST PARTICIPLE
IR			
	WRITE		
		BLEW	
	UNDERSTAND		
			WOKEN UP
LANZAR			
		MEANT	
PENSAR			
	SHOW		
			SENT



# Castilla-La Mancha

Consejería de  
Educación, Cultura  
y Deportes

**Apellidos** \_\_\_\_\_ **Nombre** \_\_\_\_\_

**DNI / NIE** \_\_\_\_\_

**10.- Escriba las siguientes frases en el tiempo verbal que se indique. 0.1 cada respuesta correcta. Total 0,5 puntos.**

Ej. I catch a bus every morning.

**PASADO SIMPLE / CAUGHT A BUS EVERY MORNING**

1. She doesn't speak Arabic.

**PRESENTE CONTINUO**.....

2. She has breakfast at 8.00

**FUTURE (CON GOING TO)**.....

3. Do you play the flute?

**PRESENTE CONTINUO**.....

4. I do not cook dinner.

**PRESENTE PERFECTO**.....

5. I am writing an e-mail

**PASADO CONTINUO**.....





**Castilla-La Mancha**

Consejería de  
Educación, Cultura  
y Deportes

**Apellidos** \_\_\_\_\_ **Nombre** \_\_\_\_\_

**DNI / NIE** \_\_\_\_\_

**HOJA DE RESPUESTAS**